

het ledenblad van JeugdHuis Tonzent vzw

Afgiftekantoor Kampenhout

Verschijnt tweemaandelijks

Jaargang 5, nummer 1

V.U. Veerle De Heyn

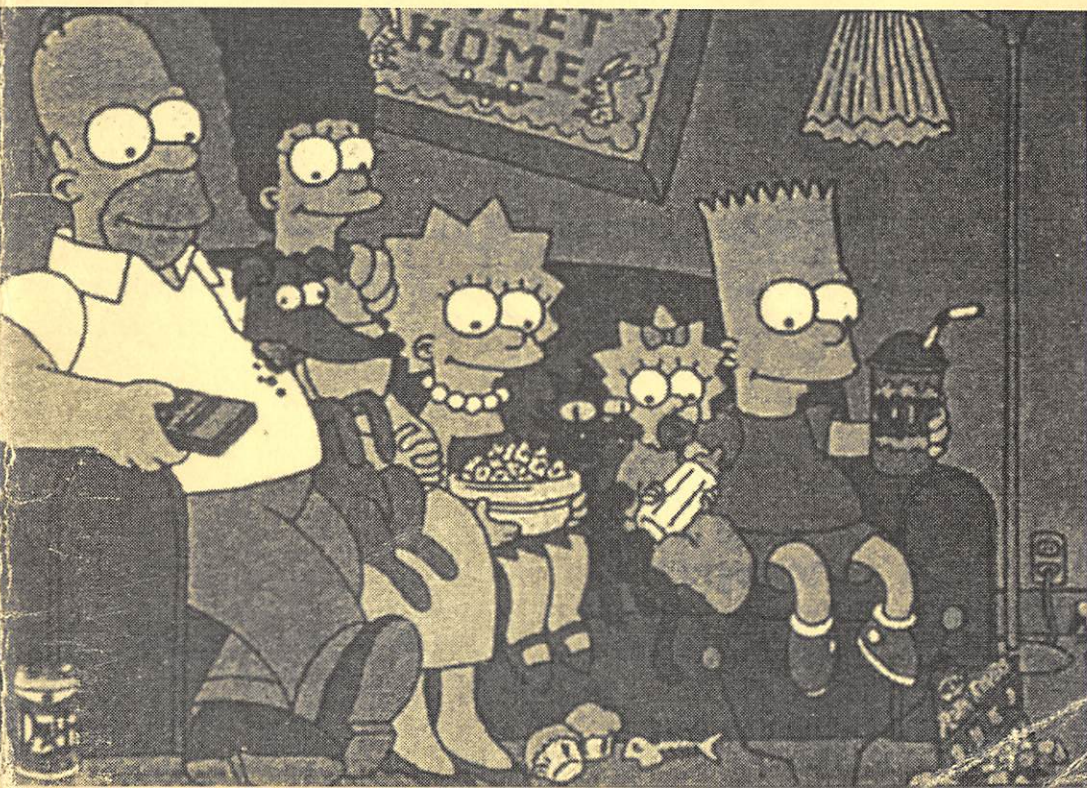
Rubenslaan 22

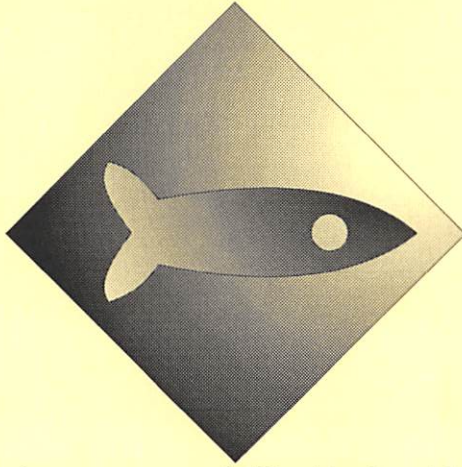
1910 Kampenhout

016/65.74.32



De Nieuwe TonzentKrant





Dit is het gratis en tweemaandelijks (6 x jaars) ledenblad van
JeugdHuis Tonzent, vzw
Hutstraat 22, 1910 Kampenhout
016 / 65.04.61
e-mail: Tonzent@dds.nl
URL: <http://www.dma.be/p/bewoner/tonzent>
& <http://tristan.arts.kuleuven.ac.be/~ingar/tonzent>

november en december '96

Redactie JHT-leden: Stef, Michiel, Werner, Ingar, Steven,
PodiumProgramatie, Karsten, Joke, HisWimmNess,
'The Black Mage & The Trojan Moose', Veertje,
Stern Varebetter, Friskee Beaver, Yves, ...

Eindredactie Veerle De Heyn

Layout HisWimmNess & Werner

TikWerk Steven & Ingar

Inhoud

Buik	1
Colofon	2
Inhoud	3
Wees VoorGezeten	4
TeRugBlik J14D	5
september	11
oktober	14
Strip	16
GroepsWerk	18
Agenda	23
Ping Pong, anders bekeken	30
De Zin van ...	33
Column : Spits	36
Hoe Word Ik Macho ?	37
Cartoon	39
Alcohol & Vandalisme	40
Betalen	41
HorrorWeirdootjes	42
KruisWoordRaadsel	44
Sprookje	46
Leeg Blad	47
Rug	48

VoorWoord

Dag beste mensjes !

De stuwende krachten achter dit krantje hadden - naar aloude gewoonte - de dienstdoende voorzitter (voor de buitenaardsen onder u: het betreft hier de populaire Lieven Z.) gesommeerd om er nog maar 's een fijn voorwoord uit te persen, kwestie van dit krantje stijlvol af te trappen. Lieven versaagde niet en schreef met veel gevoel voor stijl en helderheid, een bloedmooi tekstje dat hij jammergenoeg verkeerd save'de en aldus een diskette binnenbracht met alleen een virus erop. Wég tekstje dus.

De klok tikte ongenadig voort, de deadline was al overschreden, en Lieven was eventjes onbereikbaar. Daarom nam ondergetekende het op zich om u het voorspel op het nakende leesgenot van dit krantje te verschaffen.

Enkele belangrijke weetjes: vanaf nu kan je zelf beslissen welke film je wil zien tijdens onze cinema-instuif (op zondagavond !). Je kan kiezen uit vier titels. Meer informatie op de kurken valven.

Voor vele Tonzentleden is december een zware examenmaand. Om goed te blokken moet je je af en toe ook 's goed kunnen ontspannen, dat is algemeen geweten, en daarom hebben we enkele fijne activiteiten voorzien. Doe er je voordeel mee, en stuw je schoolresultaten tot ongeken'de hoogten !

Mis bijvoorbeeld de Sint niet; hij komt swingend langs op 6 december en heeft beloofd kwistig te zijn met speculaas, pepernoten en andere verrassingen.

Meer details over dit (en nog veel meer) vind je op de volgende bladzijden.

Veel warm's van uw gekortwiekte secretaris,

Stef

Tonzent Terugblik

Terugblik J14D

Wegens een misverstand binnen de redactie werd in vorige editie niet teruggeblikt op de J14D. Dit wordt bij deze rechtgezet. In alle geval onze excuses.

Vrijdag 9 augustus:

Onthaaldag en Gratis Fuif.

Veel jonge matrozen (cfr. De Nieuwe Tonzentkrant, speciale editie) kregen we vandaag niet over de vloer. Doch de lage opkomst kon de pret niet bederven. Alhoewel het mij - ik ben toen even een kijkje komen nemen - wel een saaie bedoening leek. Wel ja, schijn kan bedriegen; niet?

Verder kregen we ook de voorstelling van de fraaie Tonzent-T-shirt anno 1996. Ode aan Paul Van Ostaayen, de man heeft er in jaren zo goed niet uit gezien.

En door de straffe marketing-strategie van de Rein, waren alle T-shirts reeds na 2 (Twee !!!) dagen reeds uitverkocht ! Wie te laat was, mag dus een jaartje wachten ... Of kan nog een T-shirt uit vervlogen tijden op de kop tikken.

Naar jaarlijkse traditie werd u weer een Gratis Fuif geserveerd op een bedje van gemarineerd witloof. Wij zijn uit ons dak gegaan en hopen van u hetzelfde.

Zaterdag 10 augustus:

Muziekkwis.

Over dit onderdeel kon u, bij uitzondering, reeds meer lezen in onze vorige editie. Aangezien het hier om een licht gekleurd artikel ging (*nvd!: hoezo ??? :-))*), voel ik mij genooddaakt in herhaling te vallen. Inderdaad het seibertiem (cfr. seibers & letters) scoorde niet slecht. Maar, mijne heren, vergeet niet: deelnemen is belangrijker dan winnen. Alzo sprak God de vader.

Vergeeten wij zeker de vlotte, bij wijlen zeer grappige presentator Karsten niet. Ondertussen kreeg hij reeds verschillende aanbiedingen o.a. van VT4 en VTM. Ondanks de centen kiest hij voor de glorie. Karsten blijft voor JH Tonzent kiezen. Amen.

Zondag 11 augustus:

Stripbeurs.

