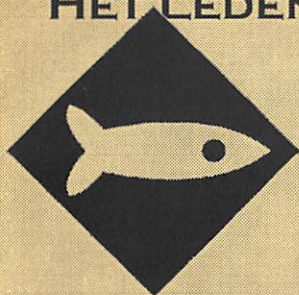


HET LEDENBLAD VAN JEUGDHUIS TONZENT



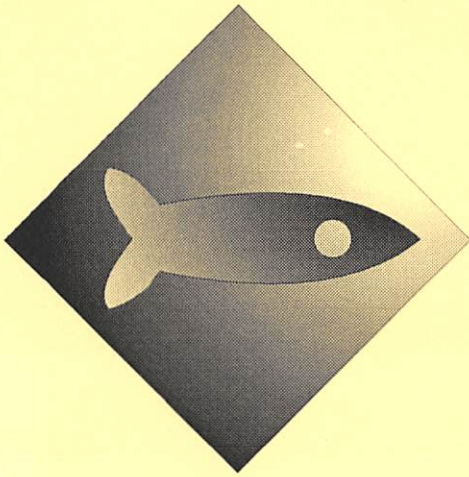
AFGIFTEKANTOOR: KAMPENHOUT
VERSCHEIJNT TWEEMAANDELIJKS
JAARGANG 8 NR. 1
OKTOBER '99 - NOVEMBER 99
V.U.: KRISTOF METTEPENNINGEN
HUTSTRAAT 22
1910 KAMPENHOUT

TONZENT
WEEKEND

ZA. 30/9 TOT DI. 2/11



DE NIEUWE
TONZENTKRANT



Dit is het gratis en tweemaandelijks ledenblad van JeugdHuis
TonzenT vzw
Hutstraat 22, 1910 Kampenhout
016 / 65 04 61
e-mail: Tonzent@dds.nl URL:
<http://bewoner.dma.be/tonzent>

Okober & November 1999

Redactie	Kristof M, Celle Andries, Nico VC, Anneleen W, Stijn M, Sarah T, Erik VV, Kwinten V, Leen V, Els B, Willy Wuyts, Dominiek D, Lieven D, Varen DM, Siska DW, Steven De Prins, Maarten Rombouts.
Fotografie	Kwinten V.
HoofdRedactie	Leen Vanhee
Lay-out	Kwinten V.

Inhoud

Colofon	2
Inhoud	2
Wees VoorGezeten	3
Woord van de redactie	4
TeRugBlik	5
De Tapkraan Spreekt	14
VoorUitBlik	15
Nieuwsflits	19
TonzetStructuur	20
V.I.P.'s	23
Verslag van een Pro!	26
Verjaardagskalender	27
Agenda	28

JeugdHuis minimum Geopend:

Woensdag	19.00-23.00
Vrijdag	19.00-01.00
Zaterdag	19.00-01.00
Zondag	17.00-23.00

StripBib Geopend:

Zaterdag	21.30-23.00
Zondag	17.00-18.30

VoorWoord

WOORDJE VAN DE VOORZITTER

Het was best wel frisjes. Ik had al een dikke trui aangetrokken en een slaapzak rond m'n schouders gelegd. Ik zat alleen, ... Alleen met zo'n miljoenen sterren in mijn buurt. En op mijn schoot lag een boek. Het moet eentje van Roald Dahl geweest zijn. Aan het lezen was ik niet. Ik hield enkel en alleen de schijn hoog zodat niemand me zou storen in m'n rust.

Mijn gedachten vlogen met de wolken mee. En nu mocht ik daar zo rustig zitten, ik kon het niet nalaten mijn gedachtengang enkele honderden kilometers verderop te oriënteren. Ik zou op dat moment hoegenaamd niet moeten piekeren, tobben of hou u het ook wil noemen. Maar alles kan nog zo rustig zijn, ik wil en kan 'het' niet met rust laten. Het ligt me zo nauw aan het hart dat het kleinste succes wonderen doet en dat de miniemste tegenslag mijn hartje scheurt. Alles heeft ups en downs. Zo ook het boek voor me, zo ook ikzelf, zo ook ... Tonzent.

Het nieuwe jaar begint bijna en mijn batterij is weer helemaal opgeladen. Klaar om weer de gekste, mooiste en meest geweldige dingen tot stand te brengen. Alleen kan ik dit echter niet. Dus: join me and lets make it unforgettable

Waarover een mens in de kille Franse nacht niet allemaal nadenkt?

Tonzent!

Votre nouveau prince d' acoz
KRISTOF

Woordje van de Redactie

Hier zijn we ermee:

de spiksplinternieuwe Tonzentkrant van het werkjaar 1999-2000!

Over dat werkjaar zal je in deze krant nog heel wat lezen, vooral over de werking dan en de mensen 'achter' die werking. Verder verschijnt in deze krant de usual stuff: terug- en vooruitblik en heel wat Tonzentweetjes en info.

U hebt steeds al de gelegenheid gekregen om uw schrijfsels aan de krant te bezorgen en daar gaan we ook dit jaar geen uitzondering op maken. Laat dus maar komen, Grietjes en Pietjes (kwestie van wat poëzie in de krant te brengen). Wat wel nieuw is, is de rubriek die in elk zichzelfrespecterend tijdschrift te vinden is en waar je in deze editie echter nog niet naar moet zoeken: de **LEZERSBRIEVEN!** Ligt er iets op je hart i.v.m. Tonzent dat je per sé aan iedereen kwijt wil: vertel en schrijf het ons. Let wel: anoniempjes of pseudoniempjes worden hier niet behandeld (maar misschien wel elders in de krant wel?).

Voor iedereen die iets wil schrijven nog even dit: er is een **DEADLINE** en het zou fijn zijn moest daar aan gehouden worden, zo kan de krant steeds op tijd bij iedereen in de bus vallen. De **DEADLINE** wordt met deze dan nog eens vastgelegd op de **10de van maand**

voor de volgende krant uitkomt. Thanks, men!

En dan is er nog iets... Dit geldt alleen voor de meerdere-Tonzentledentellende-families. Zoals je hebt gemerkt, hebben jullie maar één krant gekregen. Jaja, 't is crisis en alle beetjes helpen natuurlijk. Tenzij het jullie heel hard stoort (grote communicatieproblemen met broeder- of zusterlief, tóch een ander adres hebben, fervent verzamelaar van de Nieuwe Tonzentkrant,...) zouden wij deze 'trend' (help!! Ik begin weer te lallen!) willen voortzetten en dus voortaan **1 KRANT PER GEZIN** sturen. (Indien er zich dus toch problemen zouden voordoen: zeg het mij!)

Enfin, genoeg ge-... Hier staan immers nog (andere) interessantere dingen in!

Namens de hele en voltallige redactie, uw nieuw hoofdredactrice:
Leen Vanhee



Tonzent TeRugBlik

JUNI 1999

Zaterdag 12 juni

Fruitsuif

Gevlochten tafellakentjes, parasollekes, cocktails, fruitsla,... U waande zich waarschijnlijk net (niet) op één of ander exotisch eiland. Zelfs de muziek werd aangepast. (Eagle Eye cherry, the Lemonheads, ...) Stef bleek trouwens de fruitigste k(i)wisser (om nog een beetje in de sfeer te blijven) in ons gezelschap. Enfin, een welkome 'verfrissende' omgevingsverandering tijdens uw geliefde examentjes.

Vrijdag 18 juni

Examenfuijfe & Ouw zakkenfuif

Geef toe dat Tonzent aan u dacht: een fuijfe om alle zenuwen en stress er eens goed uit te shaken, dat was toch wel wat u nodig had zeker! Na 23.30u keerden de blokkertjes huiswaarts en kregen de ouw zakken ook eens de kans hun verroeste spieren los te maken en hun danskunsten ten toon te spreiden. De opkomst was niet reuzegroot, maar aan gezelligheid was er geen gebrek!

Sportweekend

Vrijdag 25 juni

Caféspelen

Veel café, weinig spelen, daar kwam het eigenlijk op neer. In feite dus min of meer een gewone Tonzentavond. (Niet dat die niet gezellig kunnen zijn natuurlijk!)

