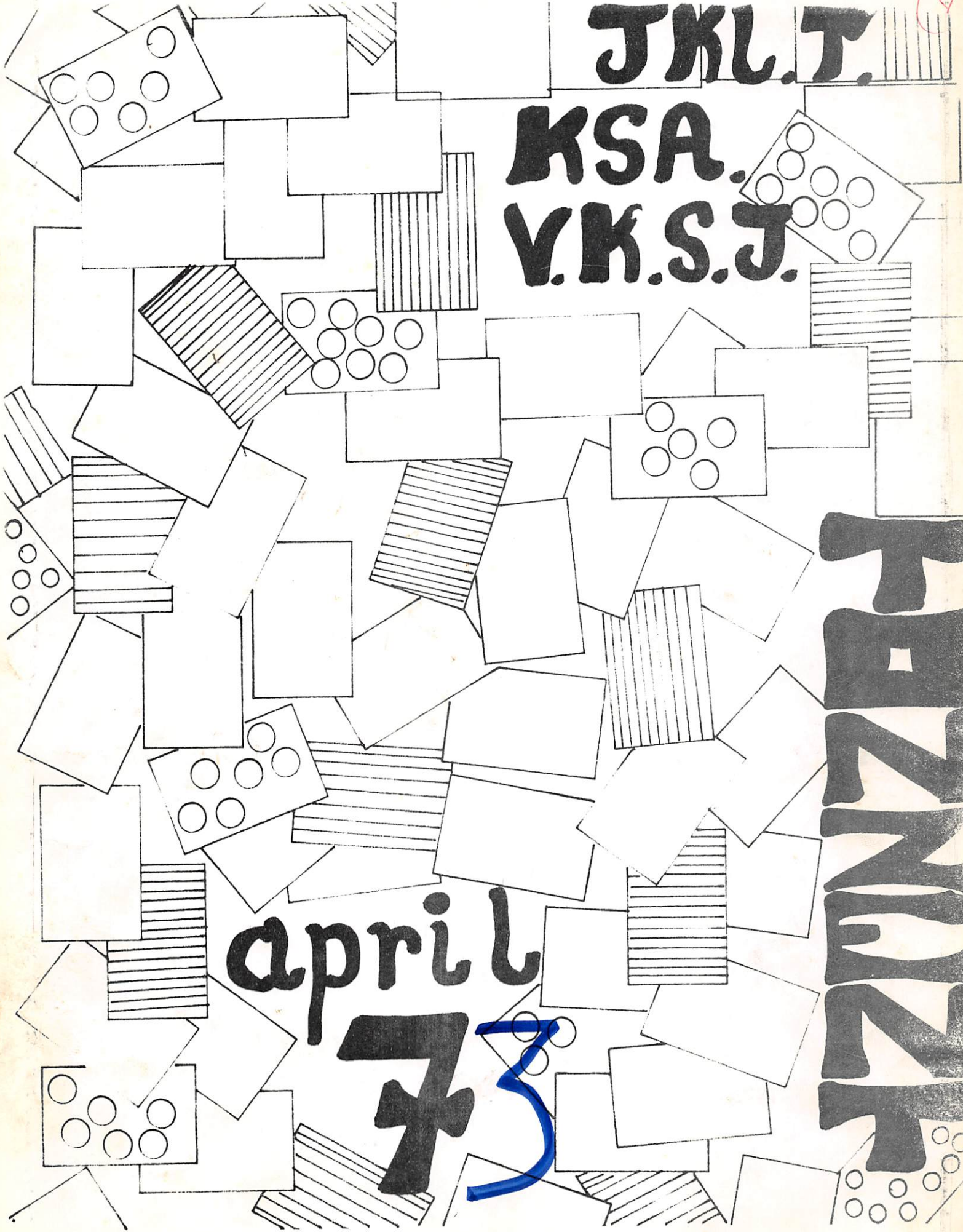


7

JKL.T.

KSA.

V.K.S.J.



april

73

FORNMENT



Aan ons jarig Tonzents

Miet 9 maanden maar verschillende jaen hebben we aan je gewerkt en je als "Tonzent" op de wereld hen verschijnen. Je was eerst nogal lijvig, een echte parochiezaal maar iedereen vond je sympatiek en je werd druk bezocht. Tot men je geschonken heeft aan MA en PA jeugd. Ma kreeg haar deel en gaf het de naam van meisjeslohaal.

Pa echter sloeg aan 't kninnen met al zijn zonen en uit zijn deel groeide je stilaan: je kreeg een lijfje. De rest van de ledenaten werd er door anderen ooh stilaan bijgebracht:

Twee oogjes (Taphraantjes) die lekkere kaantjes voortbrachte. Een mond die hits, klenkunt, klantich ... zong.

De ribbetjes werden tafeltjes waaround je gezellig hen ritten maten ...

De buikholle werd zo gemaakt dat je er de moderne pasjes in kan proberen.

Met je beenderen en knokeltjes ging men hikken en op je ruggegraat speelde men ping-pong.

je twee handjes kochten steeds maar jonge mensen naar
 zich toe.

je werd ~~de~~ groter totdat je eindelijk geboren kon worden en
 we noemden je naar de naam van iets dat ons dierbaar
 zou zijn: "Touzent."

Op 26 maart 1992 werd de navelstreng doorgemeden: je
 was er nu officieel. Omdat je toch een speciale taal had
 werd je gedoopt door het water dat overvloedig uit de
 lucht neerstroomde.

Nu ben je 1 jaar geworden.

"Gelukkige verjaardag" en als geschenk zouden we je
 misschien een nieuw jaar kunnen bieden en nog enkele
 lone dingen waar je zoveel belang aan hecht: gezellig-
 heid, enthousiasme, interesse voor wat er gebeurt en voor
 iedereen die er komt, sympathie, respect...

We willen van je iets positiefs maken maar iedereen
 zou wel moeten helpen want "Touzent" moeten wij
 jongeren, zelf maken want het gaat niet als jij er
 niet bij bent.



Berg. 5 april 1973.

betreft: uw maandblad nr. 5/73

Geachte Redactieleden,

Eerlijk gezegd, uw maandblad
Tonzeit is op korte tijd uitgegroeid tot een volworen
dij tijdschrift. Zowel inhoud als presentatie
mogen er zijn, op volgende puntjes nog....:

- humor blz. 8 mid ik persoonlijk toch maar
een "groen lachertje", zelfs een "tikkelkje lugu-
ber" en weinig spiritueel. Misschien best, voor
volgende nummers, wat kritischer schiften in de
gevoelens teksten. (Ik hoop maar dat die lacher-
tjes geen eigen werk is)

- maak "je hant eens bloot" (blz 15) hoort niet
thuis in een studentenblad met persoonlijkheid
Misschien best die briefschrijvers verwijzen naar het
eerste het beste naïef damesblad.

- wat met 'abortus-artikelen' en jongere lezers!
Dergelijke kwakkel schaden de kwaliteit
van uw blad, en zal waarschijnlijk het aantal
abonneementen niet ten goede komen. Zelfs over
ik dat ik niet alleen sta met mijn indruk
over vorige punten.

Dit alles te nemen voor wat het waard is,
maar als opbouwende kritiek bedoeld.

Beste groeten van een ex-K.S.A.c
Geert van Hoof.

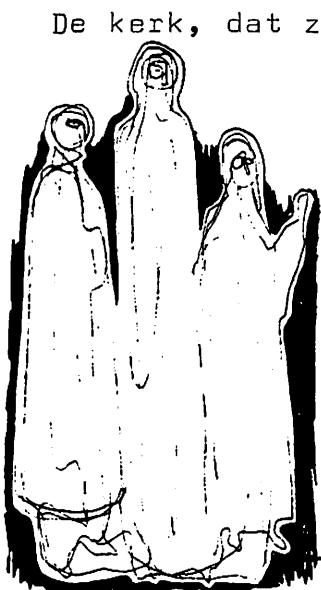
IK GELOOF IN DE JEUGD

Naar aanleiding van het "Gebed van een gelovige", op de laatste bladzijde van het maandblad Tonzent maart 1973, zijn mijn gedachten gegaan naar de jeugd, die dat alles publiceren.