Aangezien ondergetekende de grote afwezige was laat ik u de eer zelf te oordelen. Met de winter voor de deur hou je best je oortjes warm. U weze gewaarschuwd.

nydl: En 's avonds was onze reporter wel degelijk ter plaatse, maar de relevantie van dat historische moment ontging hem blijkbaar volledig. Nooit eerder in de nu al bijna dertig jaar dat ons jeugdhuisje bestaat, was de link met de buitenwereld zo groot! Juist ja, Tonzent was niet alleen meer vertegenwoordigd op het World Wide Web door zijn voorbeeldige HomePage, na heel wat technische beslomeringen hadden we een rechtstreekse verbinding met het internet. En alzo konden onze leden voor een keertje gratis rondsurfen, en eindelijk eens zien op welke wijze Stijn en ik onze tijd zoal verprutsen. En na de andere virtuele jeugdhuisen te bezoeken, hebben we de pagina's van enkele rockgroepen bezocht, en enkele formule 1 teams (natuurlijk) tot er enkelen het niet laten konden foto's van schaarsgeklede jongedames te gaan zoeken. Niets op tegen natuurlijk, maar zoals een oud-voorzitter zegt: vrouwen op papier, of digitale vrouwen, dat is het toch niet. Geef mij maar echte vrouwen!

Maandag 12 augustus:

Koddig Kuisen met lolly's.

Ondanks het feit dat het hier ging om een gratis activiteit was de opkomst zeer miniem. Gelukkig waren er een paar dapperen die zich niet onbetuigd lieten. Het resultaat kon u daags nadien zien. Inderdaad, er waren nog veel lolly's over.

Dinsdag 13 augustus:

Tekenfilmfestival.

De aanwezige Piet S. liet mij, de weerom afwezige, weten dat de drie tekenfilms die hij zag wel degelijk de moeite waren. Ik citeer: "De Makke en die drie klein mannen vonden dat ook.". Speelplein 't Grobbeltje zou voor de rest van het volk gezorgd hebben. Ook in de latere uurtjes? Foei, Elke; neem uw werk maar wat ernstiger.

(nvdl: en een reporter die nooit aanwezig is, hoe ernstig neemt die zijn werk? :-))

Woensdag 14 augustus:

Uitstap naar Marktrock.

Zoals elk jaar ook nu een geweldige lijst. Zowel voor de kenners als de leken een ware marteling om te selecteren.

Zij die zeker waar voor hun geld wilden traden in de voetsporen van Stef, de popkenner bij uitstek.

M.a.w. ik was weerom afwezig, anders had u best mij kunnen volgen.

(nvdl: Michiel, dit is niet het chirokrantje zene !)

Donderdag 15 augustus:

Rustdag met Pottenbakken.

Voor een 15-tal Tonzentleden was er van rusten niet veel sprake. Het vergde onze uiterste concentratie om, wat op het eerste zicht heel eenvoudig leek, een potje te draaien. Ik geef toe, over veel talent bleek ik niet te beschikken. Mijn buurmeisje daarentegen wel. Logischerwijze hebben we prompt onze potjes gewisseld, toen ze even niet keek.

Vrijdag 16 augustus:

Galabal.

Dit unicum in uw favoriete jeugdhuis zorgde voor heel wat hilariteit. Aardig wat mensen zijn hier aardig uit de hoek gekomen. Naar mijn bescheiden mening was dit de beste, of in alle geval de meest sfeervolle activiteit van de J14D.

Kom de foto's bekijken en oordeel zelf.

Denken wij nog even terug aan het stijlvol koppel Karen en Emma (van de mannelijke sexe).

Wij gingen volledig uit de bol en hopen van u hetzelfde.

Zaterdag 17 augustus:

Organic Fruit band.

Weerom één van de sterkste momenten uit de J14D. We konden er reeds vroeger kennis mee maken, herinner u 29 april '94. "What the fuck are you afraid off?" is een vraag die ik me niet alleen stelde. Op totaal ander gebied was ik het ook eens met de aangenaam-ogende-haar-stem-mocht-er-anders-ook-wel-wezen-dame. U weet wel: "The size doesn't matter."

Wie zich die avond niet liet meeslepen door het schitterende ritme, de geanimeerde show, ... benoem ik vanaf heden tot cultuurbaar.

Stinkes, laat ze nog maar eens terugkomen.

Zondag 18 augustus:

Baseballtoernooi en Karting.

Deze dag zal door velen niet zo snel worden vergeten. Dan pas werd duidelijk hoe vermoeiend een chirokamp wel is. 18 dagen is blijkbaar niet voldoende om terug tot normale prestaties te komen. Zo verloren onze sympatieke chirojongens en -meisjes tegen de niet-al-te-getalenteerde Tonzentploeg. Deze ploeg herbergde, zoals toen bleek, een aantal jonge, onsportieve, niet-in-staat-tot-relativeren gasten. Jongens doe er iets aan. Probeer het plezierig te houden. JH Sjaloom, of was het Chiro Machelen, bracht het er veel beter vanaf. Zij werden eindwinnaar en maakten samen met Chiro Kampenhout heel wat fun.

De videoreportage zal één van de komende in Tonzent vertoond worden. 's Avonds was ik paraat om een kaartje te leggen, dè sport bij uitstek. Wat bleek, ik was de enige kandidaat. De anderen gingen in kleine go-karts toertjes rijden. Is dit dan sport, "karting"?

(nvd! Michiel jongen, je weet weeral niet wat je gemist hebt !!! En vraag maar aan Elke hoe vermoeiend karten kan zijn ...)

Maandag 19 augustus:
Beestig Boenen met Kauwgomballen.

idem maandag 12 augustus.

Dinsdag 20 augustus:
Brouwerijbezoek.

Steenhuffel alwaar Palm, waar Brabant trots op is, wordt gebrouwd *(nvd! : die nieuwe spelling slaat echt alles !!!)* zou inderdaad wel eens een uitstapje waard kunnen zijn. Een misverstand of wat dan ook zorgde ervoor dat we bij Palm niet meer binnen geraakten. Een andere uitvalsbasis werd gezocht en gevonden, nl. ... van de Gouden Carolus. Bij deze kan ik u toevertrouwen dat uw aller voorzitter indertijd een fervent drinker was van dit edele vocht. Ik heb geschreven.

Woensdag 21 augustus:
Pyama instuif-Sleep in- Dauwtrip.

Aan de resultaten te zien een geslaagde activiteit met talrijke opkomst. Het resultaat, juist: 2 monitoren te laat op 't Grobbeltje, 3/4 van de overnachters is effectief mee gaan dauwtrippelen. Het grasplein van de chiro werd als camping gebruikt en tevens totaal vernield. De chiro heeft zo juist het grasplein laten heraanleggen. JH Tonzent VZW laat bij deze weten dat het zich niet aansprakelijk acht. De beschuldigende vinger wordt gericht op een vuurspuwende jongeman. Elk spoor ontbreekt.

Donderdag 22 augustus:

Kaas en Wijnavond.

Wat een gezellige avond moest worden, werd ook een gezellige avond. Wel bleek het Tonzentpubliek niet zo veel kaasfreaks te tellen, wijnfreaks daarentegen bij de vleet.

De kaas ging uit de bol en wij hopen van de wijn hetzelfde.

Vrijdag 23 augustus:

Tapwedstrijd.

Niet veel mensen konden me veel informatie geven, maar één ding staat vast. Het goudgele vocht liet zich graag tappen en vloeide dan ook weelderig langs menselijke lichaamsholten; en op dezelfde manier naar buiten. Korte samenvatting: Jan N. was laureaat, hij mag van geluk spreken dat een paar topfavorieten ontbraken. Voor mij één pils graag!

Zaterdag 24 augustus:

Ouderavond met Sangria en Cabaret.

's Namiddags de gewoonlijke drukte voor de ouderavond: de zaal een extra kuisbeurt geven, de WC's tot drie maal toe, de tafels camoufleren met papieren tafeldoek, kaarsjes om de aandacht van de muren af te leiden en nog veel meer. Uiteindelijk dan toch ouderavond met dit jaar weer welge(s)maakte Sangria à la Rudolfo.

Het optreden van het jazzy Cirque Dada was vanuit muzikaal oogpunt degelijk te noemen. Anderzijds stel ik me wel de vraag of dit soort muziek en bij momenten zeer lage humor wel geschikt is voor een ouderavond. De vorige jaren zag ik de ouders nog denken: "Ik keer tevreden terug.". Dit jaar leek dit niet het geval. Conclusie: technisch goede muzikanten, goede songs; maar niet echt oudergericht als u 't mij vraagt.

Zondag 24 augustus:

Tuinfeest.

Het bakken van allerlei objecten van dierlijke oorsprong werd ons gedemonstreerd door de gasten van Sjaloom. Alvoor het zover kwam werd het eerste glas opgeluisterd door Radio Deprimo. De klaagzangen zetten klaarblijkelijk aan tot een gezonde eetlust. Iedereen tastte toe. Tot ons groot jolijt was er ruim voldoende vlees voorzien. Zodoende dat er daags nadien voor ons ook nog iets over bleef.

Meer van dat!

Terugblik September

Zondag 1 september:

Vlottentocht van JH De Kemel.

Onze vrienden uit Tildonk hadden voor ons al een plaatsje voorzien. Zij verwachtten ons terug met hetzelfde vlot als vorig jaar, zij het licht verbeterd. Nu was het zo dat een aantal jongelingen het helemaal anders wou proberen. Resultaat: na uren-, dagen-, wekenlang zwoegen en zweten kwamen zij tot de vaststelling dat ze niet klaarkwamen. M.a.w. dit jaar zelfs geen pechprijs.

