

TONZENTKRANT

JEUGD-EN DORPS-
MAGAZINE

verschijnt maandelijks

DECEMBER 1982 NR.12

◦ ◦ proefnummer ◦ ◦

AAN: *Formentorclub*

ADRES: -----

JEUGDHUIS TONZENT V.Z.W.
HUTSTRAAT 22
3090 KAMPENHOUT



REDAKTIONEEL

Gewettigd optimisme



Dag lezer,

Hier zijn we dan met de new look Tonzentkrant, het tijdschrift dat in een optimistische bui van de redactie de edelmoedige opdracht kreeg om heel Kampenhout "geweldloos" te veroveren.

Ons enige "wapen", de goudgele propagandafolder van zowat een maand geleden, heeft niet bijster veel mensen warm gekregen. Ons voornaamste wapen moet echter nog komen. Ons blad zelf zal de veroveringstocht voortzetten. De Tonzentkrant zelf zal aan klantenbinding doen.

Welke elementen wettigen ons optimisme ?

Het kleine aantal inschrijvingen heeft ons niet teleurgesteld. Vijf middenstanders waren er als de kippen bij om reclame door te geven. Wij rekenen op een duurzaam sneeuwbaaleffekt van deze advertenties.

Mensen uit alle hoeken van Groot-Kampenhout, jong en minder jong, hebben spontaan gereageerd door het inschrijvingsformulier voor dit proefnummer op te sturen.

We ontvingen twee brieven, waarin ons initiatief wordt toegejuicht. De ene briefschrijver vermeldde suggesties, de andere was meteen bereid om mee te werken.

Bovendien leert de ervaring i.v.m. tijdschriften ons, dat je niet van vandaag op morgen drie kwart van de brievenbussen bereikt. Een tijdschrift moet groeien, zichzelf geleidelijk aan waarmaken.

We blijven erbij dat het een gelukkig initiatief is, dat aan diverse reële behoeften tegemoetkomt, waarvan we de twee belangrijkste vermelden : een voelbare hunker naar een stukje verbondenheid onder Kampenhoutenaren, die met 9000 zijn, en de behoefte aan allerlei degelijke lokale informatie.

We hebben alvast twee troeven.

We beschikken over een redaktieteam dat de smaak nu al te pakken heeft, en het lekkerste moet nog komen.

En vooral, we hebben jou als troef.

Jij bent als trouw lid/abonnee of als kersvers geïnteresseerde de eerste waar we op rekenen.

We hopen dat dit krantje, ondanks de sporen van onwennigheid van het eerste uur, jou enigszins bevalt. Als dat zo is, mogen we je dan vragen om een abonnement te overwegen.

Het abonnementsgeld mag geen struikelblok zijn. De prijs ligt trouwens beneden de kosten (reële kostprijs is ± 30 F per nummer). En zeg nu zelf, een blad van, voor en over eigen mensen is toch onbetaalbaar.

Er is voor de Tonzentkrant nog een mooie toekomst weggelegd.

Dag, beste lezer. We hopen dat je er volgende keer weer bij bent.

Namens de redactie,

Mark.

2.

ZALIG



KERSTMIS



STOP !

Zoals het in het laatste nummer van een jaargang hoort - STOP - dat tevens proef- en lanceernummer is - STOP - vertellen wij je - STOP - geachte lezer - STOP - hoe je in een handomdraai een abonnement kunt nemen op dit kostbaar kleinood - STOP - hoe je de edele waarde ervan kunt verhogen door zelf mee te werken - STOP - hoe je tot de schare van leden kunt toetreden - STOP.

De nieuwe Tonzentkrant is dé blikvanger van het jaar - STOP - Daarnaast presenteren wij twee andere krakers voor '83 - STOP - de Stripbib - STOP - en de Rommelpot - STOP. De onverdroten eksploten van Tony en Albin - STOP - Milacnieuws - STOP - Kerstmis met bijna alles erop en eraan - STOP - en veel meer - STOP.