Heel dit gebed is zodanig verward, dat ik niet goed weet hoe eraan te beginnen. Positief is zeker die eenvoudige aanspraak tot God, want tegenover Hem blijven wij altijd toch maar klein. Meer verward is het begrip over kerk en priester. Als u het mij toestaat wil ik graag pogen hierin een beetje meer licht te brengen.

Zeker overdrijf ik wanneer ik de schrijver van dit gedicht vergelijk met Don Quichote die tegen windmolens ten strijde trok in de mening dat het reuzen waren. Evengroot is de onzin te strijden tegen een kerk zoals die eigenlijk niet is. Wat is zij dan wel ?

De onzin dat de kerk een wereldlijke organisatie is met aan het hoofd Paus en bisschoppen, die zich het gezag van God toeëigenen, is al lang definitief door het Vaticaanse concilie van 62 uit de wereld gebannen.



De kerk, dat zijn wij, gij en ik, die beiden geloven in dezelfde ééne en ware God. Doordat wij beiden geloven ontstaat tussen ons een band, een band die zijn bindkracht krijgt door de liefde die uitstraalt van God en ons beiden doordringt. In de kerk zijn wij als een stukje suiker. God houdt de wereld in zijn hand als een tas. De warmte van zijn hand houdt de tas en haar inhoud warm. Hierin smelten wij weg als suiker. Eenmaal gesmolten kun je van die suiker niet meer zeggen: dat ben ik en dat ben jij. Maar veel mooier dan dit beeld is de werkelijkheid. Wij zijn immers niet passief als dit stukje suiker dat door een derde wordt ingedompeld of niet. Integendeel, de warmte van Gods hand

is slechts de uitnodiging, en wij zelf beslissen dan of wij ja dan nee die warmte zullen opzoeken om helemaal in God te vergaan. Hoe vreemd het ook moge klinken, hoe meer wij de warmste plek van Gods hand zoeken, hoe meer wij opgaan in God, hoe meer wij onszelf zijn, hoe meer wij kerk zijn. Mensen die Gods liefde niet zoeken en ook niet beleven, zijn niet van de kerk, hoewel zij wel de naam dragen. Hoe meer wij voor mekaar leven, hoe meer wij kerk zijn.

Maar ook deze kerk leeft niet buiten de wereld. Integendeel, deze wereld, met haar huidige maatschappijstructuur, is juist de voedingsbodem waarop of van waaruit de kerk groeien moet. Al haar leden

zijn geen volmaakte leden, maar leden die zoeken naar de volmaaktheid in deze wereld en ondanks deze wereld.

Welke plaats bekleed de priester in deze kerk? Vooreerst weze gezegd dat zij mensen zijn zoals wij, en dat hun onvolmaaktheden door de wijding niet worden weggenomen. Hun taak is dan ook veeleer een profetische en begeleidende taak. Profetisch in die zin dat zij Gods boodschap aan de mensen moet overbrengen. Het is dus geen boodschap van hen. Anders uitgedrukt: bij alle mensen de belangstelling wekken voor die uitgestoken hand van God, die zij anders moeilijk zouden zien. Begeleidend: dat zij de mensen door de inzet van hun leven, voorgaan in de dienst en het offer aan God.

Jammer genoeg brengt dit een organisatie en hiërarchie met zich mee, ik zou durven zeggen, als een noodzakelijk kwaad en heel misleidend heeft men ook hieraan de naam van kerk gegeven.

Dit gestructureerd orgaan moet zich ook regelmatig aan de tijd aanpassen, wat niet altijd soepel verloopt. Heel het leven van de kerk is een dooreenlopen van ideale betrachtingen, tijdsgebonden voorschriften, heldhaftigheid en zwakheid van haar leden. De kerk is soms een triomferende kerk, maar meestal een zoekende, strijdende en lijdende kerk. Honderd en één tegenstellingen botsen tegen mekaar op. Misschien maakt een voorbeeld het wel duidelijk.

Omdat ik weet wie er achter staat ben ik ook overtuigd van de beste bedoelingen van het jeugdblad Tonzent. Maar ook daar komen die tegenstellingen naar voor. Neem bijvoorbeeld het gebed waarmee wij vertrokken zijn. Het begin en het einde spreekt van Gods liefde, maar in het middengedeelte steekt men alle priesters in één zak en spuwt men zijn gal uit. Als men als priester zoiets leest, er zijn goddank heel veel goede priesters, jongens dat heeft zeer gedaan.

Op bladzijde 7 van datzelfde nummer, staan onderaan 10 regels om de meisjes aan te sporen tot meer sportbeoefening. Proficiat. Maar vlak daarvoor, op dezelfde bladzijde, staan 26 regels met de meest walgelijke sex-insinuaties. Waar blijft de regel: een gezonde geest in een gezond lichaam? Terzelfdertijd spannen een aantal jonge gezinnen zich in op de parochie om een mooier gezinsleven, mooier beleven van de seksualiteit als taal van de liefde, terwijl het maandnummer van Tonzent liet weten: 'trouwen alleen maar homofielen en pastoors dat doen' ??? Een eigenaardig resultaat geeft dat, want Tonzent heeft toch ook rubrieken van K.S.A. en V.K.S.J., terwijl juist al heel wat ouders het boekje wegstoppen als ongepast voor hun kinderen ??? Denk nu niet dat het mijn bedoeling was mijn gal eens uit te spuwen, helemaal niet, ik wilde alleen maar aantonen en bewijzen dat een zoekende kerk, en dat zijn de jongeren voorzeker, voortdurend vol tegenstellingen zit waaruit zich met de tijd, dat hopen wij tenminste, het ideaal moet kristalizeren.

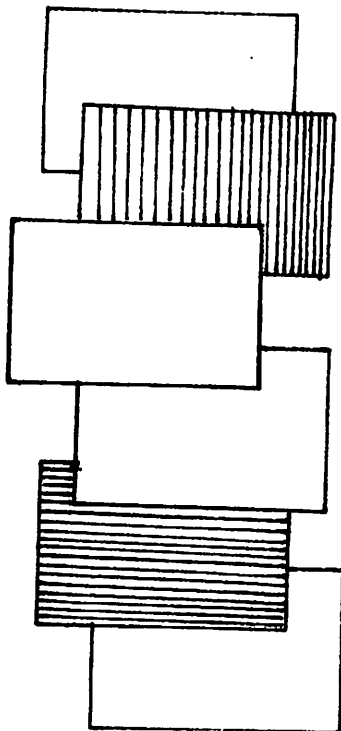
Toch was de titel van deze schrijverij "Ik geloof in de jeugd", geen vergissing. Immers, geen enkele categorie van mensen is minder gebonden dan de

jeugd, en haar flapuit is ook rechtuit, en vergissen is nu eenmaal een menselijk recht. Maar door haar durf en dynamisme kan zij over muren waar anderen voor blijven. Hierom geloof ik in de jeugd, als basis van een schonere toekomst en een nieuwere kerk als zij God blijft zoeken.

Meer dan afbreken is aansporen tot positief werk de taak van een priester die echt van de kerk wil zijn. Graag besluit ik met de wens nog veel te mogen samenwerken en samen door te zetten.

Diktus Leus.

E E N M O P P E K E



-
- Jef en Louis, twee zwakzinnigen willen uit hun gesticht ontsnappen. Hiervoor moeten ze eerst buiten op de koerzijde, over de poort van twee meter hoog springen.
 - Ze oefenen drie maand (alle dagen 2 cm hoger) en uiteindelijk springen ze over twee meter.
 - Nu wordt de ontvluchting gepaald: deze moet gebeuren na het ontbijt, en om geen argwaan te wekken, zal de Jef eerst over de poort springen en de Louis een kwartier later.
 - Zo gebeurt het. De Jef gaat buiten, de Louis wacht zijn ontvluchtingsbeurt af.
 - Enkele ogenblikken later komt de Jef hijgend terug en zegt: 'zeg Louis het zal vandaag niet gaan om te vluchten, wij kunnen niet over de poort springen, want ... de poort staat open....'