Zaterdag 26 juni

Volleybaltornooi

U zag het waarschijnlijk al boven op Tonzents koekjeskast: een onvervalste trofee! Geef toe dat dat nog meevalt om eigenlijk toch wel zo'n heel erg-klein-mini-beetje toch wel als aller-maar-echt-allerlaatste te eindigen. Maar ja, het zij zo. Gewonnen hebben we niet, gelachen des te meer. Zeker met de winnaars... En toch hebben we goed gespeeld.

Anneleen W.

Zondag 27 juni

Voetbal Chiro-Tonzent

Zoals ieder jaar is ook nu weer de derby tussen Tonzent en de Chiro gespeeld. Ditmaal draaide de wedstrijd uit op een rasechte thriller die Nederland-België in het niets deed verzinken. Gepland was dat de wedstrijd gespeeld zou worden op het veld van Relst, maar wegens omstandigheden moest er uitgeweken worden naar Hever.

Iedereen had verwacht dat het een simpele overwinning voor de Chiro ging worden, aangezien zij op alle vlakken in de meerderheid waren. Tegen de vijf, hoewel fanatieke, Tonzentsupporters konden zij een heel legioen hooligans plaatsen. Ook op het veld zelf waren ze in de meerderheid. Waar de ploeg van Tonzent gedwongen was de hele wedstrijd met dezelfde samenstelling af te werken, had de Chiro ruim de mogelijkheid tot wisselen. Toch resulteerde dit overwicht in de eerste helft

niet tot de verwachte verplettering. Meer zelfs, Tonzent nam een blitzstart en kwam al gauw 3-1 voor. Doch de Chiro kwam terug, zodat ze konden gaan rusten met een 4-4 stand. In de tweede helft moest Tonzent dan toch fysiek het onderspit delven, vooral toen er een speler uitviel, zodat ze met een man minder op het veld stonden. Iedereen verwachtte dat de Chiro dan ook met een man

minder zou gaan spelen, aangezien zij toch nog redelijk fris zaten. Maar neen, niets van dat. Laaghartig bleven ze met een man meer spelen. Toch resulteerde dit niet direct in een klinkende overwinning. Pas in de laatste minuten konden ze de winnende treffer scoren. Eindstand 6-5 voor de Chiro.

Maarten

JULI 1999

Vrijdag 2, zaterdag 3 en zondag 4 juli

Rock Werchter '99

Thank you and you and you,... en zo kan ik wel zestigduizend maal dank u zeggen voor een onvergetelijke Werchtereditie.

Ik weet niet of u het is opgevallen maar zelfs groepen die het Tonzentpodium reeds hebben bestegen, vinden we vandaag de dag terug op de affiche van het grootste festival der Belgen.

Wat was dan niet zo goed aan een weekendje festivallen ?

Faithless stond veel te vroeg. Als Herman wil vermijden dat het regent aan de finish dan moet hij groepen als Faithless maar eens de kans geven TW af te sluiten. Dit is zeker geen verwijt naar Stipe en companen, integendeel. Iedereen krijgt een loftrumpet behalve de Tonzentballon.

Vraag voor volgend jaar : bedenk een goed superopvallend alternatief voor de Tonzent-Humoballon.

Maandag 5 tot vrijdag 9 juli **Werk-kuis-week**

Veel gewerkt en nog meer gekuist. Rookafzuiger gehangen, secretariaat ge-cleaned, vergaderlokaal uitgemest, keuken bestreden, tegels geschrobd, WC's uitgespoeld, podium geschuurd, ogen opengewreven, spinnen vermoord, liefde en respect, en ga zo maar door...

Vrijdag 9 juli **Summer Dance Explosion**

Top-50-muziek, commercieel, ambiance,... Niet gezien, niet gevonden, niet gehoord! Of toch... Enkele geweldige DJ's hadden gelukkig toch het lef om een commercieel plaatje te draaien. (En toch moet er telkens weer zo'n super-onbekend anti-commercieel nummer tussenzitten.)

Met stenen werpen is natuurlijk makkelijk en al bij al vind ik dat die DJ's dat geweldig hebben gedaan. En in het vervolg moet iedereen ambi maken, gelijk welke muziek. Zijn wij niet verdraagzaam...

Zondag 11 juli **Algemene vergadering**

Een verslag over de A.V. en het nieuwe werkingsvoorstel lees je verder in deze Nieuwe Tonzent Krant.

Vrijdag 16 juli **Fuif VVKSM Berg**

De tweede schuchtere poging van de scouts van Berg om zich te manifesteren in het uitgaansleven met "The Sound of Life 2".

Een lichtinstallatie waar de Zillion nog een punt kan aan zuigen, zorgde voor de nodige inkleding. Wat de muziek betrof, kon iedereen meer dan content zijn, zelfs de fans van "The King" konden hun hartje ophalen.

Spijtig voor de talrijke afwezigen want het was de moeite. Maar wees gerust...

Deel drie is in aantocht, dus schaars zullen de afwezigen zijn.

Stijn M.

Zaterdag 18 juli **Folkinstuif**

Je hebt het al dan niet gemerkt, het was vandaag Folkinstuif. Een hele avond folkmuziek was voor enkelen een beetje veel, maar je kan niet altijd je zin hebben hé...

De werkgroep Vorming was oorspronkelijk meer van plan, maar daar is niet echt veel van terecht gekomen. Een boureeke is er niet geplaatst, maar het merendeel heeft er wel van genoten.

Kwinten

JEUGDVEERTIENDAAGSE 1999

Vrijdag 30 juli **Officiële opening**

Ik had nog nooit een officiële opening van de J14D meegemaakt (*het was ook de eerste in de Tonzentgeschiedenis*) en nu kon ik ze direct gaan presenteren...

(Heupla, zeggen ze dan!)

Het was een scheve ervaring om samen met onze voorzitter op het podium te staan (euh..., NOT!). Ik heb mij alleszins geamuseerd, zowel tijdens de voorbereiding als tijdens de voorstelling zelf, en ik had de indruk dat de meeste aanwezigen het ook wel hip (hop) vonden. Bij de weg, nog een dikke proficiat aan de-nieuwe-T.-shirt-ontwerpers. (Way to go, homies!)

Lieven D.

Zaterdag 31 juli **Bal Masqué**

Een bal masqué kan toch wel verwarrend zijn. Vraag maar aan Emma en Karen... of was het nu Varen en Karen... of Emma en Varen...? In elk geval: ik kus toch ook liefst mijn eigen lief. Weer niet al te veel volk voor deze activiteit. 't Was nochtans de moeite, zo'n beetje met anderen lachen door hen in de war te brengen! U weet niet wat u miste!

Anneleen W.



Zondag 1 augustus

Stripbeurs

Zondag, duidelijk een 'chill-out'-dag voor het Tonzent publiek. Bij wat rustige achtergrondmuziek kuieren door de uitgestalde avonturen van zeer verscheiden strip-helden zoals: Thorgal, XIII, Casper, en zelfs: Samson & Gert! Een misschien iets té onopvallende wedstrijd zorgde bij sommigen voor wat kopbrekers, anderen hadden zowiezo al hoofdpijn...

Verder was er nog een sympathieke striptekenaar present - Bart, u ongetwijfeld bekend van de Pitch-strips die in de Stipkrant verschijnen - die op verzoek zijn eigen werk signeerde.

Zorg dat je er de volgende keer ook bij bent!

Dominik

Maandag 2 augustus

Kuisinstuif

Tijdens de Jeugd14daagse is er in Tonzent veel ambiance gemaakt. Dat was overduidelijk als men zag hoe ons jeugdhuis erbij lag. Het was een ware meshoop. Voor de onoverzichtelijke taken zoals toiletten poetsen, vloer schrobben, de toog opruimen, kortom Tonzent terug een beetje deftig toegankelijk maken voor onze allerbeste leden, stonden de niet zo talrijk opgekomen kuisvrijwilligers. Na veel zwoegen en zweten is het ze dan toch gelukt om hun taak te volbrengen. Deze mensen konden bewijzen dat opruimen niet altijd saai en vermoeiend hoeft te zijn.