NEXT STOP

We stoppen volgende keer onder meer - STOP - bij een pamflet tegen ondielrijke proefdierenpraktijken - STOP - we blikken met enkele grote Vlaamse showbizlui op de voorbije festivalrage terug - STOP - we publiceren een onuitgegeven kortverhaal - STOP - en ... STOP.

Werkten mee aan dit nummer

Danny, Gerda, Eddy, Mark M., Marc H., Mark (kok), Paul, Hugo, Godelief, Carlos.

Veel leesgenot !

ISOLATIE



DE ISOLATIE SPECIALIST
BURELEN EN MAGAZIJNEN :
KERKHOF LAAN 16 - 3091 BERG
M. Smetsers 016/65.51.80 - J. Coose 016-65.63.39
SPECIALITEIT : INSPUITING SPOUWMUREN
30 % BESPARING VERWARMINGSKOSTEN

VOOR DOE-HET-ZELF :

Reuze stock van ALLE ISOLATIEMATERIALEN aan DWERGPRIJZEN - ALLE PLAFONNERINGSWERKEN
Magazijn open alle dagen voormiddags, ook op zaterdag of na telefonische afspraak.

Hoe abonneren ?

Je kunt de volledige jaargang '83 van de Tonzentkrant (= 10 nummers, dubbelnummers juni - juli en augustus - september) als volgt bekomen :

- * Ofwel vul je bijgevoegd overschrijvingsformulier in. Vermeld duidelijk naam en adres; mededeling : abonnement 1983.
Bedrag : 200 F / steunabonnement 250 F.
- * Ofwel breng je naam, adres en bedrag binnen in Tonzent.
- * Ofwel bezorg je adres + bedrag aan een van de volgende personen :

Eddy Muls, Molekensstraat 19, 3090 Kampenhout
 Danny Michiels, Schildhovenstraat 40, 3090 Kampenhout
 Patrick of Pieter Smedts, Brouwerijstraat 23A / 25, 3090 Kampenhout
 Olivier Ghijselings, Kriekelarestaat 1, 3091 Berg
 Godelief Boone, Kwerpseweg 58, 3092 Nederokkerzeel.

NOOT

1. De abonnementen moeten ons toekomen voor 21 december
2. Voor onze leden geldt een aparte regeling (zie lidkaarten)
3. Je vindt binnenin nog een tweede overschrijvingsformulier. Daarmee kun je buur, vriend, kennis of familielid abonnee maken. Afsproken ?
 Hoe groter de oplage, hoe lager de kosten en hoe groter onze motivering en jouw leesgenot.

WAAROM en HOE LID WORDEN ?

Sommigen vinden het vanzelfsprekend, anderen zijn het al gewoon, bij weer anderen rijst de vraag : waarom een lidkaart ?

- Tonzent is een jeugdhuis met en voor jonge mensen vanaf 16 jaar. Een eigen lokaal, een gezellige ontmoetingsruimte, elk weekend open, het hele jaar door een waaier van boeiende activiteiten, een eigen tijdschrift, en vanaf dit jaar ook een eigen stripbib en een nieuwe dochtervereniging De Rommelpot.

IN TONZENT ZIT JE GOED !

- Als lid ben je verzekerd voor alle activiteiten die onder de naam Tonzent plaatsvinden.
- Je kunt 50 weekends op 52 in Tonzent terecht.
- Je verjaardag komt in de Tonzentkrant.
- Vermindering op lidkaart Stripbib, gratis verzekering De Rommelpot, reductie op bijna alle entreprijzen (films, optredens, uitstapjes ...).
- Gratis service : dokumentatie voor op school; Alle hulp waar mogelijk, betrouwbare doorverwijzing.

4. - Je ziet het, Tonzent doet wat voor z'n leden. Het mooiste is echter dat je door je lidmaatschap te kennen geeft, dat je erbij wilt horen.

SAMEN VOELEN WE ONS T'ONZENT IN TONZENT !

Zeg nu zelf, lid zijn van Tonzent staat je echt goed. Half december komen de nieuwe lidkaarten uit. Je kunt ze bij elke gelegenheid in Tonzent verkrijgen.