Hi,Hi,Hi,Hi,Hi

DE COMMISSIE VAN OPENBARE ONDERSTAND



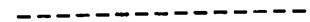
I. ONTSTAAN



Reeds vroeg in de middeleeuwen bestonden er instanties die zich bezighielden met de ondersteuning van armen en behoeftigen. Die instanties waren dan vooral ontstaan door privé initiatief, waaronder dan vooral het klooster. De grondslag van de COO in België danken we vooral aan het Franse Regime. Rond 1796 nam de officiële hulpverlening een definitieve start; door de oprichting van de "burgerlijke godshuizen" en "burelen van weldadigheid". Deze twee instellingen zijn actief geweest op het gebied van hulpverlening (vooral materiële) aan armen en behoeftigen tot in 1925. Door de wet van 10 maart 1925 werd besloten tot de oprichting van de COO, waardoor eenheid in actie en middelen werd tot stand gebracht.

De COO, die opgericht is per gemeente om de behoeftigheid te voorkomen en de behoeftigen te ondersteunen is dus het symbool van de hulp verleend door de gemeenschap aan diegenen die niet genoeg hebben om in leven te blijven. Het is nog steeds deze wet van 10 maart 1925 die de openbare hulpverlening in ons land regelt. Natuurlijk werden reeds talrijke voorstellen tot wijziging ingediend, omdat de betekenis van hulpverlening sinds 1925 ook gewijzigd is, maar van deze voorstellen zijn er nog niet veel verwezenlijkt.

2. DOEL VAN COO



COO is gelast de ellende te verzachten en te voorkomen en de dienst der ziekenverpleging in te richten.

Dus de opdracht van COO is: ondersteuning van behoeftigen.

° Wat zijn behoeftigen ? - art. 68 van de wet van 10 maart 1925 zegt: behoeftigen zijn personen die onbekwaam zijn om in hun onderhoud te voorzien.

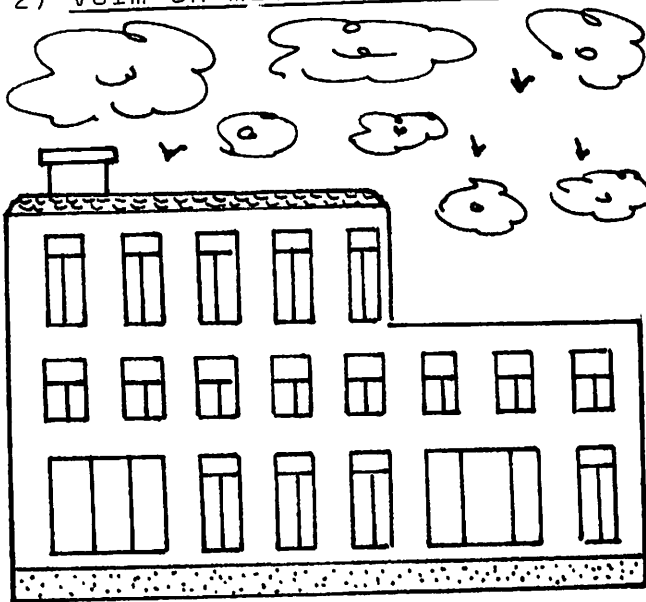
° Waaruit bestaat de ondersteuning van behoeftigen ? - art. 68: elke ondersteuning wordt verstrekt in de VORM en in de MATE die het best geschikt zijn om de behoeftige weer in staat te stellen in zijn onderhoud en dat van zijn gezin te voorzien.

° Procedure tot aanvraag van steunverlening:
- geen speciale procedureregeling is vereist.
- indienen van een aanvraag tot steunverlening. Dit wordt individueel onderzocht. De commissie bepaalt in welke gevallen en in welke wijze zij steun zal verlenen.

3. I) Ondersteuning mag enkel verleend worden aan behoeftigen, dit wordt meestal geïnterpreteerd als personen die in materiële nood verkeren. Tot verduidelijking hiervan enkele gegevens omtrent het cliënteel van COO:

- er zijn meer vrouwen dan mannen ten laste van de COU.
- het element ouderdom bepaalt vaak de samenstelling van het cliënteel van COU. De bejaarden vormen er doorgaans de meerderheid.
- het meest betekenisvolle element is het aantal personen per gezin dat geholpen wordt. Overheersend is het gezin met één enkele mens of de geïsoleerde persoon. Het zijn dus niet de grote gezinnen die hulp aanvragen.
- ongeveer 10 % oefenen een beroep uit, ongeveer 2/3 hebben geen beroep en zijn niet geschikt om te werken, ze zijn de niet-actieve bevolking. De meerderheid heeft een inkomen (meer dan de 2/3): 10 % van deze inkomens komen voort uit hun werk, ongeveer 90 % komen voort uit de sociale vergoedingen (pensioen, vergoedingen voor werkloosheid en invaliditeit).
De feiten spreken volledig de bewering tegen volgens dewelke het niet in regel zijn met de sociale zekerheid één der hoofdzaken zou zijn van de graad van behoeftigheid. Ongeveer 2/3 zijn in regel met de sociale zekerheid.

2) Vorm en mate waarin onderstand wordt verleend is afhankelijk van de plaatselijke COU en is dus niet verbonden aan bepaalde criteria.



- De ondersteuning door de COU kan op verschillende manieren gebeuren:
- a) geldelijke ondersteuning.
 - b) ondersteuning via dienstverstrekingen bv. het bezorgen van een bejaardenhelpster, een familiale helpster of een thuisverpleegster.
 - c) ondersteuning in de vorm van arbeidsverstrekking bv. tewerkstelling in eigen inrichtingen of diensten van personen die elders geen of toch zeer moeilijk een betrekking kunnen vinden.
 - d) ondersteuning inzake huisvesting bv. het bezorgen van een woning.
 - e) ondersteuning in de vorm van opnemings.

4. SAMENSTELLING

De activiteit van de COU wordt gedragen door twee reeksen personen, enerzijds zij die een beheersfunctie, anderzijds zij die een uitvoerende functie bekleden.

a. beheerders

- de commissieleden; voor COU-Kamphenhout zijn dat: Richard Vanhooft
René Dekeyser, Simone Geenen.
- de voorzitter : Frans Janssens

b. uitvoerend personeel

- de sekretaris: André Van Steenweghen
- de ontvanger : Roger Bladt

5. COO - KAMPENHOUT

- zitdagen:
 - a) officieel: iedere 2de en 4de maandag van de maand van 17 tot 20 u op het sekretariaat.
 - b) praktisch: de voorzitter en/of sekretaris staan altijd ten dienste van de behoeftigen.
- rusthuis:

Specifiek voor COO-Kampenhout is het rusthuis. Dit rusthuis komt voort van een schenking. Al de bezittingen van deze COO zijn schenkingen, legaten of testamenten. Het rusthuis heeft een capaciteit van 12 bedden. Het staat onder het dagelijks bestuur van een congregatie bijgestaan door 7 kuisvrouwen.
- vergaderingen:

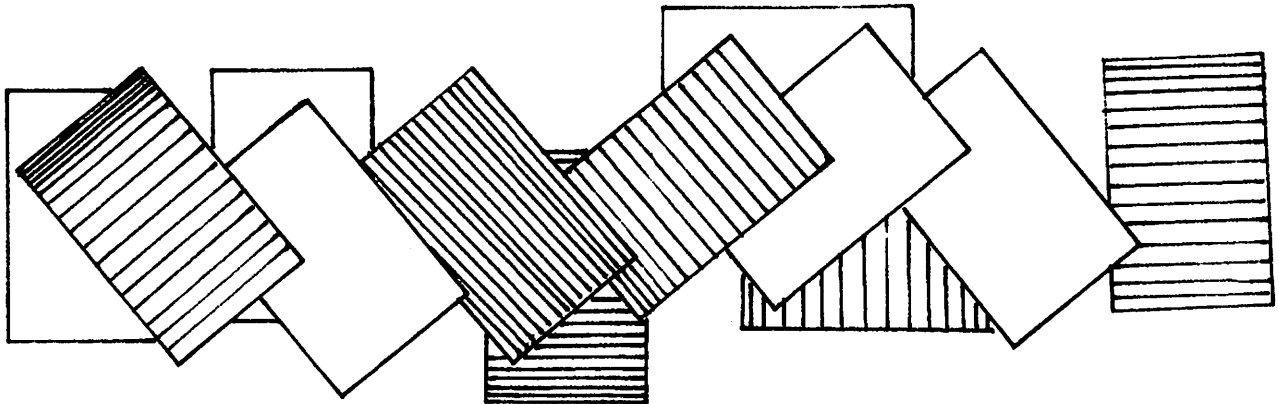
De COO vergadert 1 keer per maand. De vergadering is altijd gesloten, behalve bij openbare aanbesteding.
- adressen:

Frans Janssens.
Aarschotsebaan 43
Kampenhout-Relst tel: 016/65.439

André Van Steenweghen
H. Tobbackstraat 22
Kampenhout-Relst tel: 016/65.415

Livine.