Steven en Siska

Dinsdag 3 augustus

Kunst met grote T

Wij zouden iets groots maken, iets waar we maanden mee bezig zouden zijn: een toneelstuk opvoeren. Om ons eigen niet helemaal achter te laten in Tonzent. Maar iedereen lachte met ons. We konden het aantal aanwezigen op deze 3de augustus op 2 handen tellen. Maar vroeg of laat laat valt de frank van de afwezigen ook: 8 dagen later om precies te zijn. Dan zullen ze ook nog rap iets willen doen, iets groots, iets formidabels. Hahaha, ze zullen nog lang van ons klappen, want nen toren van 25 meter hoog, ineen gesjord door enkele vlijtige scouts-en chirojeugd, daar kan niemand nevens zien. *(Vrij naar Domien Bonneure)*

Leen (alias Jeanne)

Woensdag 4 augustus

Skieën en Snowboarden

Het had wel iets, met 3 (!) mensen (Lieven D., Kwinten en An J.) gaan snowboarden.

Oké, we waren met weinig (echt wel pukkeweinig!), maar het is wel goed meegevallen. We hebben daar een paar beestig goede mannen bezig gezien en na een paar keer zwaar op ons gezicht te vallen, hebben we alledrie toch veel bijgeleerd. Het was misschien niet zo'n goede datum en dat weten we nu ook naar de toekomst toe, maar toch... Jullie hebben echt wel iets gemist (en wij 3 toch niet, hihi !)

Lieven D.



Donderdag 5 augustus

Raar met je haar en Pyjama-instuif



Beste Tonzentgangers,
In deze vermoeiende
periode, de

Jeugdveertiendaagse
genaamd, waren we
echt wel eens toe aan
iets ontspannends. Iets
rustig waar je al de
stress en de spanning

eens van je kon afzetten. En ja, daar was ie
dan, de lang naar uitgekeken en zeker de
moeite waard: **de pyjama-instuif!**

We werden er verwend met lekkere
bananenmilkshake, snoepbrochettes en als je
een gezellige film wou meepikken dan was je
in Tonzent ook op het juiste adres. Kortom:
alle ingrediënten waren er om er een
gezellige avond van te maken.

Steven en Siska



Vrijdag 6 augustus

II-Zwaard

Als de nood het hoogst is, wil ik nog wel
even bijspringen in Tonzent. Zo ook met het
concert van II-Zwaard. Gelukkig dat wij er
waren (ik samen met die dertig anderen) wat
het totaal op mijn leeftijd bracht. Anders
hadden die twee beter op de stripbib
opgetreden. We konden genieten van een
fraai stukje muziek op cd, ze waren immers
de muzikanten vergeten. Het overblijvende
duo lukte er wel in om, met een aantal stevige
lappen tekst, de sfeer er in te brengen. Een
goede luisteraar kon er terechte kritiek op

onze samenleving uithalen, wat sommigen
kippenvel bezorgde. Meezingers waren er
ook: "Oep zijn Kampenaats" en andere
wereldtalen; ze vlogen de zaal in, en terug
naar het podium.

Een stevige set maar ietwat kort (enkele
minuten meer dan het aantal toeschouwers).
De heren moesten naar een
verjaardagsfeestje van een vriendin. Maar
zo stevig zal die vriendschap wel niet
geweest zijn: een uur na het concert hingen
ze nog rond in Tonzent, samen met die 31
anderen.

Vooraf kaarten verkopen zorgt voor meer
publiek en dus ook voor een langere set
(derde wet van II-Zwaard). Dit had de rap
op de wonde kunnen zijn.

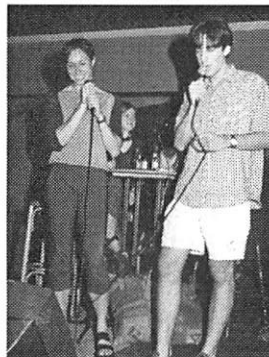


Koen T.

Zaterdag 7 augustus

Swingpaleis

Een wedstrijd
tussen jongens en
meisjes, net als op
TV, maar dan in
ons aller JIJ. Dat
het publiek ook
gescheiden werd,
droeg echter niet
bij tot de sfeer.
Maar gelukkig
werd er op het podium duchtig geswingd
door de mannen- en vrouwenploegen
waardoor de 2 (mannelijke) presentatoren
duidelijk niet meer wisten waar ze het





hadden... Resultaat: wedstrijd onbeslist!! Dit schreeuwt toch om een revanche! Smeer die stembanden dus maar eens goed, en dat de volgende keer de beste mogen winnen!

Dominik

Zondag 8 augustus **Maffiadiner**



Geen moorden, geen afrekeningen, geen ... Wel ongelooflijk lekker eten en enkele leuke films. Een geweldige inkleding van de zaal, typische spelletjes en een onvergetelijke sfeer. Join the Tonzentmafia...

Kristof M.

Maandag 9 augustus **Kuisinstuif**

Gekuisd dat er werd! Zo hard dat je je best moest doen om niet uit te schuiven op de klodders lasagnasaus van de vorige dag, of dat je niet bleef vastplakken aan de zetels met de popcorn van de pyjamainstuif, of ... Nu ja, iedereen heeft wel eens een luie dag, hé!

Leen

Dinsdag 10 augustus **Spelenvond**

En gespeeld hebben we. Alles werd op de proef gesteld: ons verstand onze handigheid, onze zelfbeheersing, zelfs onze lenigheid. Als dat dan nog gebeurt onder de liefvallige ogen van enkele bevaligge CIS-sters, dan weet je dat het een licht fantastische avond moet geweest zijn.

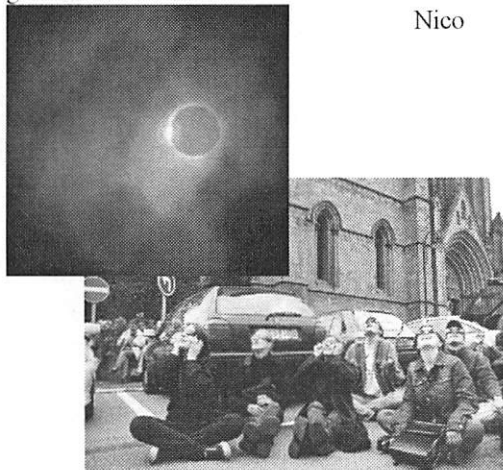


Anneleen W.

Woensdag 11 augustus **Zonsverduistering**

Fantastisch, formidabel, ongelooflijk, schitterend, onvergetelijk, adembenemend, verbazingwekkend, kippevelkrijgend, kouwe rillingen op de rug ... dit alles en nog veel meer voor 40 seconden ademloze verbijstering in Arlon. De thuisblijvers hadden nog maar eens en nu zeker meer dan ongelijk, de meeganers zijn er nog niet goed van.

Nico



Donderdag 12 augustus

Avant première Tonzenttoneel



Het volk druppelde binnen en ik weet nog dat ik dacht:

“Onnozelaars, waarom zet

gelle nu zoveel stoelen?”. Alles wa ge zegt zijde zelf, bleek dus later; ons huisje zat stampvol. Zenuwachtige spelers crossten tussen het volk door en Van Dessel himself was ook niet 100% “à l’aise”.

Al dat zweet was niet nodig, want het werd een fenomenaal mooie voorstelling.

Ik proficiateer hierbij ook even de casting-people, want de rollen waren de spelers op het lijf

geschreven. Gompi mocht de zot uithangen, Bie en Iris konden lekker gek doen, David kon zijn gedacht zeggen en Leen, tja, die had de minst gepersonaliseerde rol, want of ze in ’t echt ook zo’n zaag kan spannen weet ik niet, maar een hele dag de “femme au foyer” uithangen, zie ik ze nog niet zo rap doen.

In ieder geval: congratulations, felicitations en al wat daar nog bij hoort!



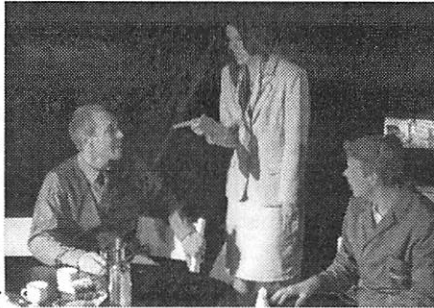
Sarah T.