Een lidkaart kost nog steeds 100 F. Je begrijpt dat we voor die prijs de Tonzentkrant er niet kunnen bijgeven. We laten daarom aan jou de keuze om het tijdschrift al of niet te nemen. Ben je lid, dan kost je dat 130 F (= minder dan de helft van de kostprijs !).

Samen lidmaatschap + Tonzentkrant komt op 230 F dus. Echt niet veel hoor, als je al het bovenstaande leest. Kun je het van je zakgeld niet betalen, praat er dan eens over thuis en laat de Tonzentkrant lezen. Pa of ma, tante hier of suikernonkel daar zal eens glimlachen en je probleempje gauw oplossen.

Liefde is...
♥ IN TONZENT ♥
DISCO-PARTY on the ROCKS

zorgen dat je gelukkig bent met zijn tweetjes.



WOENSDAG 29 DECEMBER - SCHAATSFESTIJN HAASRODE

De jaarlijkse Tonzentschaatsbeurt zorgt altijd voor buitengewone pret : kunstjes uithalen, zachte botsingen, evenwichtsstoornissen, danspasjes, slippartijen, gekke figuren beschrijven , ...

Even voor de jaarwisseling gaan we naar Haasrode. Op woensdagavond worden de schaatsers verwend met disko-muziek.

- * Vervoer : auto's
- * Vertrek : 18 uur aan Tonzent
- * Inschrijven in Tonzent voor 20 december (naam opgeven + voorschot 100 F)
- * Bij het vertrek betalen leden 30 F / niet-leden 50 F (vervoer + één konsumptie).

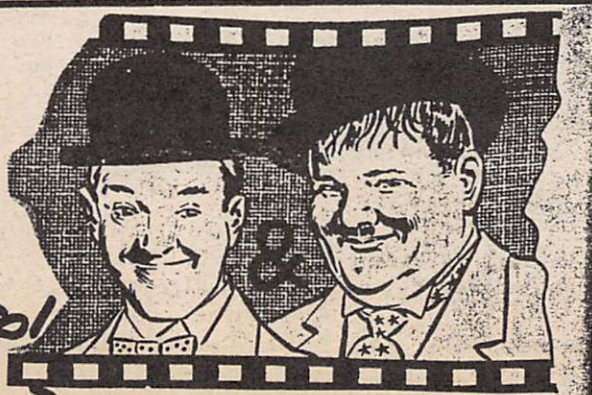
ZONDAG 19 DECEMBER

14.00UUR

IN J.H. TONZENT

TOEGANG : 40,-
50,-
60,-

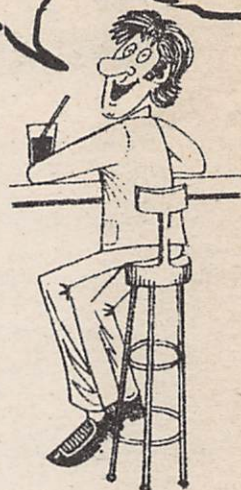
"Laurel"



Hardy."

PRETTIGE VERJAARDAG

- 14 december : PIETER Smedts
 21 december : MARLEEN Peeters
 29 december : STEFAN Devriendt
 31 december : LIEVE Coosemans



Hoe komt jouw naam in deze bladzijde ?

Je bent 16. Je wilt lid worden ?
 Zie verder in dit nummer hoe je dat doet.
 Bij de inschrijving noteren wij je naam,
 adres én geboortedatum.
 Wanneer jouw mooiste dag van het jaar in
 aantocht is, vermelden wij dat in de
 Tonzentkrant. Sympatiek, hoor !



Reklame in de Tonzentkrant

Zoals je merkt, hebben we hier en daar wat reclame opgenomen. We zullen je zeggen waarom.