(Sommige gegevens ontleend aan groepswerk "COO"
SHH, 1972-1973)



CONCIERTO DE ARANJUEZ

=====

Dit voor velen misschien onbekende muziekstuk is een concerto voor gitaar en orkest. Misschien zal dat u verbazen, maar toch, de komponist RODRIGO is er op sublieme wijze in geslaagd met de zwakke gitaar en de kracht van het orkest een geslaagd concerto op te bouwen. Men mag het zelfs beschouwen als het eerste muziekstuk met dergelijke bezetting in de 20 e eeuw.

De blinde komponist komponeerde dit concerto tijdens zijn verblijf in Aranjuez, dicht bij Madrid. Vandaar de naam van dit meesterwerk dat bestaat uit drie bewegingen waarvan het bekendste de adagio-beweging is (adagio = langzaam) .

Dit evenwichtig werk van deze Spaanse komponist (geboren in 1902), voor het eerst uitgevoerd in 1940, werd ook op plaat vastgelegd; o.a. bij EMI: C.U.P.M. 130.577 door het Nationaal orkest van Spanje gespeeld. Prijs 255 fr.

=====

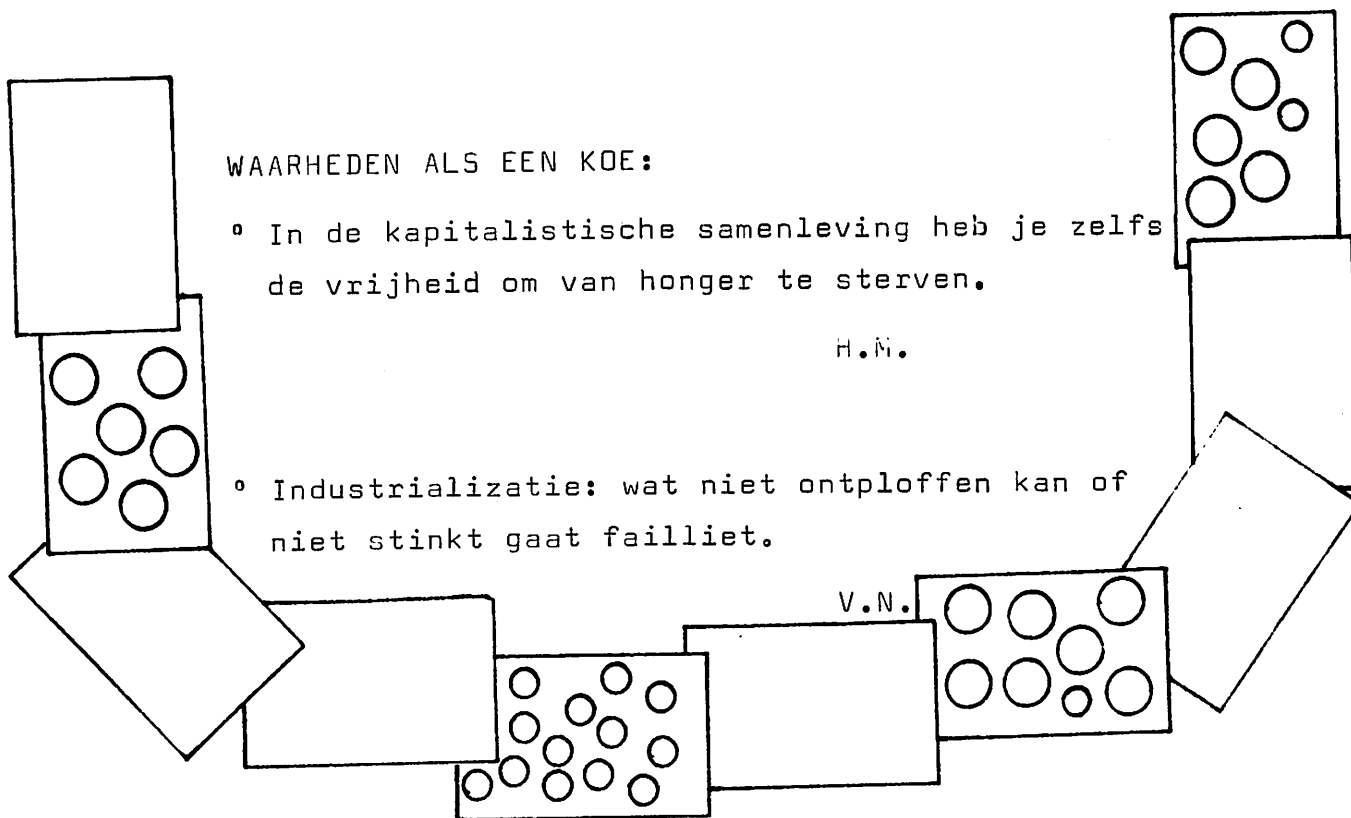
WAARHEDEN ALS EEN KOE:

- ° In de kapitalistische samenleving heb je zelfs de vrijheid om van honger te sterven.

H.N.

- ° Industrializatie: wat niet ontploffen kan of niet stinkt gaat failliet.

V.N.



WAT DOEN ALS JE AFGESTUDEERD BENT EN JE
GEEN WERK VINDT ? ? ?

11.

Je bent afgestudeerd, je hebt gesolliciteerd zonder gunstig gevolg, je wenst een betrekking die in functie staat met het behaalde diploma. In feite ben je vanaf het moment dat je het diploma behaald hebt of niet meer verder studeert WERKLOOS. Het zal voor je nog moeilijker zijn een werkgelegenheid te vinden indien je de militaire dienst nog niet hebt volbracht. Van wat zal je leven tot je een betrekking hebt ? ? ?

In België bestaat er een (neutraal) overheidsorganisme dat je gratis uit de nood helpt. De Rijksdienst voor Arbeidsvoorziening (RVA), afhankelijk van het Ministerie van Arbeid. Deze dienst heeft ondermeer als opdracht het beheer van de verzekering tegen werkloosheid ten gunste van de werknemers die onvrijwillig zonder werk zijn. Hij helpt ook werklozen aan geschikte betrekkingen daar hij permanent contact houdt met de arbeidsmarkt.