Vrijdag 13 augustus

Ouderavond: Première Tonzent-toneel

De jeugd die Tonzent bezoekt heeft de goede gewoonte om telken jare in augustus de deuren open te stellen voor de ouders. ‘n Fijn initiatief waar wij als ouders steeds genieten van een mooie avond.

Dit jaar had Tonzent een toneelvoorstelling van Walter van den Broeck gepland, met acteurs van eigen ‘Huize’. Het was een prachtige avond met een schitterende toneelopvoering en talentvolle acteurs geregiseerd door een ploeg knappe bollen



Gewoonweg...

GRANDIOOS.

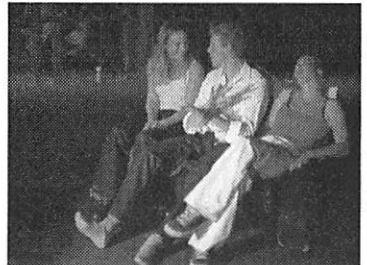
Van ieder moment hebben we genoten en het vele werk werd beloond met een daverend applaus van de enthousiaste familieleden en

sympathisanten. Proficiat, dit is voor herhaling vatbaar.

Na de opvoering werd er gezellig gebabbeld en gedronken en tombolalotjes gekocht. Een neig idee als je weet dat ik straks rustig mag slapen nadat een lieve jongedame me in slaap heeft verteld (dit was namelijk onze prijs).

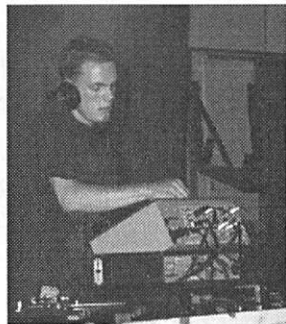
Nog heel veel dank en veel succes vanwege ‘n dankbare moeder en ‘n fan van toneel.

Els,
mama
van
Jeanne



Zaterdag 14 augustus

Night of the DJ's



Eindelijk iets eigentijds! Na de "White Edition" (voor de liefhebbers een waar feestje) hebben zowel de DJ's als de gekke bende ter

plaatsse geprobeerd om dit allemaal vlotjes te laten verlopen.

Als je van de muziek houdt, als je af en toe je verstand op nul kunt zetten en als je een beetje kunt shaken, dan was dit een succes, punt uit.

Toegegeven, er was niet zoveel volk, niet zoveel sfeer, maar de muziek was beestig en ik denk dat er echt wel een paar mensen zwaar gefreakt hebben. Ik vond het trouwens tof dat we dit mochten doen in deze gekke tent.

Lieven D.

Zondag 15 augustus

Candle Light Diner door de ouders

Op 't einde van de nu reeds wereldwijd gekende Jeugdveertiendaagse was het, onder de gigantische toren van Domien Bonneure, 'Barbecue' geblazen voor die van Tonzent. Moeders, vaders, oma's, tantes en nichten hadden echt hun best en moeite gedaan om deze hardwerkende en intelligente jeugdige mensen iets fijn en smaakvol voor te schotelen.

De smaak en het volle waren er, dat mogen we nu wel verklappen. Want wat men toen tussen de tanden heeft gekregen had men tevoren in Relst nog nooit gegeten en het waren de fijnste gerechten ooit ter plaatse geproefd.

Er waren koude patatten, koude spaghetti, koude tomaten, koude sla en al dat andere koude wat op diezelfde tafel stond. Maar er was ook dat warme vlees dat van die buiten-gloeiende Barbecue kwam en door die twee hard zwoegende, zwetende barbecuers was klaargemaakt.

Wat op steak gelek was in feite samengeperst merg uit staartbeenderen van Engelse gekke koeien, de varkensribjes waren met modder bedekte neusvleugeltjes van met pest besmette Duitse varkens en de hamburgertjes en de worstjes waren een gewoon mengsel van gemalen Vlaamse kippenbekken, Waalse hanenpoten, Engelse koeienhersen, gekruid met Hasseltse konijnenkeutels en gemixte Relstse koeienvlaaitjes in de vroege morgendauw uit het groene Relstse weidegras geplukt.

Meer over deze ongelooflijk-lik-m'n-lippetjes-barbecue gaan we nu niet uit de doeken doen, daar dat wat in de doeken zit, nog moet rijpen voor de Barbecue van volgend jaar.

En daar alle Tonzent-mee-eters van die avond nog in blakende gezondheid 'verkeren', hopen de twee barbecuers van dit jaar ook volgend jaar dit smaakvolle gebeuren te mogen kopiëren, waarvoor dank bij voorbaat.

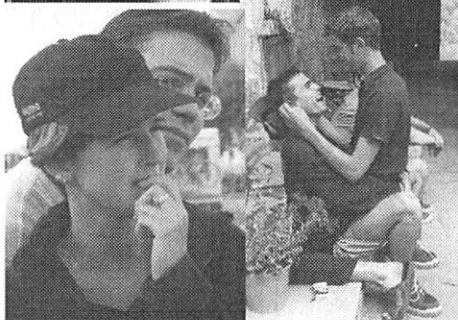
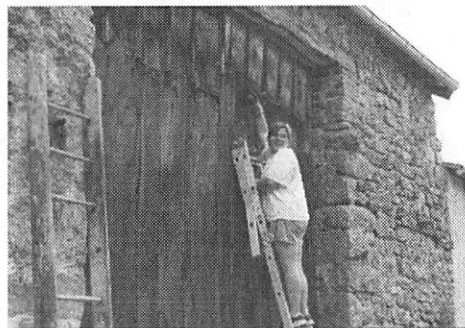
Vanwege WaMa

FRANKRIJK**Woensdag 18****tot woensdag 25 augustus**

Met 12 (even 15) man naar Frankrijk,...

"Dans la Freme du Bonheure"

Eerlijk gezegd viel er heel wat tegen: heel wat op te knappen klussen, angebrande huid, zware katers, omgeslagen voeten, groenachtig water, asociale types, valsspelerij, koude nachten, verbrande vingers, verloren lopen in het moeras, mottig worden in de auto's, vreselijke ochtendhumeuren, gure mafiosi, een chemische wc, Frans met haar op... Maar even eerlijk gezegd was al deze tegenslag wel gekoppeld aan een mateloos zalige vakantie in een heerlijk gezellige boerderij, met de



stralende Bourgondische zon, delicioze wijn, visites aan pitoreske stadjes, grote gladde meren, spannende boeken, Rummikub en andere gezelschapsspelen, twinkende en vallende sterren, een warme kachel, goeie stafkaarten, een heuvelachtige streek met bochtige bochten, originele wekdiensten, een coole discotheek, gezellig kakken bij kaarslicht, de romantische Franse taal,...

We voelden ons als God in Frankrijk en God (wij dus) zag dat het goed was, zeer goed.

Leen (alias Jeanine)



SEPTEMBER

Zondag 5 september **Gordelen**

EEN MEGA SUCCES !!!!!!!!! Dat kan je dit zeker noemen! 48.500 Belgische frankes hadden we in kas!!!!!! Dat wil zeggen ongeveer 25000 BEF winst, dat betekent normaal gezien 2 weken open zijn op 1 dag. Kunt ge nog volgen?

OK, we hebben er voor moeten werken, maar het was het waard. Van 9u 's morgens stond het eerste werkvolk met de sleutel in de hand aan de Tonzentdeur. Met 15 man tegelijk stonden we op een bepaald moment aan het werk. Niet niks, hé. Naar schatting een 700 man werd er op deze voormiddag & namiddag bediend. Rond 19u sloot de laatste werklustige de Tonzentdeur. Spijtig genoeg werd er 's avonds geen drankje meer getapt daar er geen tapper was, maar dat is na zo'n dag wel te verstaan, hé.

Zondag 12 september **Jaarmarkt**

Naar aloude gewoonte stond Tonzent samen met de rest van de jeugdraad op de jaarmarkt. Velen onder jullie kwamen een kijkje nemen op deze voormiddag. Dit jaar stond er een mega-fantastisch professioneel zelfgemaakt podium (in elkaar gestoken door enkele mensen van de jeugdraad, thanks guys) tegenover de Tonzentstand, waar enkele mensen prachtige muziek brachten onder andere een groepje uit Merchtem, Piet Stroobants en onze eigen Blind Alley.

Een mooie dag in september, dat was het zeker (letterlijk en figuurlijk).