Een tijdschrift in offset uitgeven, is vrij duur. We kunnen het ons financieel echt niet permitteren om zomaar beneden de kostprijs te gaan. Er blijven dan twee mogelijkheden over : ofwel een tamelijk hoge abonnementsprijs en lidmaatschapsbijdrage vragen, ofwel de prijs laaghouden door het inlassen van reclame. We kozen voor dat laatste.

We hebben de voorkeur gegeven aan onze eigen middenstand. De reclame is beperkt tot maksimum twaalf advertenties van 1/4 blz per nummer.

BOUWMATERIALEN

VAN BELLINGEN

P.V.B.A.

HAACHTSESTEENWEG 22

3091 KAMPENHOUT

TEL. 016/65.63.39

- ALLE RUWBOUWMATERIALEN

- RUIME KEUZE GEVELSTENEN EN DAKPANNEN

- TALRIJKE AFWERKINGS- EN HULPPRODUKTEN/PLEISTER-
 GIPS, KLEEFCEMENT, COMPACTUNA, MICROPOL, ENZ.

- BETONKLINKERS EN GRAVIER VOOR OPRITTEN

- MATERIALEN IN PLASTIC EN ASBESTCEMENT

- LEVEREN EN PLAATSEN VAN SEPTISCHE- EN WATERPUTTEN

- THUISBEZORGING - GRATIS BESTEK

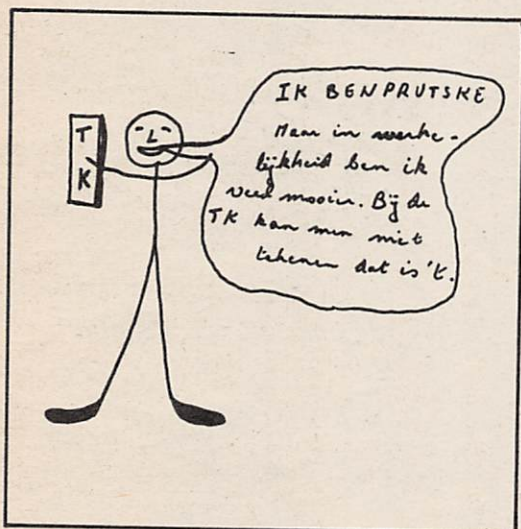
6.

PRUTSKE

Hallo, dit is een bericht aan allen die zich jong of oud genoeg voelen om eens iets in PRUTSKE te tekenen, schrijven, enz.

PRUTSKE wordt een blad in de Tonzentkrant speciaal voor kinderen. Aangezien de Tonzentkrant nu bij vele mensen komt, dachten we dat we wel een blad voor de kleinen konden reserveren.

Hier is het dan PRUTSKE - Aflevering 1



Dit wordt ons tekenformaat : 8 cm op 8 cm. Let wel op : enkel in het ZWART TEKENEN en KLEUREN (anders kunnen we het niet afdrukken) en alleen STIFT of OOSTINDISCHE INKT gebruiken (geen potlood).

Zoals je wel zult zien, kan ikzelf niet tekenen. Dus, wat denken jullie ervan om zelfs eens iets te tekenen.

Wat je tekent, mag je kiezen, maar let wel op het formaat en de kleur (zwart).

HUMOR



Geertje Gillegom helpt in de vakantie af en toe bij een banketbakker.

"Pik je dan nooit eens een taartje?" vroegen we.

"Nee," antwoordde hij heel beslist, "dat zou diefstal zijn. Ik lik er alleen maar even aan!"



"Ik ben niet linkshandig en niet rechtshandig. Ik kan alles met beide handen even goed," pochte Wouter Wiebelding.

"Steek dan je linkerhand maar eens in je rechterbroekzak," antwoordde Karelkje Kieselsteen.

Wist je dat ?

7.

SNELHEID PER SEKONDE

Een normale wandelaar legt in één seconde, 1,2 meter af. Een dravend paard, voor een wagen gespannen, brengt het tot 2,1 m. Een banale huisvlieg 7,5 meter. Een zeiljacht kan wel 8 meter per seconde halen. Een postduif 18 meter. De adelaar perst er 24 meter uit. Een hevig orkaan kan 40 meter per seconde halen. Het geluid legt in diezelfde tijd 300 meter af. De aarde draait (bij de Evenaar) om haar as met een snelheid van een goede 465 meter per seconde. En in haar baan om de zon ploegt de aarde door de ruimte met een vaartje van 29761 meter per seconde !