Volgend jaar beter?!

Vrijdag 6 september:

optreden Tom Helsen.

't Is ondertussen wel een tijdje geleden, maar deze jongeman solo op het podium mag je niet zo maar vergeten. Mij deed hij bij wijlen denken aan Buffalo Tom. Maar ik ben dan ook helemaal geen autoriteit op het vlak van muziek. Zijn variërende stem, 't is te zeggen: af en toe zijn stem anders gebruiken, zorgde ook voor leuke effecten.

Weer eens een 1ste-vrijdag-van-de-maand-optreden om U tegen te zeggen.

Zondag 8 september:

Jaarmarkt Kampenhout.

Op het Gemeenteplein (achter het Gemeentehuis) kwam er niet overdreven veel volk langs. Voor ons was het wel gezellig.

Veel viel er eigenlijk niet te melden. Kom volgend jaar ook eens langs, dan weet je onmiddellijk meer.

Vrijdag 13 september:

film "Pulp Fiction".

Deze prent van Quentin Tarantino wordt als één van de beste films beschouwd van de laatste jaren. Door wie vraagt u zich af; wel ja, de massa zeker.

In alle geval best een grappige film.

Niet gezien? Raadpleeg dringend uw videoteek.

Zaterdag 14 september:

Zaalvoetbal in JH Ifigeneia.

De sportverantwoordelijke heeft nagelaten de redactie op de hoogte te brengen. Ter plaatse hadden we geen reporter, het wordt dus een korte samenvatting.

Alle deelnemers waren het eens: het was een fijne, doch vermoeiende dag. Waar is de tijd dat JH Tonzent geen moeite moest doen om de Torre-Boys te kloppen?!

Maandag 16 september:

Zwemmen in Leuven.

Vanaf heden gaan we weer elke week zwemmen in het u wel gekende provinciestadje. Ook dit jaar hetzelfde scenario: 19.30 h vertrek aan Tonzent; 20.00 h duikje in het groot; 20.10 h plons in het klein; 21.00 à 21.30 h degelijk wassen; boven de kleedkotjes gluren; haar drogen (hem ook); hamburgers binnen werken; nog vocht in de Plaza en dan tevrede huiswaarts.

Vrijdag 20 september:
Tapinstuif "Ice-bieren".

Een tapinstuif voor de gewezen new-wavers en de koele kikkers.
Een gesmaakte avond. Het resultaat: Maes Cool is nog steeds verkrijgbaar in uw favoriete jeugdhuis (30 Bfr). Steven, dit is een goed initiatief. Flink zo!

Zaterdag 21 september:
Vorming - Relatiekwis.

Na de Veilig-Vrijen-Tournee anno '94 werd de kennis nog maar eens getest. Respect voor privacy of andere taboes werden grondig uitgediept. De aanwezigen weten nu hoe ze hun lief moeten soigneren. Afwezigen hadden dus ongelijk.

Mama, ik wil een man hebben!

Vrijdag 27 september:
Vroeger dicht.

Inderdaad vroeger dicht, omwille van geen volk. Al ons volk (en nog veel meer, denk ik) zat bij de burens. Die van de chiro dachten dat het nog zomer was. Blijkbaar waren zij niet alleen. Minstens 1100 mensen gingen, met heimwee naar hogergenoemd seizoen, uit de bol op Strandfuij 2. U weze gewaarschuwd, er volgen er nog.

Zaterdag 28 september:
Jungle Instuif.

Jungle Instuif lees ik hier op de agenda. Eerlijk gezegd herinner ik mij daar niet zo veel meer van. Denk er zelf maar eens over na.

Terugblik Oktober

Vrijdag 4 oktober:

Ping Pong Toernooi.

Ah, tafeltennis hoor ik u al denken. In veel gevallen een correcte redenering. Maar Tonzent zou Tonzent niet zijn moest het allemaal zo ordinair verlopen. Dubbel op een dubbele tafel, niet zo voor de hand liggend. De uitslag kon bijgevolg ook niet voor de hand liggen. Ondergetekende lag er namelijk na de eerste ronde al uit. De eindoverwinning ging weerom naar hetzelfde duo: Bart en Ann. Hun tactiek bestond uit het intimideren van hun tegenstanders. Bart kon de gekende obscene vinger meermaals niet onder controle houden. Ann had ook niet altijd alles onder controle. Enfin, ze brachten het toch tot een goed einde. Dat kan niet van iedereen gezegd worden.

Zaterdag 5 oktober:

Sleutel Podium.

Het klassieke scenario: Tin Foil, de Daders en weinig volk.

Positieve noot: Tonzent speelde op verplaatsing om VZW 't Sleutelke een riem onder het hart te steken. Bij deze wensen wij hun dan ook veel succes in het verdere leven.

Vrijdag 11 oktober:

Muzieksspecial Synthesizer.

Van puur miserie, ik heb namelijk een hekel aan bovenvernoemd instrument, ben ik gaan lopen. Voor andere afwezigen: niet getreurd, de CD's liggen er nog.

Vrijdag 18 oktober:

Delirium Tremens.

dit is wat ik nog eens een geweldige instuif zou willen noemen. Niet dat iedereen zich knock out had gedronken. 't Was gewoon nog eens goed. You know what I mean?

Zaterdag 19 oktober:

Vorming Klassiek Concert.

Niets van gezien of gemerkt.

Zaterdag 26 oktober:

Leaf Home Party.

Lang geleden, nog een fuifje in Tonzent. Iedereen had er zin in. Dit was duidelijk. M.a.w. wij gingen uit ons dak en hopen van u hetzelfde.

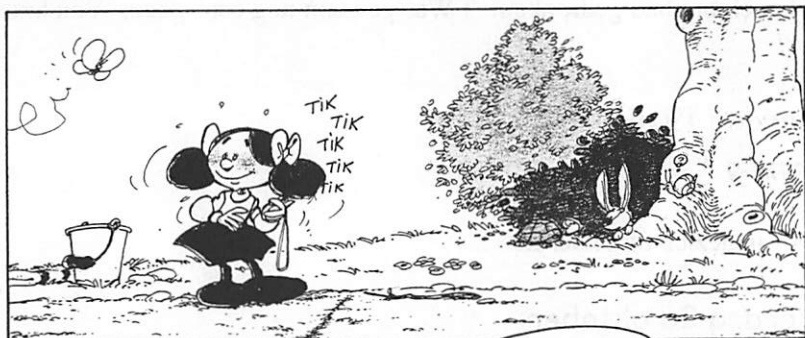
P.S: Laat volgende week het rot witloof ook maar thuis.

Over de volgende, ondertussen waarschijnlijk deze, maand lees je meer in de volgende editie van De Nieuwe Tonzentkrant.

Wees gegroet.

Chimiel

ARTIS HISTORIA



DE OLYMPISCHE SPELEN



GroepsWerk

Alhier laten we het woord aan de diverse trekkers van de werkgroepen, om ons te verwittigen wat er zoal te gebeuren staat in hun 'vakdomein', en avant met de koe !

Tap

Hallo toogongedierte,

Welkom op mijn 2de uitzetting van het nieuwe werkjaar. Dus hier ga ik van start, zoals ik beloofd had zou er in de volgende tapinstuiven (2) geen alcohol zitten. Zoals mensen al weten ben ik een man van m'n woord.

Daarom zullen we van de volgende hoogzitting (tapinstuif) een zoet en fris drankje bereiden, namelijk Melk-schud, de smaken worden onder streng beraad nog beslist.

De volgende tapinstuif zal ook veel werk vragen dus stel ik de vraag naar personen om de melk-schud te bereiden. Ook in december wordt het feestelijk want we gaan pannenkoeken (nieuwe spelling) bakken. Dit met siroop, suiker, of wie weet wat nog meer. Ook hiervoor spreek ik u aan om met pannenkoeken (nieuwe spelling) te gooien en ze te bakken. Je kan dan onze beste heer Stijn B. komen vergezellen.

Oproep , A.U.B zet u ook een keer op de taplijst , en dit omdat ik het zo lief vraag nietwaar.

Steven Sterk (Hill for president)

Werner waar zitten mijn Canada's ?

(nvd! Wel Steven, hebde gij den Damon, alias de vervanger van de Jos Verstappen bij Arrows, nodig om u Sterk te voelen ??? Anyway, het is Bill for president)

Layout

E mail.

Het lezen van dit titeltje zal waarschijnlijk vele gemengde gevoels oproepen. Voor de ene is het het symbool voor vooruitgang en communicatie, voor de ander eerder een gevoel dat walging en maagzuuroprispingen voorbrengt. Natuurlijk is het mij vooral te doen om de eerste soort.

Insiders weten het al: sinds vorig jaar staat er een heuse tonzent-pagina op het Internet. Dank zij de gratis diensten van verschillende universiteiten en hogescholen kunnen de studenten op het Internet, waar zij dan ook gretig van profiteren. Andere studenten zijn er zich slechts vaag van bewust dat er zoiets bestaat als computers. Aan hen is dit dan ook een oproep: zoek eens uit hoe dat ding werkt en laat eens wat van je horen.