Kwinten

Kan jij morgen Tappen?

Nu iedereen zijn lessenroosters heeft en de sleur van het schoolwezen weer alom aanwezig is, zullen wij eens wat tijd maken voor een andere manier van vrijetijdsbesteding. Jullie voelden het waarschijnlijk al aankomen: het is inderdaad de supercoole, oerdegelijke, nooit vervelende en overvolle **vaste taplijst!**

Wie zich groepen voelt om zijn mede-Tonzent-mens eens goed te verwennen, haast zich dan best als een zwoele zomerbries naar de Tapverantwoordelijken (Varkes en Stijn Mmmm) zij zullen er dan alles aan doen om uw wildste dromen te verwezenlijken.

Voor de rest hebben we elke maand nog wat speciaals in petto en is er natuurlijk nog de dag van de TONZENTTAPPER waar zeven Sneeuwvitjes en een dwergje aanwezig zullen zijn...

Varen.

VoorUitBlik

OKTOBER

Vrijdag 1 oktober ***Flower Power Instult***

If you're going to San Fransisco, put some flowers in your hair...

Als je deze avond naar Tonzent komt, doe je dit best ook. Vergeet de olifantenpijpenbroek, je peacetekenhangertje en je meest gelukzalige glimlach ook niet en de flower power zal bloeien als nooit tevoren.

Zaterdag 2 oktober ***Optreden: Blind Alley***

In de namiddag vindt er een reeds lang volzette P.A.-cursus plaats in Tonzent, georganiseerd door de provincie Vlaams-Brabant. Naar aanleiding hiervan kunnen we u 's avonds een optreden serveren van volk van eigen bodem. Na een avondje als Zwarte Piet op het Tonzentpodium gefreakt te hebben besloten deze 4 fervente Zwarte Tonzentgangers verder samen muziek te maken onder de naam 'Blind Alley'. Zij brengen een mengeling van rock met een vleugje funk. Op de Jaarmarkt in september kon u deze binken reeds aan het werk zien en horen toen zij hun (vooral) eigen nummers en (ook wel wat) covers lieten weerklinken. Succes hadden ze, een reden te meer om dit dus niet te missen.

Tonzent zal vanavond pas zijn deuren openen om **20.30 uur**.

Vrijdag 8 oktober ***LedenRaad (20.30uur)***

Hip hoi, de ledenraad is er ook weer in oktober! Iedereen die een knal van een idee heeft voor een activiteit, iedereen die graag een bepaalde cd gestemd ziet en iedereen die er gewoon bij wil zijn: kom dat zien!

Zaterdag 9 oktober ***Debatavond: Oorlogsmoe?***

Het is weer een tijdje geleden, maar misschien herinner je je het nog: de oorlog in Kosovo. Het heeft ons allen hard geraakt.

Honderden miljoenen franken werden opgehaald, en zo werd ons geweten gesust. Hoe kunnen zulke oorlogsconflicten vermeden worden? Waarom keuren we sommige oorlogen goed? Gewoon omdat ze ons terecht lijken? Bestaat er zoiets als een terechte oorlog?

Op 9 oktober vindt er in ons aller jeugdhuis Tonzent een debatavond plaats rond deze problematiek. Een aantal gasten werden uitgenodigd.: **Pat Patfoort** (is tegen elke vorm van geweld) en **Willy Claes** (is ex-NAVO-secretaris, minister van Staten). Moderator van dienst is **Steven Dierickx** (VRT-Radiojournalist, houdt zich bezig met de oorlogsconflicten in de Balkan). Ook jouw mening is van

belang en als je wil kan je een mondje meepraten.

Dat daar muziek bij hoort, lijkt ons vanzelfsprekend. Een aantal Tonzent-Muzikanten – leden van de ‘Architecten van de Toekomst’ – zijn bereid gevonden om je tussendoor te amuseren. Kortom, de sprekers zijn taalvaardig, de moderator leidt met vaste hand, de muzikanten zijn technisch onderlegd en de techniek is wecrom toevertrouwd aan Johan. Alles is in goede handen en wij zijn er gerust in. Kom maar af.

De organisatie ligt in handen van Jeugdhuizen Tonzent en de jeugdpastorale werking ‘Uitroep!’.

Erik Van Vaerenbergh

Zaterdag 16 oktober **JGM-Trefdag '99**

De jaarlijkse trefdag van Jongeren-gemeenschappen komt er aan!

“Wat is JGM?”, hoor ik u al vragen.

JGM (jongerengemeenschappen) is de jeugdhuizen-“koepel” waar wij als JH Tonzent bij aangesloten zijn. Zij organiseren o.a. regelmatig interessante namiddagen over alles wat ons als jeugdhuisgangers en medewerkers aanbelangt. Door hen hebben we af en toe wat meer contact met andere jeugdhuizen, en weten we hoe het er op een ander aan toe gaat. Ze staan ons steeds met raad en daad bij als wij vragen hebben. Zij helpen ons Tonzent draaiende te houden, als je het zo bekijkt.

Deze fantastische mensen houden ook elk jaar een “Trefdag”, een dag waarop tientallen jeugdhuizen elkaar ontmoeten en waarop ze interessante werkwinkels

kunnen volgen. Het zijn stuk voor stuk goede werkwinkels waar ieder van ons heel wat kan van opsteken. Het gaat van ‘Te wet of niet te wet’ - ééntje over de wettelijke kanten van het jeugdhuishouden - naar ‘Een netwerk van contacten’ - over het imago van het jeugdhuis - tot een initiatie ‘Hip Hop’ of ‘Olivatenpercussie’.

De dag wordt ingedeeld in **3 werkblokken**. Het eerste begint om **10.30u** en de laatste eindigt ten laatste om **17.30u**. Alles heeft plaats in het Jeugdcentrum van Leuven (niet ver dus). Het kost u geen bal want Tonzent betaalt de hele dag voor u (geen nood: Tonzent krijgt dat volledig terugbetaald door moedertje gemeente). **Wij spreken af om 9.30u aan Tonzent**, maar vooraf inschrijven aan de valven is wel nodig.

Wil je nog meer info (bv. welke werkwinkels er precies zijn) kom dan gerust even naar Kwinten, en zaag de oren van zijn kop.

Kwinten

FUIF

Half oktober, de herfstmoedheid is volop bezig en de winterdepressie komt er met rasse schreden (wat deze ook mogen zijn) aan. Tijd dus om nog eens stevig uit ons dak te gaan op een echte goeie FUIF. Een

betere naam konden we dan ook niet bedenken...

FUIF
16 okt.
30,- kaarten
100,- 120,- luuxen
Kampenhout
deuren: 21.00 u.

Zaterdag 23 oktober
Kern (20.30u)

Beslissen over het reilen en zeilen van Tonzent... Dat kan en mag vandaag weer al in de Kern! Bedoeld voor alle verantwoordelijken en dragers.

Zondag 24 oktober
Ijshockey

Gooi los die remmen en die spieren. Slijp de schaatsmesses en poets je tanden tot ze schitteren van geweld en razernij, want Tonzent gaat ijshockeyen en dat zullen we geweten hebben. Meer info aan de valven!

NOVEMBER

Vrijdag 5 november
Theater: Zoo-Story

“Twee gasten, een vuilbak en een bank.”
Deze informatie kreeg ik toen ik beleefd vroeg naar wat uitleg. Eerlijk gezegd ben ik blij dat er niet meer uitkwam want mijn fantasie draait nu op volle toeren en mijn nieuwsgierigheid nog meer. Theater in Tonzent!

Vrijdag 12 november
Pikdonkerinstuif

Het zwarte gat zal niet meer zijn wat het was nadat je deze Pikdonkerinstuif hebt meegemaakt. Donker zal het zijn, donker en nog eens donker. Jij kan hier nog maar toe bijdragen door jezelf helemaal in het zwart te kleden. Tip: misschien is een zaklampje in je broekzak wel handig voor wanneer je het te benauwd zou krijgen.

Zaterdag 30 oktober tot en met
dinsdag 2 november
Tonzentweekend

Met z'n allen eens enkele dagen doorfreaken over Tonzent en dat allemaal vooral niet in Tonzent. Werkmomenten (voor het brein toch), héééééééél vééééééééel ontspanning, elkaar beter leren kennen en dan vol frisse moed Tonzent terug binnenstappen en het daar eens allemaal gaan doen!