Zoals je ziet is er nog wat ruimte open. Dit komt omdat dit blad voor jou is. Dus vul het op. Stuur ons tekeningen, gedichten, korte verhaaltjes, noem maar op.

Wil je iemand de groeten doen, dan kun je dat via dit blad, heb je een reactie op een gebeurtenis, schrijf het ons !

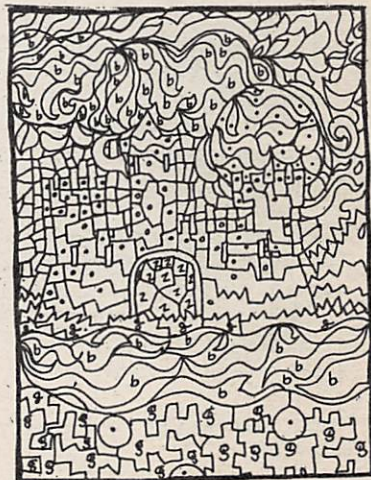
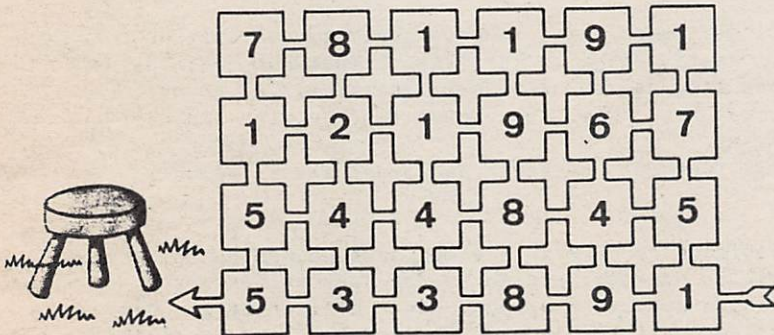
Je kunt ons schrijven op het redactie-adres :

Tonzentkrant : PRUTSKE
T.a.v. Eddy Muls
Molekensstraat 19
3090 KAMPENHOUT

Vergeet wel niet je naam, leeftijd (eventueel adres) te vermelden.

Gelieve alles voor dit blad voor de 15de van iedere maand te verzenden.

Na al dit schrijf- en tekenwerk ben ik wel wat moe. Nu zou ik graag op dat stoeltje gaan zitten. Maar om het te bereiken, moet ik door vakjes gaan, waarvan de cijfers samen juist 50 als som geven. Door welke vakjes moet ik lopen ?



Deze tekening hierboven ziet er nogal druk en weinig duidelijk uit. Dat verandert vlug wanneer je er wat kleurtjes oplegt. De vakjes met een stip moeten geel gekleurd worden, deze met de letter b, blauw, deze met de letter g, groen, deze met een ronde stip, grijs en deze met de letter z, zwart. Veel kleurgenot !

Tot kijk !
Eddy.

KÈST, KÈST AAËLIGE KÈST!

KERSTMIS

- * NOËL (Frans) = geboortedag. Het is een vervormde verkorting van het Latijnse "(dies) natalis". Bemerkt ook ons woord nataal, nataliteit. Zie verder de voornamen "Noël" en "Noëlla".
- * WEIHNACHTEN (Duits) verwijst naar het aloude, als heilig ervaren midwinternachtfeest.
- * Ons KERSTMIS en het Engelse CHRISTMAS hebben de volgende betekenis :
 - kerst → Kristus (verlosser, gezalfde, messias)
 - mis → feestdag

("Mis" komt van "missa" (van "mittere", zenden, wegzenden). Inderdaad, toen de priester vroeg op het einde van de Latijnse mis zong : "Ite, missa est", bedoelde hij daarmee zoveel als : ga nu allen heen. "Missa" werd later de naam van de eucharistie-viering, de mis. In verbinding met een heiligenaam ging het woord "missa" dan "feestdag" betekenen.)