Oud-leerlingen van beroeps-, technisch en middelbaar onderwijs of jongeren na hun leertijd of na het behalen van hun diploma voor de centrale examencommissie moeten onmiddellijk na het verlaten van de school zich laten inschrijven als werkzoekende bij de RVA (heb je werk in 't vooruitzicht of geef je er niet om, dan hoeft het niet natuurlijk). Voor de inwoners van Kampenhout is dit bij de RVA, Trapstraat 38 te 1000 Brussel (tel: 02/13.84.60). Breng een bewijs mee van je laatste school en een afschrift van je diploma. Heb je bijvoorbeeld humaniora-studies gedaan dan wordt je ingeschreven als 'Bediende'. Nu moet je een wachtperiode doormaken van 75 dagen vooraleer te kunnen genieten van werkloosheidsvergoedingen. De RVA zoekt in die periode een geschikte betrekking (je mag 2 maal weigeren). Je moet de RVA wel de verzekering geven geen onderwijs meer te volgen en geen job uit te oefenen. Je mag niet ouder zijn dan 25 jaar en er mag geen jaar verlopen zijn tussen het einde van de studies en de datum van de aanvraag om werkloosheidsuitkeringen. Is die periode van 75 dagen voorbij zonder dat de RVA werk voor je heeft gevonden, ga dan naar de RVA, neem er dan alle paperassen die men



je er geeft mee en ga indien je niet gesyndiceerd bent naar de HULPKAS VOOR WERKLOOSHEIDSUITKERINGEN. Dit uitbetalingsorganisme staat onder toezicht van de RVA en is bijgevolg een officieel organisme. Voor bewoners van Kampenhout: Grote Bosstraat 165, 1030 Brussel. Daar krijg je een eerste stempelkaart. Is je dossier in orde dan heb je recht op vergoedingen. Daarna moet je je elke dag op het gemeentehuis aanbieden met je kaart om ze te laten stempelen (vraag de uren aan). Op het einde van de maand moet je een nieuwe kaart aanvragen bij de hulpkas; terzeldertijd deponeer je uw volle kaart in een daartoe bestemde brievenbus bij

de hulpkas. Een aantal dagen nadien ontvang je per postassignatie het bedrag waarop je recht hebt als werkloze. Er wordt slechts maandelijks uitbetaald.

Indien je na je legerdienst nog zonder werk bent, laat je dan opnieuw bij de RVA inschrijven als werkzoekende ten laatste de derde werkdag na het einde van de legerdienst om het voordeel van de vroegere wachttijd niet te verliezen.

NOG EEN GOEDE RAAD: Begin reeds op het einde van uw laatste studiejaar te solliciteren naar verschillende betrekkingen, dus reeds voor je afgestudeerd bent. Voeg ook een pasfoto bij uw brief die U langs uw beste kanten laat zien. Uiteindelijk is het 'voorkomen'; wat dat woord ook moge betekenen, hetgene wat de balans doet doorslaan.

AN PAIR-BETREKKINGEN

Een an-pair is een kontrakt waarbij een meisje van minimum 17 jaar zich verbindt om 6 maand tot 1 jaar in een Engelse of Franse familie te blijven, dit om er de taal te leren. Ze krijgt logies, maaltijden en ongeveer 400 fr. zakgeld per week. Ze moet licht huishoudelijk werk verrichten en op de kinderen passen (ongeveer 5 u per dag) - minimum 1 vrije dag per week. Je bent bij de familie als dochter des huizes. In Engeland zijn ongeveer 80 kommerciële private agentschappen werkzaam om meisjes te plaatsen (niet allemaal even betrouwbaar!).

NEWSLETTER

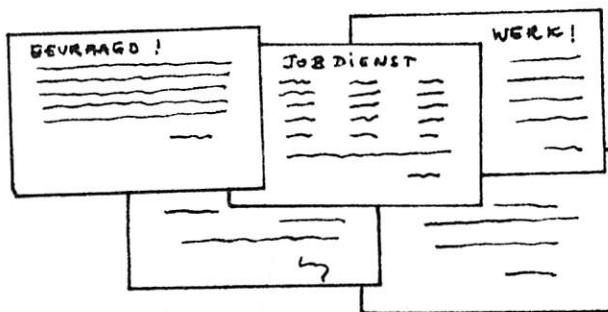
Kortrijkse steenweg 159 - 9000 Gent.

Een maandblad voor jonge mensen (200 fr. per jaar; ben je lid van VJSD: 100 fr.

Wat kan je er in vinden ?

Nieuws over: -vakantiejobs (wijnogsten, fruitplukken, tabakoogst in Canada)

- =====
- alternatieve vakanties
 - goedkope reizen in groep
 - werkloze studenten
 - militaire dienstperikelen
 - S.O.S. Sexualiteit
 - internationale werkkampen
 - enorm goedkope U.S.A.-reizen als monitor.
 - werken op een Noorse boerderij
 - logiesmogelijkheden in Europa
 - taalkursussen in het buitenland enz.



ENORM GOED !!! Moet je lezen ! INFORMATIE VAN PRAKTISCH NUT !!!!!!!!!!!!!

IETS VOOR JONGELUI: FRUITPLUKKEN IN ENGELAND

Fruit plukken in een internationaal kamp. Alleen voor studenten (van beide geslachten). Uitstekende gelegenheid om talen te leren, nieuwe vrienden te maken en wat zakgeld te verdienen om enkele interessante plaatsen in Engeland te bezoeken. Periode: vanaf juni tot eind september.

Vergoeding: 300 tot 400 fr. per dag.

Kost en logies: 600 fr. per week. Men kan blijven per periode van 1 week en iedere keer met 1 week verlengen. Dit kamp is georganiseerd met de medewerking van "The Ministry of Labour" en vele studenten zijn er zo tevreden dat velen sedert 5 jaar iedere zomer terugkeren.

Wie meer inlichtingen wil, sture naam, volledig adres, één postzegel van 4,5 fr. en de vermelding "Fruitpluk Engeland" naar volgend adres:

Vlaamse Jeugd-en Studentendienst
Kortrijksesteenweg 154

9000 GENT

uit 'De bond' 30-3-1973.

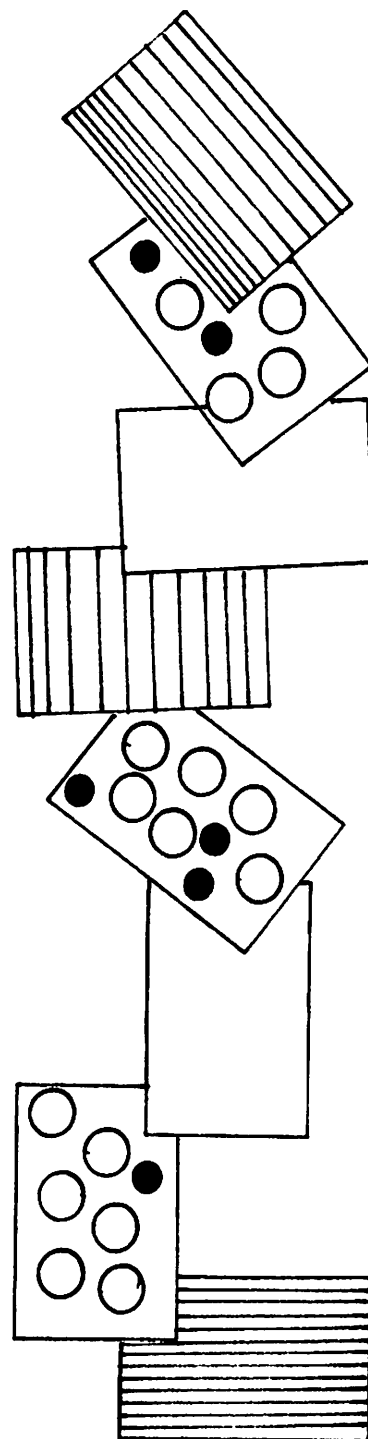
WAT KINDEREN VAN HUN VADER DENKEN ...

- op 6 jaar - Onze Pa weet alles.
- op 10 jaar - Onze Pa weet veel.
- op 15 jaar - Wij weten zoveel als onze Pa.
- op 20 jaar - Waarlijk vader weet niet veel.
- op 30 jaar - Wij zouden toch het oordeel van vader kunnen vragen.
- op 40 jaar - Vader weet toch iets.
- op 50 jaar - Vader weet alles.
- op 60 jaar - Och, konden wij het toch maar aan vader vragen.

Advertentie !!!

" wens zegel van 4,5 fr. te verkopen wegens reis naar het buitenland ".

even
 heel even
 ben ik weggevlucht uit de wereld
 waarin ik leef.
 even vergeet ik de
 klank van het beatorkest,
 het neonlicht,
 vietnam en cambodja,
 een mae gezicht,
 even
 heel even maar
 rusten en mezelf zijn.
 even geen automaat van
 de welvaartstaat
 in mijn kleine kamer
 of in een zee van gras
 glijd ik weg
 naar een land
 ver weg en eindeloos wijd.
 een land
 zonder ritme
 zonder klank
 zonder haat
 zwart en blank
 samen
 en verder niets dan stilte...
 ik was daar
 even,
 heel even maar ...



chrissy.