Studenten aan de K.U.Leuven (en zo zijn er een hoop) kunnen sinds vorig jaar zich gratis kapotsurfen. Al wat je moet doen is eens een kijkje nemen in de PC-klassen in de Dekenstraat, het URC (de Croylaan, Heverlee) of op de Campus Exacte Wetenschappen (Celestijnenlaan 200C, Heverlee). Daar zit zeker iemand die je even kan helpen zo'n E-mail adres aan te maken. Er zijn ook handige handleidingen ter beschikking, die de meest voorkomende probleempjes behandelen.

Anyway, die e-mail kan zeer nuttig zijn om onze kotstudenten op de hoogte te houden van wat er in Tonzent te doen is, èn kan, zoals Kathleen bewezen heeft, heel handig zijn om artikels voor deze tonzentkrant door te geven aan de redactie.

Moesten er geïnteresseerden genoeg zijn, is dat misschien de start van een Elektronisch Magazine (een E-Zine) over het hoe, wat & wanneer in Tonzent.

Zoek ons eens op:

WWW: <http://www.dma.be/p/bewoner/tonzent>

E-Mail: tonzent@dds.nl

Tonzents professional Web-Crawler (*nvd! pfft, geef mij maar Lycos...*): Ingar

Fuif & Instuif

Na een ietwat hakkebrakke start die, waarschijnlijk door allerlei onvoorziene omstandigheden, al bij al nog mee bleek te vallen, vliegt Fuif & Instuif er weer in. Voor november en december brengen wij fuifgeweld, aangevuld met muziek, gekruid met wat film en een beetje kerst als toetje!

Muziekspecial: "De Wonderjaren" (zaterdag 23 november)

Niet Kevin zelf, maar teminste een of andere hemelse afgevaardigde (*nvd! Winnie ??? Becky ??? Carla???*) komt deze anders oersaai avond opluisteren met muziekjes uit de gouden jaren '60. Waan je even in de tienerwereld van je papa of mama, deze keer niet in Bobbejaanland, maar wel in Tonzent!

Disco-Fuif (zaterdag 30 november)

En jawel, na eindeloos gezeur, gelobby (of hoe schrijf je dat) en andere onorthodoxe methodes is men er weer in geslaagd mij een heuse disco-fuif te ontfrutselen. Kitch en bazaar wat de klok slaat en prijsvermindering/drankje voor blitse pakjes. Alstublieft!

Film op Zondag (zondag 1 december)

Wat kan er beter smaken dan een filmpje om het weekend mee af te sluiten? Dat dachten wij ook, en daarom verhuist de film bij wijze van experiment naar zondag. Het proefnemen gaat verder. Fuif en instuif is trots u een exclusiviteit aan te bieden: interactief filmkijken. U beslist!

Jawel, kies een film uit het lijstje hieronder en krabbel die op een briefje wat je dan in de daarvoor bestemde FilmBox kan deponeren. Dit zijn alvast de vier keuzes voor deze keer:

- The Crow
- Manneke Pis
- Ed Wood
- The Mask

Advent(ure) (vrijdag 13 december)

Te laat voor Sinterklaas, te vroeg voor Kerstmis en in het midden van de examens. De student wil ook eens een verzetje in de vorm van één of andere hersenloze ontspanning. Advent(ure) kan de oplossing bieden: kerstbomen, stalletjes, elanden (Trojaanse!), slingers. Alleen de kerstman zal ontbreken omdat hij pas werkt vanaf de 15e.

Zo, ik hoop dat dit toch wel rooskleurig vooruitzicht jullie sombere wintermaanden kan opfleuren. Ondertussen nog een vrolijk paasfeest (mocht de krant niet op tijd zijn) (*altijd zo optimistisch Ingaritto ???*) vanwege:

De F&I-ploeg

P.S. Mensen die met één of ander ei (*nvdl: een paasei misschien???*) zitten kunnen dat altijd bij ons komen leggen. Kom je licht opsteken op een vergadering.

Gezond verstand niet vereist. Steekpenningen alleen op afspraak.

PodiumProgramatie

Tom Helsen (6 september)

Singer-songwriters kunnen op mijn sympathie rekenen. Wanneer zij het podium betreden, met hun gitaar (of piano) en een handvol songs brengen, is het net alsof de lichten gedimd worden en er een broos contrast met het publiek ontstaat. De eerste gitaarstreling braadt dan ook in een intieme sfeer.

Ter zake : Tommeke Helsen bracht ons een tiental songs om te omHELSEN. Poppy-rocky gitaar nummertjes die zich gewillig tussen hamer en aambeeld laten klemmen, en die dankzij de herkenbare refreintjes ook onze tong niet onberoerd laten (op welke manier dan ook). Hij liet alleen een nogal gehaaste indruk en was vrij schaars met bindteksten, maar wie een nummer als hotellounge naar zijn hand zet mag gerust nog eens terugkomen. Kortom: de jury van de Rock-Rally had geen ongelijk.

Debris (1 november)

Deathmetal op Allerheiligen had gekund. De P.P.-beestjes opteerden voor iets "lichtere" kost, nl. Debris. Verwacht geen bliepende techno-sounds of wereldschokkende innovaties. Op het menu staat immers gekruide gitaarrock in eigen zweet. (Herwig Van Hove kan er niet genoeg van krijgen). Kom kijken en oordeel zelf.

Sinterock (6 december)

De heilige man en zijn pieten rijden ook dit jaar ons jeugdhuisje niet voorbij. De pieten vullen hun zakken, de Sint oefent zijn minzame lach en dito danspasjes. Jawel, de pieten zijn in het warme Spanje aan het musiceren geslagen en de traditionele siësta werd prompt ingeruild voor een potige jamsessie. De Sint kon natuurlijk niet achterblijven en begon nu ook buiten zijn badkamer muren te zingen. Het resultaat is bruisende afro-rock waartegen de beste schoorsteen niet bestand is. Muziekjes over mandarijnen, speelgoed en speculaas, voor jong en oud, braaf en stout. Schreeuw het van de daken : de Sint goes rock 'n' roll.

salut,
het programmatietiem.

<h2>Onderhoud</h2>

Omwille van professionele- en studieverplichtingen, ben ik genoodzaakt mijn rol in Tonzent terug te schroeven tot een minimum. U zult al gemerkt hebben dat ik de laatste tijd minder actief ben geweest dan voordien. Wel, spijtig genoeg zal dat voorlopig zo blijven. Ik doe niettemin mijn best om de zaak in de hand te houden.

Dus doe ik meer dan ooit de oproep: als u op het geniale idee komt om het één en het ander aan te passen, te kuisen of te verbouwen, laat het dan aan iemand van het bestuur weten en ga gerust u gang.

Kalender JH Tonzent Kampenhout

November '96

				1 Optreden: Debris.	2 Chiro Fuif	3 Gewone Instuif 1700
4 Zwemmen Hogesch.pl. L. 1930 / 2000	5	6 Gewone Instuif 1900	7	8 Gewone Instuif 1900	9 CV: 2030 11.11.11. dag	10 Gewone Instuif 1700
11 Zwemmen Hogesch.pl. L. 1930 / 2000	12	13 Gewone Instuif 1900	14	15 Tap: MilkShake 1900.	16 Vorming: homo- en bisexualiteit 1900	17 Gewone Instuif 1700
18 Zwemmen Hogesch.pl. L. 1930 / 2000	19	20 Gewone Instuif 1900	21	22 LR: 2030 Instuif 1900.	23 Muziekspcial: De Wonderjaren 1900	24 Gewone Instuif 1700
25 Zwemmen Hogesch.pl. L. 1930 / 2000	26	27 Gewone Instuif 1900	28	29 Gewone Instuif 1900.	30 Disco Fuif 70,- / 100,-	31 Gewone Instuif 1700

maandag

dinsdag

woensdag

donderdag

vrijdag

zaterdag

zondag

Kalender JH Tonzent Kampenhout

December '96

1 Keuze Film 2000	2 Zwemmen Hogesch.pl. L. 1930 / 2000	3				
4 Gewone Instuif 1900	5	6 Optreden: SinteRock	7 Sport: Volley	8 Gewone Instuif 1700	9 Zwemmen Hogesch.pl. L. 1930 / 2000	10
11 Gewone Instuif 1900	12	13 Advent(ure) Instuif 1900	14 CV: 2030 Instuif 1900	15 Gewone Instuif 1700	16 Zwemmen Hogesch.pl. L. 1930 / 2000	17
18 Gewone Instuif 1900	19	20 TapInstuif: pannenkoeken 1900	21 Vorming: Santa Claus 1900	22 Gewone Instuif 1700	23 Gewone Instuif 1900	24 Gewone Instuif 1900
25 Gewone Instuif 1900	26 Gewone Instuif 1900	27 JH Tonzent Weekend	28 JH Tonzent Weekend	29 JH Tonzent Weekend	30 Gewone Instuif 1900	31 Oud Jaar 1996

woensdag

donderdag

vrijdag

zaterdag

zondag

maandag

dinsdag

Mijn professionele bezigheden eisen in het weekend vaak laat nachtwerk en vroeg ochtendwerk. Dit houdt in dat de spirit er s'anderendaags niet meer in zit en dat ik tijdens mijn vrije weekdays moet inhalen wat ik in het weekend gemist heb (slaap dus).