Aan het kristelijke feest van "Kerstmis" gaat eigenlijk een lange geschiedenis vooraf, want om "Kerstmis" te vieren, moest Jezus eerst geboren worden.

In de tijd dat de dieren nog spraken, waren er nog geen nachtploegen, die de machines op gang moesten houden. Arbeid en rust kregen hun tijd overeenkomstig de natuur.

Mens en natuur waren met mekaar nauw verbonden en ook de feesten hingen met het natuurgebeuren nauw samen.

(Een andere keer zullen we misschien wat meer uitweiden over deze feesten).

Eén van die feesten was het "joelfeest", dat vandaag nog met veel luister o.a. in Zweden gevierd wordt. Begrijpelijk is dat, als je weet dat je in het "Hoge Noorden" een hele zomer lang dag en nacht met licht leeft en in de winter dag en nacht in het donker zit. Wie zou er geen feest vieren als daar eens per jaar verandering in komt ?

Terloops gezegd : het Zweedse "Got Jul" betekent nu zoveel als : Gelukkig Kerstfeest !

Zowel de Romeinen als onze Keltische en Germaanse voorouders hadden hun eigen "heidens" winterzonnwendfeest. Naar het schijnt waren deze heidenen zo koppig en ontembaar, en hielden ze zo vast aan "hun" joel- of lichtfeest, dat het de kristenen ferm de keel begon uit te hangen. Er werd toen in Rome (het kristelijke Rome) een wijs besluit genomen : ze zouden die heidenen eens concurrentie aandoen.

Twee heidense feesten (er zullen er nog wel meer zijn) werden kristelijke feesten :

- Midzomer werd het Sint-Jansfeest (op 24 juni)
- Midwinter werd het kerstfeest (op 25 december).

Omstreeks die data is er inderdaad een zonnewende. Een wende of kering, die sinds de geboorte van Kristus een andere betekenis kreeg.

Wat eens de gewijde of heilige midwinterzonnwenddag (of -nacht) was, het "feest van het licht" bij de heidenen, werd omstreeks de 3de eeuw verdrongen door het vieren van de Geboorte van Gods Zoon, het "Licht van de wereld".

Niet altijd werd de geboorte van Kristus op 25 december herdacht. De eerste kristenen deden dat op 6 januari, het feest van de "epifanie". Epifanie (Grieks woord, betekent : schijnen, beginnen te schijnen, verschijnen). In het Frans betekent "Epifanie" drie koningen; op 6 januari dus.

De kerstkribbe

Vorig jaar was er in Mechelen een tentoonstelling van kerstkribben uit de hele wereld !

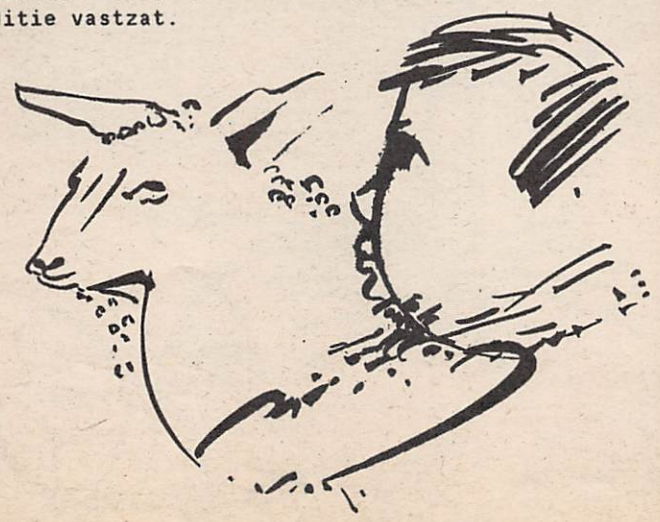
We hebben de kerststal te danken aan de grote Italiaanse heilige Franciscus van Assisi, die voor het eerst gebruik maakte van levende personen en een os en een ezel om het kerstmistaferaal uit te beelden.