Het zal nóg beter worden dan vorig jaar, en geloof mij: dan kan het niet meer stuk! Inschrijvingsformulieren liggen binnenkort in ons stulpje aan de toog.

LedenRaad (20.30uur)

In het pikdonker een licht werpen over alles nog te gebeuren valt in Tonzent, is vast nog beter dan de zonsverduistering. Dit moet u meemaken.

Zaterdag 13 november
11.11.11-kwis

Naar aloude gewoonte (ongeveer sinds de oprichting van 11.11.11 zeker?) gaan we weer kwissen in de sporthal van Berg en zo de arme stakkers in de wereld een hart onder de riem steken. Jaja, zo gaat dat in het leven. Leer alvast je Trivial Pursuit-vraagjes uit het hoofd en geef er daar een lap op. Inschrijven is nodig en gebeurt aan de valven.

Vrijdag 19 november
Tapverrassing

Wat klinkt er ordinaarder dan '19 november 1999'? Twee jonge hunken - en tapper in hun vrije tijd - zullen van deze avond er één maken die je nooit meer vergeet. Zij hebben namelijk een verrassing - straffer nog: een TAPverrassing - in petto om 'U' tegen te zeggen.

Zaterdag 20 november
Top-100-Fulf

Een hele avond lang kan je shaken op de 100 beste nummers aller Tonzenttijden. Deze keer zal je niet kunnen klagen over de muziek, want die ligt volledig in jouw handen. Maak een Top-3 en wij maken er een Top-100 van. Top-briefjes vind je aan de toog.

Zaterdag 27 november
Kern (20.30uur)

Bent u zo iemand die zijn verantwoordelijkheid opneemt? En dan nog wel meerbepaald in Tonzent? Kom dan af om 20.30u. Meer woorden maken we hier niet aan vuil.

Zondag 28 november
Kiflka (15.00uur)

Het sterkste meisje ter wereld komt vandaag gewoon binnenwandelen op haar geverfde paard, Mr. Nelson op de schouder, Tommy en Anika in haar kielzog. "**Pipi Langkous**" is back!! Voor een luttel 50 fr. kunnen de Tonzentleden van de volgende generatie (de kindjes dus) deze fijne, Nederlandstalige en niet te griezelige film komen bekijken!

Film

Leden betalen 50 fr. in de Tonzentpolis, niet-leden 100 fr. In elk geval is 't allebei goedkoper dan in de cinema en helemaal niet ver (dus besparing van benzine). De cola kost hier maar 30 fr. en aan popcorn zal je je geld ook niet moeten geven, want die is er woonweg niet! Gezelligheid daarentegen is er met hopen! Lachen, gieren, brullen wordt het ook met "**Austin Powers**" en de lotgevallen van Bond, James Bond. Een goeie parodie, mooi meegenomen!

Leen

Deadline volgende krant:
10 november

NieuwsFlits

De belangrijkste besluiten van de vakantieledenraad stormen op u af:

1. De laatste tijd hoor je nogal vaak de vraag: “Waarom geen **Red Bull** of iets dergelijks op de ‘club’ fuiven in Tonzent?”
We hebben het er met de ledenraad over gehad en volgende reacties werden opgetekend:
 - Tonzent heeft een voorbeeldfunctie naar de jeugd toe.
 - Het is verschrikkelijk duur.
 - Moeten wij met alles wat commercieel is meedoen?Energy drinks horen eigenlijk niet thuis in een jeugdhuis. Maar de mensen die deze vraag stelden zijn altijd welkom op ledenraad en/of kern om hun standpunt te komen verdedigen.
2. De **IVVDM** (het eerstevrijdagvandemaandoptreden) komt terug. Wie er komt, wordt geregeld door de mensen van podiumprogrammatie en zal ten gepaste tijde bekendgemaakt worden. Wat wel zeker is, is dat deze optredens volledig gratis zijn.
3. Je hebt voor één of andere activiteit iets moeten gaan kopen voor Tonzent en je hebt dat allemaal zelf moeten voorschieten. Wel, Anneke staat volledig ter uwer beschikking na elke ledenraad en kern om uw **rekeningetjes** terug te betalen.
4. **Palm en Stella** van ‘t flesje en van ‘t vat is net iets van het goede te veel. U zult al wel gemerkt hebben dat er daarom alleen nog Stella en Palm van ‘t vat geschonken zullen worden. We beloven u dat de leidingen nog nooit zo proper zullen geweest zijn.
5. We hebben het lang genoeg geprobeerd, maar nu moeten we het eindelijk ook durven bekennen: Parasol-limonade wordt niet gedronken in Tonzent. Daarom Coca Cola Company-freaks onder jullie juich, juich want vanaf nu zal er i.p.v. de Parasol **Fanta** te krijgen zijn. Eveneens aan 30,- per glas. Gezondheid.
6. Kijk af en toe eens omhoog en merk op dat de tweede **rookafzuiger** er hangt. Kijk af en toe eens rond en merk op dat er twee stukjes **toog** zijn bijgekomen. Kijk af en toe eens naar de ingang van de toog en merk op dat je niet meer in de weg kan gaan staan.
U ziet ... Tonzent denkt aan zijn leden.
7. Wat nieuwe **ceedeetjes** betreft. Voortaan kunnen we boenken met Praga Khan en knuffels verzamelen met Robbie Williams.

Nico (en de ledenraad)

AV + WERKINGSPLAN

De **Algemene Vergadering** ligt alweer een tijdje achter ons. En de nieuwe ploeg begint zo stilaan op volle toeren te draaien. Toch is het misschien niet slecht om toch nog even op deze AV en op het nieuwe werkingsplan terug te blikken.

Ik ga u niet lastig vallen met een gedetailleerd verslag van alles wat er gezegd geweest is. Het belangrijkste is dat alle aanwezige leden eindelijk eens hebben kunnen zeggen hoe zij Tonzent zien, wat ze goed vonden, wat minder en in welke mate zij zich kunnen en willen engageren. Heel veel waardevolle zaken zijn naar boven gekomen, zaken waar we rekening mee moeten houden in het nieuwe werkjaar. Vanuit dit alles moest dan ook het werkingsvoorstel aangepast worden. Dit is ondertussen gebeurd. Niet door de Raad van Beheer alleen, maar door iedereen die daar aan wilde meewerken. Omdat het belangrijk is dat ieder lid weet hoe ons jeugdhuis in elkaar zit krijgen jullie hieronder het volledige werkingsplan voorgescheteld.

WERKINGSPLAN

De RAAD VAN BEHEER

De rol van de Raad van Beheer zal bewust zo klein mogelijk gehouden worden, zodat het duidelijk is dat Tonzent gedragen wordt door Ledenraad en Kern. Natuurlijk zijn er verantwoordelijkheden die door de Raad van Beheer gedragen moeten worden:

- * De totale eindverantwoordelijkheid blijft in handen van de RvB.
- * Het toezicht op de financiën.
- * Zaken die Tonzent aanbelangen, maar die beter in beperkte kring gehouden worden.
- * Spreekbuis naar parochie, gemeente, ...
- * Ingrijpen bij wantoestanden (verantwoordelijken die hun taak niet naar behoren uitvoeren,...)

De functies binnen de RvB blijven dezelfde: voorzitter, penningmeester, boekhouder, public relations en secretaris.

De KERN

De Kern is de drijvende kracht achter Tonzent. Hierin zitten mensen die bereid zijn zich voor een heel werkjaar te engageren en die hun verantwoordelijkheid willen opnemen.

De mogelijkheid bestaat dat als zij dit na een tijdje niet meer zien zitten dat zij dit ook kunnen zeggen en dat er een oplossing kan gezocht worden. Anderzijds is het ook zo dat als er opgemerkt wordt dat iemand zijn taak niet naar behoren uitvoert, er ook ingegrepen kan en moet worden om zo een goede werking te verzekeren.