Plato zei ooit: "De jeugd vloeit langzaam weg uit de mens en maakt plaats voor zogeheten meer beredeneerd tijdverdrijf, wat zoveel betekent als rendabel tijdverdrijf". Nu gezien ik zowel fysiek als mentaal een dagje ouder wordt en dit als gevolg van een rendabel tijdverdrijf, ontbreekt mij vaak de tijd en de moed om wat in Tonzent te werken.

Maar aangezien er, zoals ik wel eens meen waar te nemen, ettelijke honderden nieuwelingen in het jeugdhuis vertoeven, wil ik eerder naar hun toe een aansporing tot motivatie uitspreken. Jongelingen, laat zien dat je echt iets waard bent, verhef uw lui gat en doe iets. Kom uit die luie zetel en stap met je ideeën naar een trekker van een werkgroep, in plaats van daar als een tamme plant op dat podium te liggen om u kapot te roken en ondertussen veel te weinig te consumeren. Laat die grijze massa werken en gebruik je ledematen om te doen waarvoor je ze hebt gekregen. Wrek je los uit je podium- en zetel-cultuur, waarin je geconditioneerd bent. Laat de jeugd in u het initiatief nemen om wat mee te werken!

Remember: life is a story, a story is made of pictures, but pictures can't move .
So: MOVE IT!!!

En indien u als jonge gast of mokke aan deze beredeneerde zinsnede geen (blijde) boodschap heeft, heb dan wel respect voor het werk van anderen.

En nu spreek ik gegarandeerd in naam van andere werkende handen in Tonzent dan alleen in naam van die opholgeslagen brombeer, die trekker van onderhoud wordt geheten.

Met vriendelijke groeten. Uw dienaar, B.K.

Vorming

Gespreksavond (16 november)

" Na een poosje gaf hij zich rekenschap van de ijzige kou die in de slaapkamer heerste en die de niet bedekte delen van hun lichaam verkilde. Hij strekte zijn hand uit en tastte naar het dekbed dat hij over hun trok, terwijl hij en Adam verder in bed kropen en de kluwen van armen en benen hergroepeerde tot ze behaaglijk ondergestopt lagen. Al gauw daarna gaf Adams ademhaling het trage ritme van een diepe slaap aan en hoorde Janus door zijn botten heen het langzame oergeluid van Adams hartklop. Een paar minuten nog genoot hij van de druk van Adams lichaam tegen het zijne, de vochtige warme fusie van huid op huid , de aanraking van zijn vingers die de stevige omtrekken van Adams ledematen streelde en hij dacht bij zichzelf: nu ben ik mezelf en nooit zal ik voor mezelf meer willen dan dit. En toen zakte hij ook weg in de eerste droomloze, vredige, levensloze slaap waaraan hij zichzelf durfde overleveren sinds het begin van zijn hoofdpijn en het opkomen van de kwelders"

Wij organiseren samen met Hans en Kathleen een gespreksavond rond homo-en bisexualiteit.

Wat betekent dit voor ieder van u ?

Hoe voelt het om "anders" te zijn als alle anderen?

Wat is de reactie van de familie , vrienden , onze samenleving ?

Is homo- en bisexualiteit nog steeds taboe ?

Het doel van deze avond is niet informatief te zijn maar wel de kans te geven om even samen te zitten en dieper op deze vragen in te gaan .

Hoe deze avond verloopt zal vooral afhangen van de aanwezigen .

Zelfs luisteraars zijn van harte welkom

Santa Claus is coming... (21 december)

Beste Tonzentrakkers

Wanneer onze heilige man met zijn schimmel tussen z'n benen en zijn pieten terug onder de appelsienboom in Spanje ligt zal er op 21 december in onze nederige huisje een andere heilige neerdalen. Hij heeft geen schimmel maar wel rendieren en doorstaat zelfs de sterkste wind- en sneeuwstormen. Voor hem mag het vriezen dat het kraakt, maar uiteindelijk zal hij de warmte en gezelligheid van ons jeugdhuisje vinden. Voor ieder brengt hij wat...

Breng dus al uw vrienden mee, warm het vuur op , maar vergeet vooral uw sok niet. Steek dan in je sok geluk-vriendschap en al wat je jezelf en anderen wensen wil.

Uw soms-ook-Tonzentbeestjes!

(WIL DIEGENE DIE DIT ARTIKEL GESCHREVEN HEEFT IN HET VERVOLG HET MIJ KOMEN VOORLEZEN WANT, SORRY DAT IK HET ZO MOET STELLEN, MAAR UW GESCHRIFT IS ECHT NIET TE LEZEN.)

Steven

TonzentSport

Door omstandigheden, geen artikelte van onze Sport-mensen ...

Wel hebben we een vermoeden dat er in november darts zal gespeeld worden, alle plaatselijke vogel-pik-kampioenen houden dus best de valven in de gaten ! En op 7 december spelen we volleybal tegen jh 't Veldeke (holsbeek) in de sporthal van de Don Bos conijnen. Het maar dat ge't weet.

StripBib

En het is niet omdat er weeral geen artikel van de StripBib is, dat je geen strips kan komen uitlenen ! Er zijn namelijk weer zoveel goeie nieuwe strips, dat we het te druk hebben met ze te lezen, vandaar geen artikel (???)

Anyway, bestorm onze stripzolder op zaterdagavond of zondagmorgen, want zeg nu zelf, wat kan je op een regendag beter doen dan een strip lezen ?

Ping - Pong, anders bekeken...

(reeds het tweede deel in onze nieuwe reeks...U leest toch ook?)

De aandachtige lezer heeft in de vorige krant kennis genomen van het droeve feit dat ondergetekende slechts twee hersencellen ter zijner beschikking heeft. Wel, het is niet veel natuurlijk, maar mits een optimale aanwending kan men er toch ver mee komen...

Na een jarenlange queeste, die ons leidde langsheen de donkerste zielenroerselen (*nvdl: djeezes, hier vind ik dat die fameuze nieuwe spelling nie goe klinkt zene, het is hier trouwens maar ene ziel die probeert te roerselen... of heeft elke hersencel misschien een eigen ziel ???*) van allerhande wezens, langsheen de gladde en verraderlijke paadjes van de menselijke ziel, langsheen...(Afiijn, geloof me maar, 't was niet om te lachen) heeft ondergetekende dan toch een nieuwe hobby op de kop kunnen tikken, die perfect past bij zijn vermogens. Zeg nu zelf: 1 hersencel voor de ping, en de andere voor de pong, mooier kan het toch niet uitkomen???

Waar deze sympathieke jongen in den beginne nog helemaal alleen stond met zijn opklapbare tafel, en dus menig uur tegen zichzelf stond te spelen in de stoffige garage des ouderlijke huis (let op, het is daarvan dat die kwalijke hoest komt, die sigaretten hebben er dus nix mee te maken), begon het op de duur niet plezant meer te worden... Niet alleen won ik altijd (en, bij de weg, dat is nog altijd 10x plezanter dan deelnemen), bovendien begonnen er serieuze interferentieproblemen tussen de beide hersencellen te ontstaan, aangezien de taakverdeling vrij complex was voor beide hersencellen: de eerste hersencel was niet alleen bestemd voor de "ping", maar ook voor de daaropvolgende "pong", of het moest zijn dat er op dat ogenblik net een punt gescoord werd, natuurlijk...

Afijn, toen kwam de tijd dat beide hersencellen hun valies pakten en naar de grootstad Leuven trokken, om aldaar de nodige kennis onder hun beidjes te verdelen. Druk als ze het toen hadden, kwam de vermelde hobby een beetje in de vergeethoek terecht. Voeg daarbij dan nog eens de vele andere “randactiviteiten” en u weet wat ik bedoel...

De grote come-back vond plaats ergens een paar maanden terug, toen beide hersencellen via twee verwante cellen (die hun “leven” slijten in het koppeke van Werner, ocharme toch) in Tonzent verzeild raakten. Want wat gebeurde er ??? Juist ja, ze zagen daar opeens opnieuw zo’n groene tafel met een netteke in het midden en alle herinneringen kwamen naar boven... Ik ga u de details besparen, maar het was in elk geval een blij weerzien.

Aanvankelijk beoefenden onze hersencellen deze sport met een ander duo, dewelke verpakt waren in het gestel van een aanbiddelijke gazelle. Doch, de vreugde was van korte duur, aangezien deze gazelle ervan overtuigd was dat het gras in Engeland veel groener en lekkerder was en besloot aldaar een jaar te gaan grazen in de “wei der kennis” (bij deze : groetjes Reinhilde !!!). De depressie nabij, de wanhoop nog veel korter bij, kwam daar de redding onder de vorm van Werner en zijn twee cellen. Hoewel zijn cellen soms kortsluiting geven, was ook hij een aangename speelkameraad...

Nu zal u denken: so what ??? En ze leefden nog lang en gelukkig??? Neen, want door een wrede speling van het lot bleek in ons aller geliefde jeugdhuis een ping-pong-dubbeltornooi op stapel te staan.

Onmiddellijk legden beide duo’s zich een strikt trainingsschema op, waarbij niets uit het oog werd verloren. Op een mum van tijd kenden de twee hersencellen van Werner het verschil tussen allerhande effecten die op zo’n kleine bal kunnen gezet worden: topspin, backspin, suikerspin (op de kermis een veel toegepaste techniek), slide naar rechts, slide naar links... En ja, hij wist ze van elkaar te onderscheiden, namelijk: bij slide naar rechts passeerde het balletje rechts van zijn pallet, bij slide naar links zag hij het balletje kansloos links voorbij zijn pallet huppelen...