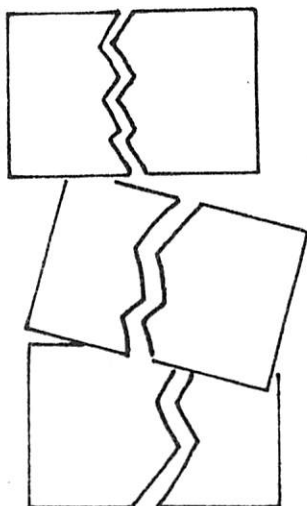
B R O E D E R L I J K

D E L E N

Onze parochie werkt mee aan Broederlijk Delen. Broederlijk Delen heeft uit een uitgebreid projekt (FUNDIFRAW heet het en wordt uitgevoerd in het bisdom Barra, vier maal België, Brazilië) het probleem van de kommunikatie gedeeltelijk voor zijn rekening genomen. Men zal pogen via radioverbindingen de enorme afstanden te overbruggen (wegeninfrastructuur bestaat er niet) en er zal een informatieblaadje verspreid worden.

Het is de eerste maal dat onze mensen weten wat er konkreet met hun geld gebeurt. Is dit misschien een verklaring voor de duidelijk grotere som geld die werd rondgehaald ?

BEWUSTMAKING = eerste noodzaak tot ontwikkeling.



Inderdaad, een volk moet inzien hoe het uitgebuit wordt, hoe ons internationaal handel-en muntsysteem hen remt in vooruitgang, hoe enkele kapitalisten in eigen streek als onaantastbare diktators leven op de rug van zwakken en onderdrukten (dit is ook een vorm van terrorisme). Bewustmaking: ja, met radio, met lektuur, met onderwijs, met audio-visueel materiaal. Toch enkele bedenkingen:

- I) Hebben wij westerse gekultiveerde mensen het recht een volk, een kultuur (= de onze) op te dringen ? Mogen wij hen onze leefgewoonten, onze zeden, onze waarden en normen opdringen via die kommunikatietechnieken ?

De slogan van Broederlijk Delen is dit jaar "eigen-aardig, evenwaardig". Dit impliceert respekt voor eigen aard van een volk, voor haar eigen kultuur en waarden, voor eigen godsdienst. Gaan wij die slogan niet verkeerd toepassen, zodat ook het volk dat wij willen ontwikkelen gaat meelopen in de molen van konsumptie, materialisme ... m.a.w. onze kultuur gaat aannemen (akkulturatie en assimilatie in de sociologie genoemd.)

- 2) Wie gaat die kommunikatiemedia ~~be~~keren en leiden ? Zullen het de plaatselijke burgerij zijn of de grote concerns (die er alle belang bij hebben dat de huidige toestand van kolonialisme blijft bestaan) ?

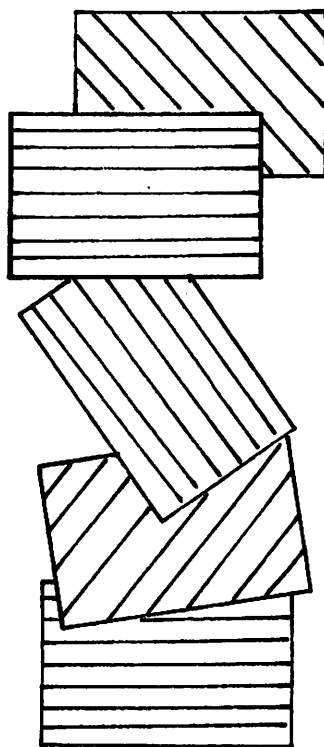
INFORMATIE=MACHT. Wie de kanalen van informatie in handen heeft (radio,krant,onderwijs) heeft ook de geest en het intellect van

een volk in handen. Zal de arme boer van Noord-oost Brazilië bewust worden van zijn ellendige, onrechtvaardige situatie? Ja, als hij inziet hoe machtigen zwakkeren onderdrukken. Dat mechanisme wordt slechts duidelijk als je ingelicht wordt door onpartijdige, objektieve informatie. Bestaat die garantie bij dit projekt?

Tot zover deze twee bedenkingen. Ze zijn niet bedoeld als een kritiek op het projekt. Bedoeling was even verder door te denken op een belangrijk deel van ontwikkelingssamenwerking, de bewustmaking.

De redactie.

Onze rubriek
LIEFDE IS NIET



- bij de eerste huwelijksnacht barsten van de vaak.
- net dat ene pintje teveel drinken.
- ladders maken in haar kous.
- brieven naar haar sturen met te weinig briefport.
- hem met z'n verjaardag de kelder laten witten.
- de muis in huis laten begaan om haar schrik aan te jagen.
- je verlovingsring thuis in de lade laten liggen.

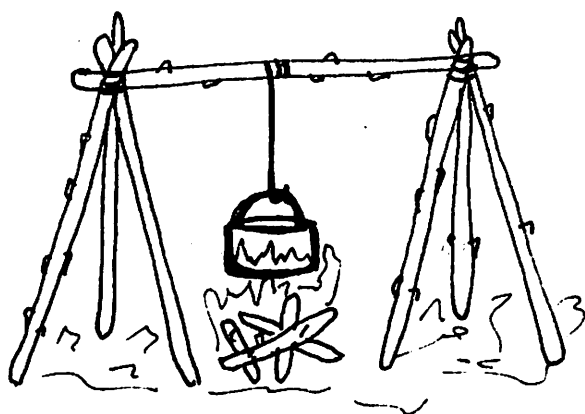
HOU VLAANDEREN MOOI OF GEEF 'T TERUG AAN
DE VLAMINGEN ! ! ! !

DE GESCHIEDENIS VAN K.S.A.-KAMPENHOUT

(2° deel)

De toneelavond van '35 was schijnbaar in de smaak gevallen én voor de mensen, én voor de kas. Want toen al was ook dat de manier om wat geld te verzamelen. In het groot verlof 1938 werd beslist om weer toneel te spelen. De hernieuwers namen een blijspel op hun aktief "de veldwachter van Zoetenay" en de toenmalige Klaroeners namen "de straatbengel" voor hun rekening. Opbrengst in Kampenhout-Centrum: 943 fr., in Relst: 575 fr. Een andere nieuwigheid in dezelfde vakantie was de organisatie van een voettocht naar Scherpenheuvel. Voor sommigen was het een bedevaart, voor anderen scheen het meer een vermageringskuur te zijn geweest: 2 kg. vermageren op 22 uur 30', dat wil toch al wat zeggen !

In december ging al de aandacht weer naar de sterrenstoet: de opbrengst 650 fr. was welkom in Kongo.



Dat de opkomende K.S.A. in 't begin wel iets totaal nieuw moet zijn geweest, bewijst volgende anekdote: "Op 23 april 1939 stapte de K.S.A. voor het eerst mee in de processie van Relst. Toen de groep voorbij een oud vrouwtje stapte, riep ze uit: "Wat flinke mijnwerkers". Ook in Relst begon de K.S.A. vaste voet te krijgen, want toen kardinaal Van Roey twee nieuwe klokken kwam wijden, hechtte hij speciaal veel belang aan de K.S.A.-groep.

De oorlogsjaren

In 1940 breekt de mobilisatie uit, de proost moet het soldatenpakje aantrekken en ook in de K.S.A.-rangen wordt het wel wat kalmer. Volgens ons verslagboek: "op 10 mei... de oorlog breekt uit ! De schapen worden verstrooid en zoo lijden we wat in ons K.S.A.-leven. " Nochtans kunnen wij uit deze periode nog heel wat vermeldenswaardige punten naar voor halen:

- de oprichting van een K.S.A.-boekerij.
- de organisatie van een ouderavond.
- kerstfeest, missievergadering, bedevaarten enz...

