

# De vereniging Heemkring Campenholt

Kampenhout heeft sinds kort een heemkring: Campenholt. De vereniging staat nog in haar kinderschoenen, maar is van plan om snel uit te groeien tot volwaardige heemkring.

• Leden van pas opgerichte heemkring Campenholt bijten zich vast in lokale geschiedenis



De leden van Campenholt, Hugo Schoevaerts, Gerry Croon, Greet Janssens en Marcel Andries, zetten hun tanden in de lokale geschiedenis. Door de late oprichting van een Kampenhoutse heemkring is er wellicht veel bronnenmateriaal verloren gegaan, maar dit gezelschap is van plan om zoveel mogelijk gegevens te redden. FOTO EN REPRO MARC AERTS

## “Er zijn nog schatten te ontdekken”

**Campenholt is de naam van de nieuwe heemkring van Kampenhout. De vereniging heeft zin om haar tanden te zetten in de lokale geschiedenis en hoopt snel gelijkgezinden te ontmoeten op haar bijeenkomsten.**

• De raadsleden zijn voorzitter Marcel Andries, ondervoorzitter Hugo Schoevaerts, penningmeester Greet Janssens en secretaris Gerry Croon. Alle leden zijn geboeid door de geschiedenis van hun dorp, maar elk heeft een andere fascinatie. “Mijn specialisatie is het schilderij in de Sint-Servatiuskerk van Berg. Het is het werk van een onbekende meester dat eind 15de eeuw gemaakt is. Het

is een kostbaar werk van de Vlaamse Primitieven en het ligt me na aan het hart”, vertelt de voorzitter.

Hugo Schoevaerts specialiseerde zich in genealogisch onderzoek. “Het begon met het onderzoek van de stamboom van mijn familie, maar al gauw had ik de microbe te pakken. Wie met stamboomonderzoek start, stuit constant op nieuwe linken en zo komen familierelaties naar voren. Uiteindelijk is iedereen verbonden met iedereen, dus het is een werk van lange adem. Toch heb ik al zicht op de vroegere families van Kampenhout. Voor de familie Schoevaerts heb ik bronnen teruggevonden van eind 16de eeuw”, luidt het.

Greet is op haar beurt gefasci-

neerd door de geschiedenis van de landbouw van de witloofgemeente. “Ik ben gids in het Witloofmuseum en de geschiedenis van de kleine man boeit me. Daarnaast ben ik bezig met de natuur en landschappen.”

### Villa Lucie

Gerry Croon is departementshoofd cultuur van de gemeente en bekommert zich om de geschiedenis van de oude gebouwen en monumenten op het grondgebied. De heemkring kwam er onder impuls van de gemeente zelf en kreeg een lokaal toegewezen in de gerenoveerde Villa Lucie in het centrum. “We hopen dat we om de twee weken samen kunnen komen om het onderzoek te bespreken. Er is veel

werk aan de winkel. Geschiedkundig werk begint ergens, maar het stopt natuurlijk nooit”, zegt voorzitter Andries.

### Kerkhof Kampelaar

De oprichters beseffen dat door de late oprichting van de heemkring er ongetwijfeld heel wat bronnenmateriaal voorgoed kwijt is. “Kampenhout heeft door de ligging aan het kanaal een turbulent oorlogsverleden. Om dat in kaart te brengen, is het zonde dat de rechtstreekse ooggetuigen, de oud-strijders, overleden zijn”, vertelt Hugo. “Wat weinig mensen weten, is dat er tot de Eerste Wereldoorlog een kerkhof Kampelaar bestond. Oorlogsslachtoffers van de Slag bij het Steentjesbos wer-

den daar begraven. Na de oorlog is het kerkhof ontruimd”, legt hij uit.

Het viertal ziet de heemkring als een uitdaging. Omdat er maar zo weinig gearchiveerd is, voelt hun onderzoekswerk als stappen in verse sneeuw. “Er is nog zo veel te ontdekken. De lokale geschiedenis laat zich in beeld brengen door kleine dingen. Een opstelletje in het schoolarchief kan veel vertellen over een bepaalde tijd, maar dat doen doodsprentjes ook. Het is een feit dat er veel verloren gegaan is, maar er zijn vast ook nog bewaarde schatten die wachten om ontdekt te worden”, zegt Greet Janssens tot slot. **IRIS RITS**

• Campenholt, Kutsegemstraat 15 in Kampenhout.  
• [www.kampenhout.be/heemkring](http://www.kampenhout.be/heemkring)

### Gazet van Campenhout zoekt lezers

•• De leden waren aangenaam verrast toen zij een Gazet Van Campenhout uit 1911 in hun bezit kregen. Ook een tweede editie uit 1913 kwamen ze op het spoor. De heemkring hoopt dat er nog edities uit de bus komen vallen. “Het is een intrigerend spoor waar we bijna niets over weten”, vertelt voorzitter Marcel Andries. Hij toont het eerste exemplaar van De Gazet van Campenhout, God, Taal en Vaderland, Nieuws- en aankondigingsblad van Campenhout en omstreken. “Dit was een proefnummer, maar we zijn zeker dat het nog eens verscheen in 1913. We zijn heel benieuwd naar de geschiedenis van deze uitgave. Mensen die nog een exemplaar hebben of die meer kunnen vertellen over de periodieke uitgave, zijn welkom met hun informatie”, luidt het bij Campenholt. **IRI**



Een foto van De Gazet van Kampenhout uit 1911.

• [maran@marandri.be](mailto:maran@marandri.be) of 016-89.31.09

### Campenholt bundelt vliegtuigcrashes tijdens WO II

•• De herdenking van de vliegtuigramp in Berg bracht andere crashes uit het verleden aan het licht. Hugo Schoevaerts wil een overzicht van de crashes uit de Tweede Wereldoorlog bundelen in een publicatie. Tussen 1940 en 1945 zijn er minstens negen vliegtuigen neergestort op Kampenhouts grondgebied. Hugo vermoedt dat de nabijheid van de luchthaven het hoge aantal crashes op het grondgebied verklaart. Sommige van de vliegtuigen werden neergeschoten, andere ondervonden technische problemen. “Op 1 oktober 1943 stortte een opstijgende bommenwerper neer op een woning in Bulsom in Berg. Twee inwoners overleden die dag. Het ongeluk was aanleiding tot een opstel voor het vak moedertaal in de gemeenteschool. Vrij toevallig kwam een schoolschrift uit die tijd in mijn bezit”, vertelt



Een foto van de crash in Bulsom op 1 oktober 1943. REPRO MARC AERTS

Hugo. “Er moeten nog documenten zijn die meer vertellen over de vliegtuigen. Mensen die zich nog details herinneren over de crash in Bulsom, mogen me steeds contacteren. Ook andere informatie is welkom. “Op 28

of 29 augustus 1942 stortte een RAF Wellington III neer in Perk, maar ook over die crash heb ik nog geen gegevens gevonden. Alle medewerking is welkom.” **IRI**  
• [hugoschoevaerts@gmail.com](mailto:hugoschoevaerts@gmail.com)