Maar zoals bij de meeste zaken gold: oefening baart kunst. En zo komt het dan dat wij als een rasecht duo (eigenlijk een kwartet, voor diegenen die nog mee zijn) aan de opslag verschenen. Al dadelijk bleek dat het niet zo simpel ging zijn (vol weemoed denken we nog steeds vaak aan de muziekkwis)(grijns) deze keer. De matches werden steeds op het scherp van de snee gevoerd, waarbij de kleinste details het verschil kunnen betekenen tussen winst of verlies. Sommige tegenstanders (eigenlijk : medespelers, klinkt positiever zou een bepaald iemand dan zeggen) deinsden er zelfs niet voor terug om zich uit te dossen in potsierlijke, felkleurige outfits. Aangezien ondergetekende allang zijn gevoel voor humor kwijtgespeeld is, lukte de tactiek niet en werden ze droogjes huiswaarts gestuurd alwaar ze direct andere kleren konden aantrekken...

Maar, het kan niet altijd feest zijn, en zo moesten wij onze meerderen bekennen in het gemengde duo van Bart en Ann, dewelke wij bij deze nog eens van harte feliciteren met hun toch niet te onderschatten prestatie (nog grijnser), hoewel mag gezegd worden dat ze wel het publiek achter zich hadden, waardoor wij begonnen te twijfelen of het wel mogelijk was om zonder kleerscheuren van hen te winnen (grijnst)...

Tot slot wensen wij de heren organisatoren nog eens te bedanken voor hun puike organisatie, de tomeloze inzet, en de doos met nieuwe ballekes: bedankt heren organisatoren voor jullie puike organisatie, tomeloze inzet en doos met nieuwe ballekes...

De einduitslag van het tornooi:

- 1) Bart en Ann
- 2) Benny en Jan
- 3) Werner en Wimm
- 4) Duo van Sjaloom (Mit en Tom)

HisWimmNess.

De Zin van ...

Zoals reeds aangekondigd stond in De Nieuwe Tonzentkrant van september (of was het oktober) (*nvd! beide !!!*) volgt hier deel twee van DE ZIN VAN... Door onvoorziene omstandigheden waren Epicuros en Descartes afwezig, maar zij werden vervangen door een Zwarte Magiër.

- ...Definiëer het universum. Geef drie voorbeelden?

Alles wat zich rondom mijn navel bevindt, aangezien mijn navel het middelpunt van mijn lichaam is en dus ook het middelpunt van mijn wereld.
vb (in willekeurige volgorde): mijn bed, Tonzent, het bed van iemand die ik niet bij naam wens te vernoemen (omwille van de wet op de privacy).

- ...De verre van interessante en overintellectuele vragen van Stijn B?

Het antwoord op deze vraag is tweeledig: om te beginnen zijn deze vragen nuttig voor de rubriek die U aan het lezen bent, vervolgens wijzen we U op het feit dat U deze vraag best aan Stijn B stelt en daar wij Stijn B niet zijn, geven we daar geen antwoord op.

PS: Stijn B *intellectueel*?! (*nvd! nope, hij verkiest een RISC-processor geloof ik...*)

- ...Waarom is den Duvel op?

Omdat diegene die deze vraag stelt zo sporadisch Duvel drinkt, dat het onmogelijk is de juiste hoeveelheid van de juiste drank op het juiste moment op de juiste plaats te hebben. Wij adviseren de vraagsteller dan ook voortaan zijn Duvel op woensdag te drinken, want de brouwer komt de drank op maandag bijvullen. But remember: DON'T DRINK & DRIVE, SMOKE AND FLY!!

- ...Oh Bibib, c'est quoi? Batiment!!

Zie volgende.

- ...Spiegeltje, wie doet er 22 ongevallen op 1,5 jaar?

Zie vorige

Tip:KIJK NIET ALLEEN IN JE SPIEGEL, MAAR OOK DOOR JE VOORRUIT!!! En omgekeerd!

- ...Ik wil vannacht bij je slapen?

Deze vraagsteller is vreselijk gefrustreerd of heeft het 's nachts gewoon koud. In het ene geval zijn bepaalde boekjes een goedkope oplossing, in het andere geval krijgt hij/zij van ons een warmwaterkruik. (nvdl: wow, wat zijn onze trojaanse vrienden toch romantische jongens !!!)

- ...Hé lelikaard!

Dit is duidelijk een gebrek aan opvoeding wat betreft het betere scheldwoord. Om deze arme ziel(en misschien zijn er meerdere) te helpen zullen we alle moeite in het werk stellen om te zorgen voor de aankoop van een deftig scheldwoordenboek, dat te raadplegen zal zijn aan de toeg.

- ...Van vrouwen in deze maatschappij?

Heel eenvoudig, ze zijn er voor het oplossen van seksuele en afwasperikelen. (nvdl: ???)

- ...De Mens nederlandstalige New Wave (aldus Radio Tempo op 18.10.'96)?

Dit is wel de meest domme vraag uit heel onze carrière. Wie weet er nu nog niet dat Tempo geen oordeel kan vellen over **GOEDE** muziek?

- ...Varen in jeugdhuis Tonzent?

Wie moet er anders de jongere generatie vertegenwoordigen achter de toeg ipv in het salon(met uitzondering van Stijn, Peter en Kristof)? Verder is hij vaak te vinden voor een helpende hand of een goed gesprek. Waren er maar meer zulke mensen te vinden of gedroegen er meer zich zoals hierboven beschreven.

- ...Verklaring van TFC?

Tegen fanafont capott.

- ...Escort, BX, AX, BX, AX, BX, AX, blauwe C-15, Jumper, witte C-15, C-15, grijze Megane, blauwe Megane, witte C-15 et puis... Bibiep...

zie TFC

- ...TFC:Moi, je roule pour TBC!!=Tuberculose? Non, non, c'est priority

TBC, is dat Thierry Bibip Courier?

- ...Waarom speelt J.R(ommens) de Mélo van "Baccardi Rumm"(.....U lekker!!)?

Daarvan zijn wij tot nu toe gespaard gebleven.Houden zo!

- ...Een vervolghverhaal zonder vervolg?(zie Tonzentkrant van juni en juli '96)

Deze vraagsteller heeft waarschijnlijk nog nooit van censuur, lezersbrieven ed gehoord. In deze krant komen alleen maar artikels die de moeite waard zijn gepubliceerd te worden. Wat de redactie mankeerde om de eerste episode, die niet vooruit ging, te publiceren weten wij niet, maar nu weet men daar tenminste wat artikels zijn. De Auteur heeft dus afgedaan, hij/zij werd aan de deur gezet, ontslagen, buitengesmeten, bedankt voor bewezen diensten en verloor op de koop toe zijn werk. (... en is dan maar naar Troje gevlucht...) Men weze dus gewaarschuwd. Indien er vrijwilligers dit verhaal wensen verder te zetten kunnen zij zich uiteraard wel melden bij de redactie.

Dit was de tweede keer. See you next time!
Denk erom: dormo ergo sum!

The Black Mage & The Trojan Moose

Column

Spits

Ik heb medelijden met Herman Brusselmans. De man is uit de tijd. Tot voor een jaar of twee kon deze boekenmaker nog op onze heimelijke maar welgemeende sympathie rekenen voor zijn favoriete tijdverdrijf: *Lachen met VTM-presentatrices*. Op zich natuurlijk een lovenswaardige bezigheid, die nog steeds vermakelijk zou zijn, ware het niet dat we in Flutenland momenteel het fenomeen commerciële jongerenzender kennen. Een gegeven waarin VT4, de genaturaliseerde vreemdeling der Vlaamse zenders, stevig de kroon spant.

Als deze omroep naar eigen zeggen beweert een publiek van jonge, mannelijke kijkers te trekken, in casu de Homo Horsepower en de Homo Sillyconicus, zult U ongetwijfeld begrijpen dat we geen stroop aan de bek smeren wanneer we de roepnaam '*VT-vierer*' bezigen. Het weze geweten.

Ontwaren wij op het scherm dan toch iets dat de moeite waard is en niet in een badpak zit, dan wordt het programma in kwestie ook nog onderbroken door reclame. Zo worden par exemple de avonturen van de familie Simpson even terzijde geschoven voor de aanprijzing van de subversieve Barbarie- en Kenniks-poppen. (Hoe ver kan een marketing-puppy naast zijn doelgroep schieten?) Vooral zo rond deze Sinterklaasperiode, waarin de commerciële uitbuiting van kinderen even wat minder moeilijk ligt.

Nu willen wij niet reactionair en populistisch worden, daarvoor hebben we de Leuvense burgemeester, wij zijn al blij als we in deze periodiek onze mening kwijt kunnen. Maar Herman Brusselmans, neen, die heeft afgedaan. Zijn tirades tegen presenterende belles du jour zijn al even onschuldig als de wichten zelf. Dat is scoren voor open doel.

Stern Varebetter.

Hoe word ik Macho?

Als macho moet je aan bepaalde normen voldoen. Macho word je niet zomaar.