Het eerste eigen K.S.A.-lokaal. Het huis van de drukker kwam leeg en de K.S.A.-leiding was er als de kippen bij om te onderhandelen. Met sukses, er werd gewerkt, getimmerd en geschilderd en het was er goed en gezellig. Het lokaal kreeg de naam van "Berchmans-tehuis".

K.S.A.-Kampenhout speelt ook zijn rol in het Brabantse K.S.A.-leven, ze krijgt de organisatie van de gewastelijke "mariavaart" toegevoegd; d.w.z. een dag waarop al de leiders van het gewest samenkomen.

Neen K.S.A. heeft nooit bij de pakken blijven zitten: onder impuls van de heer Vanderick zal er een film worden gemaakt over het Kampenhoutse K.S.A.-leven, het wordt een film van zowat 120 meter lang en iets na Allerheiligen '42 wordt "den" film voor het eerst gedraaid.

Het klinkt misschien wel wat belachelijk maar het eerste K.S.A.-kamp ging door op het Kampenhoutse voetbalveld, het duurde juist geteld een halve dag, en het ging door tijdens het groot verlof 1942.

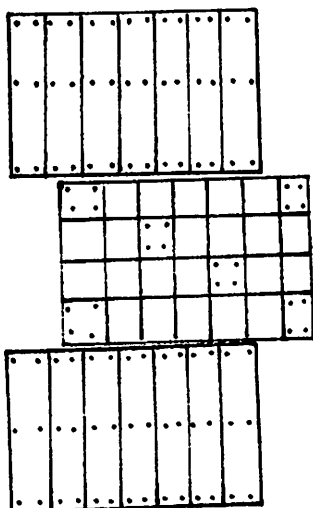
In het begin van het jaar '43 kreeg de groep een zware slag, het Berchmans-tehuis moest worden afgestaan.

Veel belang werd er ook gehecht aan de vorming van de leiders, én de gidsen. Er ging geen gouvinkamp-of samenkomst voorbij of de orzen waren er bij.

In 1944 wordt de Kampenhoutse bond gesplitst: de Vikingers nemen hun intrek in het Godshuis te Kampenhout, terwijl het vendel van de Piloten in de parochiezaal van Relst huizen.

wordt vervolgd.

M I L A C - N I E U W S J E S



Afzwaaiers einde april:

- Michel Janssens

- Boudewijn Crabbé

Veel geluk in 't burgerleven !!!

Opgeroepen

- Werner Goossens naar Heverlee op 2/4.

- Hugo Boels naar Ludenscheid (D) op 2/5

- Paul Dewinter naar Arnsberg (D) op 2/5

Soldaat in wording

- Emmanuel Vandenborre, 3 dagen de 10e april.

A.B.N.-tips

=====

- Talloze mensen, zelfs elektrikers en technikers, zetten zich in om daaraan te verhelpen. Moesten we niet gelukken deze zaak op punt te stellen dan zullen we beroep doen op de tussenkomst van invloedrijke personaliteiten.

niet

elektriker
 techniker
 zich inzetten om
 daaraan verhelpen
 gelukken
 op punt stellen

personaliteiten

wel

electricien
 technicien
 zich beijveren
 dat verhelpen
 slagen
 in orde maken

bv. Men maakt een dossier
 in orde.

prominenten of vooraanstaande
 personen

(personaliteiten: zijn persoonlijke beledigingen - in het nederlands heeft het niet de betekenis van vooraanstaande personen)

- Wanneer heeft de dokter zijn consultaties ? Alleen op rendez-vous ?

niet

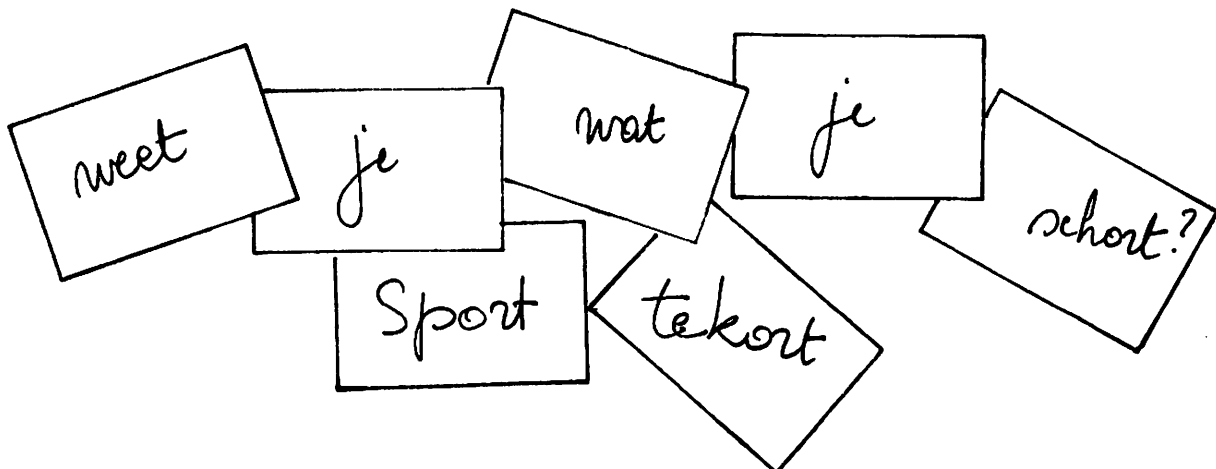
consultaties
 rendez-vous

wel

spreekuren
 volgens afspraak

In Nederland spreekt men van : consult.
 Hier zegt men : raadpleging.

dus: Wanneer heeft de dokter zijn spreekuren ? Alleen volgens afspraak ?



F I L A T E L I E

Uitgifte van een bijzondere postzegel nummer 4 en 5.

- Ie wereldkampioenschap basket-ball voor gehandikaptten (uitgegeven op 9 april)

Deze zegel is gewijd aan het thema : gehandikaptten-revalidatie (= lichamelijk terug geschikt maken) - sport.

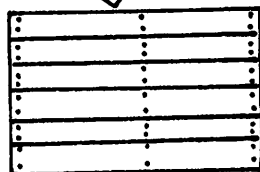
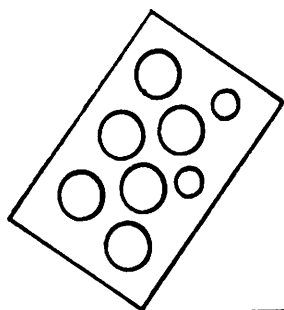
De noodzaak van sportmanifestaties voor invaliden bereikt steeds meer het daglicht.

Zo werden in de jaren zestig olympische spelen georganiseerd voor gehandikaptten, en eveneens wereldkampioenschappen zwemmen, boogschieten enz...

Zo ontstond ook een wereldkampioenschap voor gehandikaptten dat plaats vond te Brugge van 16 tot en met 21 april en dat alles is dan eveneens bedoeld als stimulans tot opleving en navolging van de noodzakelijke sport voor invaliden.

- Wereldgezondheidsorganisatie (uitgegeven op 9 april).

De "World health organization" viert haar 25 jarig bestaan dat een internationale samenwerking op gezondheidsvlak tot doel heeft gekregen. Met als uiteindelijke doel een beter leefmilieu te bekomen (mens & omgeving) draagt ze nu bij tot ziektebestrijding en bevordering der openbare gezondheid.



- ° Ik geloof dat de spiritualiteit van een volk samenhangt met de spiritualiën die het drinkt. Bier brengt een soort grove, boertige, zeer zware humor mee, waar men wel zeer brutaal kan om lachen, maar waar weinig fijnheid in zit.

J.V.

- ° Zoals gezegd: laag in salariëring maar hoog in aanzien.

F.L.