Naar taken toe, zullen de volgende puntjes door de kern uitgevoerd kunnen worden:

- * Het dagelijkse bestuur van het jeugdhuis: moeten er dringend nieuwe verwarmingen komen, moet het dak hersteld worden, is er een kasregister nodig, ... Allemaal zaken die op een Kernvergadering kunnen besproken worden. Indien nodig worden ze verder bekeken totdat er een beslissing kan genomen worden.
- * Denken over de werking van een jeugdhuis. De werking van een jeugdhuis is niet iets dat vast ligt, maar iets dat voortdurend evolueert. Het is dan ook nodig dat hier over nagedacht wordt zodat er indien nodig aanpassingen kunnen gebeuren.
- * Opvolging van activiteiten en evaluatie van activiteiten.
- * Opvolgen van afspraken die gemaakt zijn op Kernvergaderingen en/of Ledenraden.
- * Mensen aanspreken en motiveren om naar de Ledenraad te komen.

Iedereen die een vast engagement in Tonzent wil aannemen, is welkom in de Kern. Van deze mensen wordt dan wel verwacht dat ze op alle Kernvergaderingen aanwezig zijn.

In de Kern zitten de mensen van de RvB, de permanent verantwoordelijken en de 'draggers' van de verschillende soorten activiteiten. Wat bedoelen we hiermee?

Voor de Kern worden permanent verantwoordelijken gezocht voor tap, stripbib, podium, onderhoud, krant en lay out. Deze dragen dan ook de eindverantwoordelijkheid voor alle activiteiten die binnen hun 'werkgebied' plaatsvinden.

Verder worden er ook nog een aantal 'draggers' gezocht voor instuif, sport en uitstap, fuif en vorming. Deze mensen zijn echter niet verantwoordelijk voor elke sportactiviteit, fuif, speciale instuif, ... die in Tonzent georganiseerd worden. Wel houden zij een oogje in het zeil, kijken zij of de activiteiten waarvoor zij drager zijn in orde komen en brengen zij verslag uit op de Kernvergaderingen.

Als de verantwoordelijken van bv. een fuif vragen hebben, kunnen zij die stellen aan de drager of op de Ledenraad of tijdens instuiven.

Toch nog eens duidelijk stellen dat deze dragers niet elke fuif of speciale instuif zelf moeten organiseren, dat staat open voor iedereen. Wel moeten zij er voor zorgen dat alles binnen hun gebied goed draait en dat zij de mensen motiveren indien dit niet het geval is.

De Kern komt één keer per maand samen.

De LEDENRAAD

Om mensen die omwille van tijdsgebrek of andere redenen geen vast engagement zien zitten, maar die af en toe wel eens iets willen organiseren of meewerken, is er de Ledenraad. Volgende zaken kunnen in de Ledenraad aan bod komen:

- * Het zoeken van activiteiten.
- * Verantwoordelijken zoeken voor deze activiteiten.
- * Er kan ook tijd gemaakt worden om eens na te denken rond de concrete uitwerking van activiteiten.
- * Korte evaluatie van activiteiten.
- * De ceedees worden er gestemd.

Op Ledenraden is iedereen welkom. Van leden van de RvB wordt verwacht dat ze aanwezig zijn. Kernleden zijn niet verplicht om te komen, maar zij zijn natuurlijk zeer welkom ...

Zowel op Ledenraden als op Kernvergaderingen wordt een tijdslimiet geplaatst: bv. de Kern is elke 3de zaterdag van half 9 tot 10. Dit is echter een richttijd. Als het echt nodig zou zijn om langer te vergaderen moet dit ook kunnen. De data van Ledenraden en kernvergaderingen worden reeds in het begin van het werkjaar vastgelegd zodat iedereen zich daar naar kan richten.



De Personen achter deze termen

Concreet nu... Allemaal mooie titels dragen die mensen in Tonzent, maar wie schuilt er nu precies achter die termen? Wat nu volgt is Tonzents grote "WHO'S WHO"! (Met fotootjes, zodat je niet beschaamd meer hoeft toe te geven dat je helemaal niet weet wie die persoon is!)

Raad van Beheer (die werd al eens voorgesteld, maar voor alle nieuwe leden en voor allen die het reeds vergeten waren: een korte opfrissing!)



Voorzitter: Kristof Mettepenningen

Reeds een jaar doet hij zijn best om Tonzent draaiende te houden, en geef toe: hij doet dat goed. Kristof is er in elk geval klaar voor om ook van dit werkjaar (dat toch al anderhalve maand bezig is) iets (en ik citeer) 'zinnvol te maken waarin iedereen de kans krijgt zijn ding te doen.' (einde citaat)

Secretaris: Nico Van Craenenbroeck

Nico is graag in Tonzent en zou er alles voor willen geven. Hij is op de vergaderingen aanwezig en houdt op papier bij wat er allemaal wordt gezegd. En dat nog minstens voor één jaar!



Penningmeester: Anneke Janssen

Anneke is intussen al helemaal ingewerkt en krijgt misschien wel meer dan goed voor haar is regelmatig de vraag naar GELD! Want dat is haar job: rekeningen bijhouden en terugbetalen, voor wisselgeld zorgen,... Rekeningen worden trouwens terugbetaald na de Kern of LedenRaad.

Boekhouding: Marinka Van Ingelgom

Marinka houdt netjes de financiën van Tonzent bij in het hopelijk niet meer zwarte boek. Zij roept dan ook iedereen op om te 'travakke voo dood' zodat zij haar taak op een positieve manier met positieve cijfers kan volbrengen.



Public Relations: Kwinten Verspeurt

Kwinten neemt zijn taak nog zeer ernstig, maar wil het dit jaar toch rustiger aan doen. Daarom is hij op zoek naar mensen die hem kunnen en willen (dat vooral!) steunen in alles wat PR omvat: contacten leggen en onderhouden, briefjes en reclame maken, socializen en dies meer.

Kern: verantwoordelijken

Tap: Varen De Meersman en Stijn Meeuws



De tap zal niet meer zijn wat ze was nu deze twee gasten hun schouders er onder zetten. Zij zorgen ervoor dat je in Tonzent niet hoeft te verdrogen en verdorren en/of uit te hongeren. Het drankje van de maand blijft bestaan, maar zal vanaf nu vergezeld worden door de snack van de maand én de lolly van de maand.

Een reden te meer om naar Tonzent te blijven komen. Al wie zich geroepen voelt om te tappen: spreek deze mannen aan! Zij zorgen op tijd en stond ook voor een tapcursus.

Stripbib: Fanny Cabie

Ergens in Tonzent, ver boven de begane grond, beleven honderden stripfiguurtjes allerlei spannende avonturen. Enkele uren per week (bekijk de openingsuren op de binnenzijde van deze krant) kan jij die verhalen van onder het stof halen en er van meegenieten. De collectie wordt regelmatig aangevuld met nieuwe boeken.



Podium: Johan Rubens



Talent, daar is deze jongen steeds naar opzoek. Een geschikt podiumtalent dat in Tonzent aanslaat, is niet zo gauw gevonden. Regelmatig strijkt er hier een minder of juist enorm bekend groepje neer om onze jonge oortjes te verwennen met alle soorten muziek. En hij is dus de man die er voor zorgt (of voor gaat zorgen) dat dat gebeurt. Johan heeft natuurlijk een ploegje gemotiveerde muziekkenners achter zich die hem volledig steunen bij zijn werk. Hij is alleszins al zééér goed bezig!

Onderhoud: De Kern

Velen benoemen Tonzent als hun 'tweede living'. Dat is een fijn complimentje natuurlijk. Maar net als in je eerste living springt hier ook wel eens een lamp, of gaat de tafel eens tegen de grond, of piepen de deuren nogal hard, of geraakt de wc al eens verstopt (inzoverre je de wc een onderdeel van je living kan noemen),... Hiervoor hebben wij een handige Harry. Maar spijtig genoeg hebben we er nog geen gevonden. Tot zolang er geen onderhoudsverantwoordelijke gevonden is (kandidaten mogen zich steeds melden bij iemand van de Raad van Beheer) zal de legendarische Kern (niet te verwarren met Ken van Barbie) deze taak op zich nemen en nauwlettend onze infrastru-structuur in de gaten houden.