Geld

Interessant zou zijn als u geld had maar aangezien dit meestal niet het geval is moet u niet panikeren: u doet gewoon alsof u geld hebt, net zoals u doet alsof u meiden kunt versieren, alsof u ballen in uw broek hebt en interessant bent en alsof uw omgebouwde Fiat een Ferrari is.

Auto

Een macho zonder auto is geen macho. Er is zelfs meer: 'n macho met een gammele roestbak is ook geen macho. Plunder dus papa's zwitserse bankrekening en koop uzelf een Ferrari, Porsche of BMW. Vergeet absoluut niet dat deze uitgerust moet zijn met brede banden of zelfs zeer brede banden. Onmisbaar is ook een spoiler vanachter die meer lijkt op een picknick-tafel dan op de voorgenoemde spoiler. And last but not least: een hitsig doorslaande muziekinstallatie.

Tip: Laat de auto eventueel versmallen (als er tegen dan tenminste nog geld op papa's rekening staat. Indien geen geld meer, ga slijmen bij grootmoeder) Laat de auto dus versmallen om beide ellebogen buiten te laten hangen.

Tip2: Bevestig uw knuffelbeestjes die u gewonnen hebt op de kermis, evenals uw lichtgevende hartjes, op uw achterraut.

Kleding en Accessoires

U moet natuurlijk goed voorkomen, anders kan u het wel helemaal vergeten bij het vrouwelijk geslacht. Vanonder draagt u moccasins, met floschen. Indien u geen moccasins krijgt van mama, leen dan gewoon een paar cowboybotten met sporen, want u doet het natuurlijk even hard als een paard, tenminste dat denkt u!

Vergeet niet uw sportkousen aan te trekken die dan goed afsteken op uw slecht gegerste broek, die dan sierlijk om uw middel gedrapeerd wordt, met een fraaie

Hoe word ik Macho ?

cowboygesp, met van die ijzeren dingskes op. U kan uw slip eventueel opvullen met watten, kwestie van wat bal te creëren. (*nvdl : persoonlijk vinden wij het lege colaflesje veeel effectiever*)

Een hemd is altijd leuk. Vergeet niet dat deze in felgekleurde tintjes moeten zijn. Met spulletjes van Lacost, u weet wel, die dingetjes met het groene krokodilletje, moet u niet meer afkomen. Die zijn namelijk niet meer in de dag van vandaag.

Goud mag niet ontbreken. Monsterachtige kettinkjes, dikke gouden ringen, oorbellen in 1 oor enz... Geef uw toeschouwers de indruk dat al die rim-ram echt is. Vergeet u daarom niet elke dag te wassen, zodat de groenige uitslag van uw neggoud niet opvalt.

Smeer uw haar in met gel, en natuurlijk geen klein beetje: dikke plakken, net zoals u uw boterhammetjes met choco thuis smeert. Lang nekhaar is ook lelijk, dus gewoon doen. Baarden zijn uit den boze, met snorren daarentegen komt u ver, net zo ver als met uw nekhaar.

Vergeet nooit uw rammelende sleutelbos, deze mag gerust even groot zijn als die van de plaatselijke gevangenispieler. Uw GSM sleurt u best overal mee, ook al hebt u het toestel helemaal niet nodig. Leg hem vooral ostentatief op tafel en laat je moeder je af en toe eens opbellen, zodat het lijkt alsof je populair bent.

Houding

Maak je vooral geen zorgen als je weinig of geen intelligentie bezit, dit is helemaal normaal. IQ heb je trouwens niet nodig om zware verhalen uit je botten te slagen. Vergeet niet te vermelden aan de domme del die naast je zit, dat je een auto hebt met zeer brede banden.

Tot slot: borst vooruit, ballen gestrekt en vergeet niet uw ellebogen op gelijke hoogte met uw schouders te plaatsen.

Veertje D.H.

smak!

"Ik dank de heer dat ik zo'n
mooie man ben."



Man O Man

Signalement

NAAM : Kristof Jozef hieu
Mettepenningen

NATIONALITEIT : Belg

GEBORTE : 7-6-'77 te St. Niël.

HOBBY'S : Volleybal

SEXE : mannelijk

Burgerlijke stand : verkerend
angehuurd

***** SCHITTEREND



ONTSPANNENDE

MOMENTEN

DAMES OPGELET:

De Vent



Voor hem zou je werkelijk alles doen.

Alcohol en Vandalisme

Gisteren kwam ik in Tonzent en wat mij meteen opviel was natuurlijk de ludieke actie van vorming, om het vandalisme tegen te gaan. Kapotte fietsen, gebroken CD's, stukken plastic.. Ik denk dat zowat de hele inhoud van een monumentale KGA-box moet zijn gebruikt om Tonzent "aan te kleden".

Al bij al een goed idee, maar wat mij opviel was dat velen wel even keken maar er verder niet bij stil stonden. Is de meerderheid van de mensen tegenwoordig zo laks?

Het antwoord is simpel: neen mijnheer: het was die avond Tap Instuif met Delirium Tremens! Menigeen had dat beroemde (of beruchte) bier eens geprobeerd en de gevolgen waren er dan ook naar: na één biertje de remmen losgooien en een beetje moeizamer praten. Na twee biertjes begon de huidige realiteit interessante kenmerken te vertonen: koele, timide vrouwen veranderen in gevaarlijke verleidsters, die met hun diep uitgesneden teddy-bloesje gewaagde kunstjes vertonen, en de lachende, wat gezette grapjas verandert in een grommend gevaarte met een dijk van een ochtendhumeur. Een enkeling durft wel eens tot drie gaan, maar naar die gevolgen durf ik alleen te raden. Waarschijnlijk komt het in de buurt van de absolute extase van het Nirvana die een boedhistische monnik bereikt na vele jaren intensief mediteren.

Wat is nu de moraal van het verhaal? Ik weet het eigenlijk niet goed. Veroorzaakt alcohol apathie? Is alcohol de oorzaak van zoveel onverschilligheid? Volgens mij is het eerder om te vergeten: al die scholieren die zomaar met hun stomme kop staan te betogen voor een zaak die hen geen moer interesseert, zien 's avonds hun flater in en een met de kleur der schaamte op de wangen zoeken ze absolute in het glas.

Is Dutroux er nu de oorzaak van dat er aan Tonzent fietsen vernield worden?

Geef mij toch maar een Canada!

Betalen

Belastingen zijn er al geweest sinds het begin van de jaartelling. Denken we maar aan de tollenaars uit de bijbelse verhalen, en de pachten en tienden die de middeleeuise boeren moesten betalen.

De manier waarop is altijd lichtjes of ernstig gewijzigd geweest. Maar het komt altijd op hetzelfde neer. De kleine werkmens kan altijd dokken. In moderne tijden zelfs drie keer. Men gaat werken voor een brutoloon waar men op het einde van de maand een netto bedrag van 50 à 60% van overhoudt. Met dit geld gaat men dan winkelen om nuttige en andere zaken te kopen, waar men dan nog eens BTW op betaalt. Jaarlijks krijgt men dan nog eens een belastingsbrief waar men netjes alles op invult en het jaar daarop nog eens betaalt. Drie keer dezelfde zak vullen, is dat niet van het goede teveel?

De zin van belastingen heb ik nog niet goed begrepen. Waarom betalen wij deze belastingen? Uit de geschiedenisboeken blijkt dat belastingen dienen om de Dikke Pieten hun zakken te vullen. Zou dit nu nog zo zijn? Wie weet het?

Indien het niet zo is, wordt er met ons zuur verdiend belastingsgeld serieus gesmeten, zoals bij wegenwerken, waar alles twee à drie keer opengebrouwen en weer dichtgesmeten wordt, omdat men weer een kabelke of een aansluitingske vergeten is wat dan nog eens extra kost. Een paar miljoen frank nodig voor de aanleg van een verkeersdrempel die een jaar na datum opnieuw afgebroken en verplaatst wordt. Is dit om de arbeiders bezig te houden of wat? Ze moeten toch iets doen voor hun pree. Betaald met ons belastingsgeld, en waar zij ook nog eens belastingen op betalen. Geld moet inderdaad rollen.

Niet alleen arbeiders worden van ons belastingsgeld betaald maar ook ministers en staatsambtenaren zoals politie en rijkswacht waardoor deze eerste de kans krijgen nieuwe wetten te maken om de bevolking op de zenuwen te werken, en deze laatste om de bevolking te straffen met geldboetes voor de minste kleine overtreding op deze wetten en soms hoge geldboetes voor kleine futiliteiten (Veerle zal wel weten wat ik bedoel) en dit terwijl smeerlappen als Dutroux de kans krijgen om ongestraft met de voeten van het gerecht te blijven spelen. Welke Hoge Pieten zitten hier achter?

Hoezeer de levensstandaard er zagezegd op vooruit gegaan is ten opzichte van de middeleeuwen, één ding zal nooit veranderen: het zullen altijd dezelfde zijn wiens zakken gevuld worden, en altijd dezelfde die vullen.

HorrorWeirdootjes

Verdrietige Braziliaan graaft lichaam van verloofde op.