MECHELS MINIATUUR THEATER

 vanaf vrijdag 4 mei tot zondag 24 juni
 " Helena of de levensvreugde "

ST. PIETERSCOLLEGE LEUVEN

 vrijdag 18 en zaterdag 19 mei telkens te 20 u 30'
 " Politie "

STADSSCHOUWBURG LEUVEN

 vrijdag 4, zaterdag 5 en vrijdag 11 mei telkens te 20 u
 " Kaktusbloem "

K.N.S.

 dinsdag 8 mei
 " Oorlogsmannen "

K.V.S. Brussel

 dinsdag 15 mei
 " Tartuffe "

JEUGDKLUB 'TONZENT'

dinsdag 1 mei: naar jaarlijkse gewoonte houden we ook een UITSTAPJE.
 Dit jaar trekken we de Ardennen in, meer bepaald de streek van de Lesse
 (met o.a. boottocht). Natuurlijk ga je mee !!!

prijs: 140 fr.
 vertrek: 7 uur 's morgens.
 thuis: 10 uur.

Betaal zo vlug mogelijk bij één van de jeugdraadsleden of in het lokaal. De plaatsen zijn beperkt !

zaterdag 5 mei: Kermis T-dansant met discobar FLASH.

Het lokaal is dan ook uitzonderlijk open 's zondags de ganse dag en ook de maandagavond.

STADSSCHOUWBURG

vrijdag 4, zaterdag 5 en vrijdag II mei 1973 telkens te 20 u.

K A K T U S B L O E M

=====

komedie van Pierre Barillet en Jean-Pierre Gredy (vertaling: Vik De Ruyter).

Aanleiding tot een hele reeks geënceneerde liefdesavontuurtjes is een zelfmoordpoging van Antonia, nadat Julien, haar niet trouwlustige "minnaar", een afspraakje had afgezegd.

Julien, 40-jarige tandarts, vrijgezel, heeft Antonia wijsgemaakt dat hij getrouwd en vader van drie kinderen is, om aan een huwelijk met haar te ontsnappen. Na de zelfmoordpoging belooft hij te zullen trouwen, na van zijn "echtgenote uit de echt te zijn gescheiden".

Antonia heeft echter wroeging en wil met de vrouw van Julien een gesprek hebben, een feit dat aanleiding geeft tot de encenering. Julien vraagt inderdaad aan zijn gestrengte sekretaresse de rol van echtgenote te spelen, waarna deze al haar gestrengheid laat varen om zich te ontpoppen als een charmante vrouw.

Maar daarmee is de kous nog niet af ...

K.N.S.

dinsdag 8 mei 1973

O O R L O G S M A N N E N

=====

G.B. Shaw

Een satirische komedie die zich afspeelt tijdens de oorlog tussen de Bulgaren en de Serven, in 1885. Hoofdfiguur is een Zwitserse vrijwilliger die tracht te ontsnappen en meteen in een liefdesavontuur verwickeld geraakt.

K.V.S.

dinsdag 15 mei 1973

T A R T U F F E - Molière

=====

Een briljante satire van Molière die, naar het voorbeeld van de heilige Benediktus hen die het religieuze ideaal ontluisteren op een spiritueel satirische wijze voor schut zet.

M U Z I E K K A M P I O E N

23.

I N T O N Z E N T

=====

Op zondag 18 maart werd er in ons jeugdlokaal een wedstrijd 'muziekkampioen' georganiseerd. 16 mensen gingen het tegen mekaar opnemen om te zien wie nu het beste op de hoogte is van de hedendaagse muziek. Zij werden onderverdeeld in vier reeksen en van de vier finalisten bleek uiteindelijk HUGO BOELS de beste muzikkenner te zijn. Hij werd dan ook 'de muziekkampioen' en ontving als prijs een langspeelplaat naar keuze.

De twee overige finalisten DENISE VANDEREET en MARK PAEPS kregen elk een gratis consumptie. Voor de toeschouwers was het een spannend en spektakulair verschijnsel, bijzonder omdat de deelnemers eerst enkele hindernissen moesten nemen, hetgeen niet zonder moeite gebeurde als men met drie of vier naar voren stormde. Voor de afwezigen: een tweede uitgave van deze muziekkampioen volgt binnenkort en suggesties daaromtrent kunnen steeds aan de leden van de beheerraad overgeleend worden.

Danny the piperman.

MOP

===

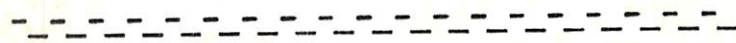
De Jef en de Sus bezoeken samen een tentoonstelling van schilderwerken. Ze staan voor een schilderij waarop Napoleon afgebeeld staat.

- Sus, zegt Jef, weet ge waarom Napoleon een rode jas draagt ?
- Neen !
- Wel, dat is omdat men de bloedsporen niet zou merken voor het geval dat de keizer gewond wordt.
- Hm, zegt de Sus, nu weet ik waarom ze in ons leger kakkibroeken dragen !!!

Ha, ha, ha, ha, ha



Eén april...en TONZENT was er ook bij.



Op die dag kon je in Relst vóór het tonzentlokaal gratis en voor niets de uitlaatgassen van je auto-tractor-motorfiets ...enz laten controleren. Er waren die week al geruchten rondgegaan dat het een grap zou geweest zijn maar...nog 22 personen hebben zich laten beetnemen.

Op de parking had men midden in de nacht een tent geplaatst, want niemand mocht er iets van weten. (enkel de jeugd raadsleden) De specialisten zelf waren onbekenden en er werd een toestel gefabriceerd waarvan de naald automatisch uitweek mits aan een knop te draaien. Alles was er we konden beginnen...

De auto moest achteruitgereden worden tot voor de tent, de stofzuigerbuis voorzichtig in de uitlaatpijp, gas geven...en de naald week uit tussen de 50 en de 90 eenheden. Daarna werd je naar het lokaal gestuurd om het zogenaamde certificaat in ontvangst te nemen. In feite een kaartje met erop: 'speel met ons mee, vertel het niet verder' en daaronder een mooi visje getekend. De reacties waren prima: een gulle lach, een n.de dju.. Dank omdat je het zo sportief opnam.

In de namiddag kreeg Tonzent bezoek van de B.O.B. De muziek werd stil gezet, de lidkaarten en identiteitskaarten gecontroleerd. Alles verliep kalm...maar iedereen zuchtte toch van opluchting als ze buiten waren, en lachte eens goed bij het vernemen dat het maar een grap was.

Om de dag in de juiste stemming te besluiten werden er nog enkele stoofbuizen aan je wagen stiekem gehangen...om kort te zijn rustkende je nergens, zelfs niet in de kerkweg.

Eén april was echt vol verrassingen. Wat wordt het volgend jaar ??

Marit

Tonzent
maandblad nr. 7
april 1973

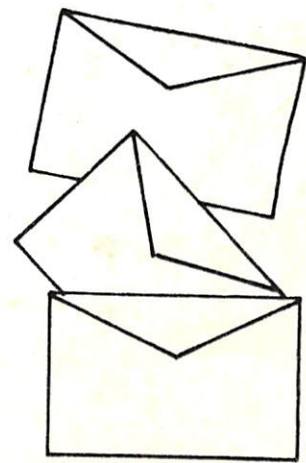
redaktieraad: Hugo, Lena, René, Freddy

Typ : Ann

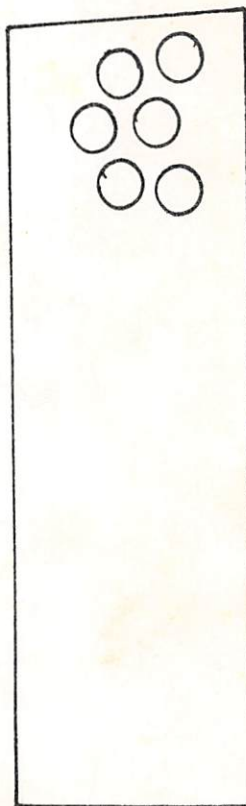
Druk: E.H. Leus

Opmaak: Emmanuel

verantwoordelijke uitgever: JEUGDRAAD RELST
Hutstraat
3090 KAMPENHOUT



betast eens met gesloten ogen
de schors van deze bomen
ze zullen zich voor je openen
ga eens met gesloten ogen
liggen op het gras
en je zult het horen groeien
als wij de ogen maar lang
genoeg gesloten houden
misschien
heel misschien zullen wij
het leven dan ook
weer kunnen zien.



a.d. rijdsdijk

uit gedichten voor tieners
uit n en z