Krant: Leen Vanhee

Leen kan eindelijk haar kinderdroom in vervulling brengen: 'bij de krant werken'! Zij zorgt er samen met een hoop schrijvers voor dat jullie op de hoogte worden gehouden van de Tonzentavonturen. Ieders bijdrage is welkom en geniet dan mee van je eigen schrijfsels in Kampenhouts meest gelezen jongerenblad (samen met de *Fancy* natuurlijk).



Kern: dragers *(Deze mensen organiseren de activiteiten niet (altijd) zelf, zij zijn er om de verantwoordelijken van een activiteit te motiveren en op te volgen)*



Instuif: Anneleen Winnelinckx

"Instuif" wil zeggen dat Tonzent gewoon open is. Op zich is dit al een waar feest, maar wanneer Anneleentje zich er mee gaat bemoeien, dan kan het helemaal niet meer stuk: Tonzent zal regelmatig in een apart *kleedje* gestoken worden, met misschien wel speciale *hapjes* en *drankjes* of met buitengewone *muziekjes* of met aangepast-aangeklede Tonzentleedjes. Wie weetjes?

Sport en uitstap: Lieven Dekens en Peter Daems



Je kan er niet onder uit: buiten een pientere geest heb je ook een lichaam gekregen van Onze Lieve Heer (of misschien gewoon van je ouders). Je kan dit lichaam dan maar beter ook goed verzorgen, je weet nooit waar het goed voor kan zijn! Sporten dus!! En wat is er leuker dan tijdens het sporten ook nog veel plezier te maken? Lieven en Peter nemen ons allen mee naar de fitnesszaal en nadien naar de Brugse musea voor een vrolijk dagje uit (bijvoorbeeld...).



Fuif: ??????????????????

Wat zouden we zijn zonder fuiven in ons jonge leven? Je kan je eens goed uitleven op de dansvloer (tevens veel lichaamsbeweging!), je leert mensen kennen en sociaal met hen om te gaan, je leert mondig worden want je moet je ouders overtuigen dat je tot 3u wil blijven, je wordt verantwoordelijk want niemand mag zat achter een stuur zitten, je leert met geld omgaan ook al lukt dit niet direct zo best, ... Door te fuiven wordt je dus een volwaardig mens en *iemand* zal ons daarbij helpen. We weten alleen nog niet wie...

Vorming: Sarah Tulkens

Vanaf heden zal Sarah zich ontfermen over onze al-dan-niet-reeds-met-de-heilige-olie-gevormde hoofdjes. Er kan gerust nog wat cultuur bij, vast en zeker nog praktische tips, onontbeerlijke trends, kortom, alles waar je een beter mens van wordt. Dank u, Sarah!



Leen V.

Tot Nut van Tonzent

Het toneel van Walter van den Broeck zit in de Vlaamse grond geworteld als de 'bitterpeeeën' in de streek van 'Kampenaât'. Daarom vond ik dit stuk voor een groep als Tonzent dan ook een schot in de roos. Het betekent immers dat ze van den Broeck goed hebben aangevoeld.

Nu, wanneer een 'jeugdclub' beslist om 'toneel te spelen', kan men twee kanten uit: ofwel blijft het bij een goede bedoeling en denk je na afloop: volgende keer beter met een stuk dat niet zo hoog gegrepen is... of het wordt een prestatie waarbij je verwonderd opkijkt: hé... !

Wanneer men in de toneelruimte (zaal kan men dit noemen) binnenkomt, ademt men dadelijk een sfeer van 'nijverheid' en 'druk-in-de-weer-zijn' in. Aan de tapkast werd nog duchtig getapt en enkele blikjes cola-light spalshten open. Na een klein 'academisch kwartiertje' werden de lichten gedempt en de spots op een strijkende juffrouw gericht. Meteen was de 'toon' van het stuk gezet: oer-Vlaams.

Leen Vanhee speelde dit heel overtuigend en zo te zien heeft zij al heel wat 'strijkervaring'. Haar man, Steven Van Ingelgom, speelde de rol van Domien heel enthousiast, maar moet opletten dat hij niet te veel 'effecten' zoekt. Soms is wat ingehouden spel veel sterker dan 'alles uit de kast te halen', maar kom: heel zijn personage kwam heel geloofwaardig over en dát telt. De zoon, David Degreef, speelde naar mijn bescheiden mening heel knap: hij wist op tijd stiltes te bewaren en voelde heel goed aan hoe hij met zijn verschillende tegenspelers moest acteren. Een 'natuurtalent' waar heel wat toneelplezier uit te halen valt. Eerlijk. Hetzelfde kan gezegd worden van zijn vrouw, Karolien Hessels, die ik na enkele jaren heel graag terugzag nadat ze ook in de Don Bosco Drama-groep haar acteertalent had getoond. Als tegengewicht voor David was ze ideaal: ze hielden mekaar 'scherp' en hun dialogen waren momenten dat je vergat in een jeugdlokaal te zitten. Heel natuurlijk.

De regisseur had de tekst van van den Broeck wel 'aangepast en hier en daar bewerkt' en da's verstandig, want naar het einde toe wordt het erg dramatisch geladen. Zo werd de rol van de kleindochter met twee gespeeld: Iris en Bie, en die waren mekaar waard. Het stoorde niet. Hun af en toe sensuele spel werkte als een frisse 'spalsh' op de zaal in. De karige poëtische momenten in het stuk verzonken ietwat in het geheel van het Vlaamse, huiselijke drama en misschien had men dit ietwat 'zwaarder' kunnen uitwerken, want het was een keerpunt in het verhaal.

Elewout De Troyer had net als Johan Rubbens een kleine rol, die als schepen het geheel vaardig afrondde.

De Tonzent-Big Boss zei dat dit toneelgebeuren voor de ouders en sympathisanten van Tonzent was bedoeld. Dat klinkt erg charmant en ik zou voorstellen: met deze capaciteiten moet deze jeugdclub eens ernstig overwegen om niet méér toneel te spelen.

De basis, acteurs en actrices, IS er en ik denk dat Peter Van Dessel wel eens méér die toneelmicrobe heeft voelen kriebelen! En: als het kriebelt, moet je toneelspelen, verdorie!

Nee, Tonzent heeft, op een eigen manier, een Vlaams stuk en een Vlaamse auteur eer aangedaan met enkele acteurs en actrices die men bij eender welk amateurgezelschap kan benijden.

't Was cool!

Willy Wuyts

Verjaardagskalender

Lang zullen ze leven, lang zullen ze leven, lang zullen ze leven
in de gloria, in de gloooo-ri-aaaaa, in de gloooo-ri-aaaaaa!
Hipipip! Hoera! Hipipip! Hoera! Hipipip! Hoera! (En nu
maar kaarsjes uitblazen.)

Okober

- 2 Leen Vanhee
Kwinten Verspeurt
- 4 Anja Wouters
- 6 Peter Allemon
- 8 Boris Michiels
- 11 Dominik De Buyser
- 15 Ilke Eeckhout
- 17 Annelies De Booser
- 21 Gorik Priels
- 31 Ward Deprins

November

- 1 Wim Peeters
- 3 Joke Van Luyck
- 5 Wenne Wilkins
- 6 Bart Van Craenenbroeck
- 10 Tom De Prins
Sven Van Dessel
Wietse Verhaegen
- 13 Wim Hanssen
An Janssen
- 22 Elewout de Troyer
- 25 Maarten Rombouts
- 28 Bart Vanheste
- 29 Hans Janssens
- 30 Melanie Roscam

Agenda

- | | |
|--|--|
| Vrijdag 1 oktober
Flower Power Instuif | Vrijdag 5 november
Toneel: ZOO-Story |
| Zaterdag 2 oktober
Optreden: Blind Alley | Vrijdag 12 november
Pikdonkerinstuif
LedenRaad |
| Vrijdag 8 oktober
LedenRaad | Zaterdag 13 november
11.11.11. -kwis |
| Zaterdag 9 oktober
Debatavond:
Oorlogsmoe? | Vrijdag 19 november
Tapverrassing |
| Zaterdag 16 oktober
JGM-Trefdag
FUIF | Zaterdag 20 november
Top-100-FUIF |
| Zaterdag 23 oktober
KERN | Zaterdag 27 november
KERN |
| Zondag 24 oktober
IJsHockey | Zondag 28 november
KiFiKa
Film |
| Zaterdag 30 oktober -
Dinsdag 2 november
TonzenTWeekend | |