Rio De Janeiro. Een 21-jarige Braziliaan die de dood van zijn verloofde niet kon verkroppen, heeft bekend drie maanden na haar begrafenis sex met haar te hebben gehad. Dat meldt het persbureau Estado. Milos Rodrigo Da Lima vertelde dat zijn verloofde Ester Oliveira Di Camera een paar dagen voor hun bruiloft om het leven kwam, toen ze van de motorfiets viel die door hem werd bestuurd. Overmand door verdriet besloot hij drie maanden later haar lijk, dat gehuld was in een trouwjurk, op te graven. Hij ontdekte dat het lichaam goed bewaard was gebleven als gevolg van balsemchemicaliën. “Ik was wanhopig. Ik had haar nodig,” aldus Da Lima. Het is onbekend of de man voor zijn daad zal worden aangeklaagd.

Boer opgegeten door eigen varkens.

Madrid. In de Spaanse stad Calera de Leon is een bejaarde boer opgegeten door zijn eigen varkens, nadat hij tijdens het voederen een hartaanval kreeg. Volgens de plaatselijke autoriteiten wilde de 76-jarige man afgelopen zondag zijn varkens eten geven toen hij als gevolg van de extreme hitte ineenzakte. De hongerige dieren wierpen zich massaal op de boer, die aan stukken werd gescheurd. Zijn zwaar verminkte lijk werd enige tijd later door zijn echtgenote gevonden.

In bed met een half skelet.

Miami. De politie van Miami heeft bekendgemaakt dat een Duitse toerist die bij de hoteleigenaar klaagde over een vreemde stank in zijn kamer, onbewust de nacht bleek te hebben doorgebracht in een bed waarin een lijk verstopt zat. Het in verregaande staat van ontbinding verkerende lichaam van een vrouw werd aangetroffen onder het bed in kamer 202 van het Travelers Hotel, nabij de internationale luchthaven van Miami. Een schoonmaakster ontdekte het lichaam toen zij de klacht van de hotelgast dat er een vreselijke stank in zijn kamer hing, onderzocht. De Duitser wordt niet verdacht van betrokkenheid bij de dood van de vrouw, aldus de politie.



KruisWoordRaadsel

Horizontaal:

1. communicatiemiddel
2. kunststroming - persoonlijk voornaamwoord (lat.) - soort onderwijs
3. voorloper PVDA - aandacht trekkend van de bewoner
4. zelfmoordenaar - ibidem
5. daar - frequente zweedse achternaam - munteenheid
6. minieme tijdseenheid - biersoort
7. zangvogel
8. schrijver - merk van stereoketens - spil
9. De Heer (afk.) - feeste - voornaam
10. persoonlijk voornaamwoord - stadion
11. dans - schipperen
12. echte - rookgerei
13. tijdperk - voorzetsel - vogel
14. familielid (volks) - computertoets
15. bedrijfstak - BTW (frans)

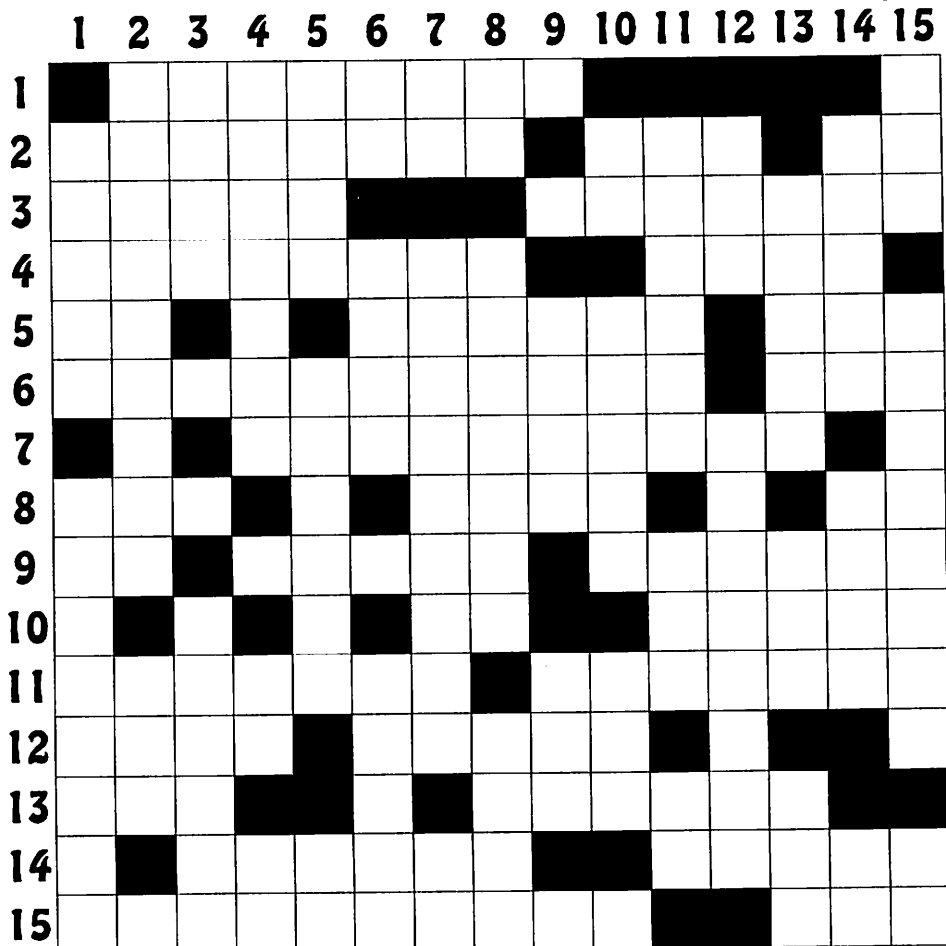
Vertikaal:

1. deel van een huis (mv) - bloem
2. voorzitter IOC - bloeiwijze
3. Nederlandse gemeente - omljnd
4. New Yorkse wijk, gekend om zijn sportcentrum - chemisch element - Japanse Nobelprijswinnaar
5. (vreemde) meisjesnaam (omgekeerd) - Italiaanse meisjesnaam (Tonzentlid) - nummer (afk.)
6. Federale Staat - Jongensnaam (eng.) - bedankt (2 woorden !)
7. voorzetsel - bijbelfiguur - bijwoord
8. tweeklank - liefdeskunst - inwoner Europa
9. verzuchting (omgekeerd) - haarglansmiddel

KruisWoordRaadsel

10. Fries water - voornaam van P. Jacobs - bijl
11. Deel landsnaam voorkomend op 3 continenten - OAV - aldaar
12. Technogroep - vernietigen
13. Jordaanse voornaam (jowel !) - roem - voorloper Belgacom
14. vraag aalmoes ! - voornaam - eventueel (afk.)
15. speeltuig - hebt u hiervoor nodig - zonnegod

Yves.



Sprookje

De stadsmuis en de veldmuis.

Er was eens... een muisje dat op één van zijn wandelingetjes buiten de stad kennismakte met een veldmuis. Samen brachten ze de dag door en ze werden vrienden. De veldmuis liet de stadsmuis het veld zien en de boomgaard, en liet haar proeven van de vele vruchten van het land. De stadsmuis, die al de landelijke schoonheid nog nooit had gezien, vond het allemaal prachtig. Alleen over het eten was zij niet zo te spreken. Zij was gewend aan veel fijner voedsel. Na die mooie dag op het land nodigde zij de veldmuis uit bij haar op bezoek te komen. Toen de veldmuis in de stad kwam, stond zij verbaasd van de overvloed in de voorraadkamer: ham, kaas, olie, bloem, honing, jam, alles wat je kon wensen stond hier zomaar bij elkaar. Het arme muisje zuchtte: "Zoiets heb ik nog nooit gezien! Mag jij al die prachtige dingen echt opeten?"

"Natuurlijk!", antwoordde de stadsmuis, "en jij bent mijn gast, dus tast maar toe!" Ze begonnen aan het feestmaal. De veldmuis at met kleine beetjes, want zij wou van alles een beetje kunnen proeven. "Jij bent de gelukkigste muis die ik ooit heb ontmoet!", zei de veldmuis tot de stadsmuis, die geveleid luisterde. Toen klonken er opeens zware voetstappen en de muisjes schrokken geweldig. Maar daar ging plots de deur open en de twee arme muisjes bleven als versteend staan: twee boze, gele ogen glinsterden in het donker. Een grote kater zocht dreigend de kamer af, op zoek naar zijn prooi. Heel zachtjes, om geen lawaai te maken, slopen de stadsmuis en de veldmuis weer naar het plekje waar ze zich konden verstoppen. Als dat kon, hadden ze ook hun hartje laten ophouden met kloppen, zo bang waren ze dat de kat hun zou horen. Gelukkig vond de kater toen een grote worst die zo lekker rook, dat hij al zijn belangstelling voor de muizen verloor. Mmmm, lekker was dat! Die muizen konden wel tot morgen wachten! En omdat lekker eten slaperig maakt, zocht de kater daarna een rustig hoekje op om een dutje te doen. Toen ze zag dat de kust vrij was, aarzelde de veldmuis geen seconde meer. Haastig nam ze afscheid en zei: "Bedankt voor alles! Maar nu ga ik snel naar huis. Al die angst, daar kan ik niet tegen! Ik eet liever ongestoord een paar eikels, dan al dat fijne voedsel waar je doodsangsten voor moet uitstaan!"

OPENINGS UREN



JHTonzent

woensdag	1900-2300
vrijdag	1900-0100
zaterdag	1900-0100
zondag	1700-2300

Strip-Bib

zaterdag	2100-2300
zondag	0930-1130