De volgelingen van Franciscus, de franciskanen, hebben dit gebruik bevorderd.

O Tannenbaum

Het ontstaan van de kerstboom wortelt in de aloude boomkultus. Bepaalde bomen (eik, wilg, linde, e.a.) werden met bijzondere eigenschappen omkleed : levenszinnebeeld, vruchtbaarheid, godheid, geneeskundige kracht, bijgeloof, ...

De kerstboom is bij ons een nog vrij jonge verschijning (ongeveer anderhalve eeuw). Duitse kooplui hebben de kerstboom via de haven van Antwerpen binnengebracht. Tijdens de Duitse bezetting (W.O. I) raakte het gebruik gepopulariseerd. Toch hebben we tot ongeveer 1940 moeten wachten voor de kerstboom vrij algemeen in gebruik werd genomen. De katolieke bevolking was nog niet helemaal rond met de heidense achtergrond die aan de kerstboomtraditie vastzat.



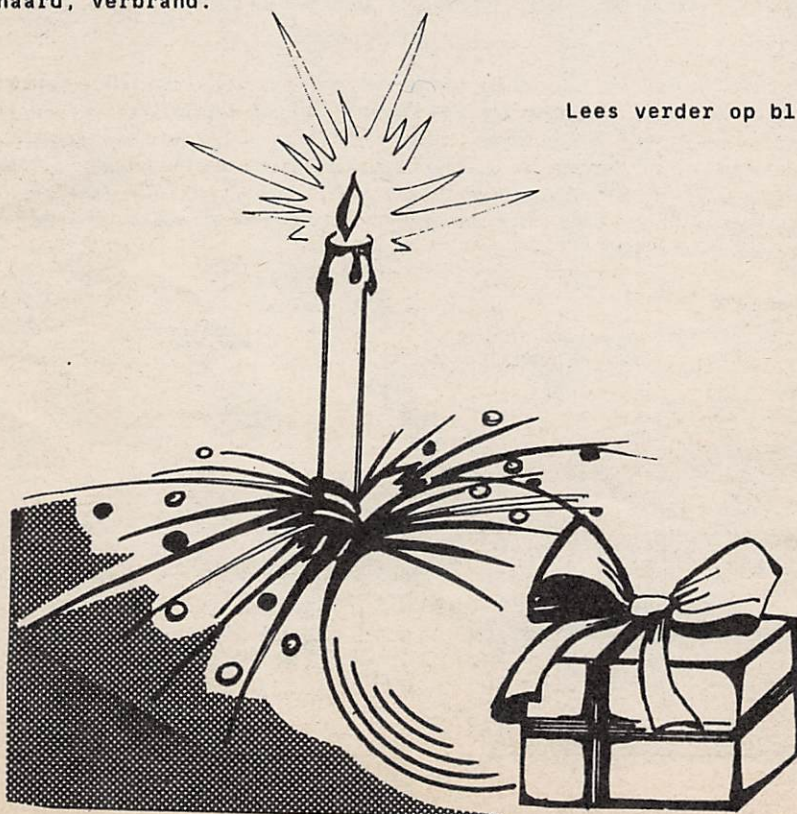
- Amerika heeft de hevigste kerstvierders. In Rusland moeten we veeleer van een nieuwjaarsboom spreken. Die wordt tegenwoordig versierd met spoetniks en raketten.
- Polen is de grootste leverancier van kunstbomen. Veel gekweekte bomen komen van de Ardennen.
- Verschillende bomen konden als kerstboom dienst doen, spar, den, hulst, taxus, lijsterbes. Piramidevormige, groenblijvende bomen of struiken dus. De spar heeft het uiteindelijk gehaald.

TIP voor het onderhoud : wil je vroegtijdige naalduitval vermijden, giet dan dagelijks een beetje water in de standaard, waarin je kerstboom geplaatst is.

Een uitschieter van dit "bomengebruik" is het verbranden van de "kerstblok". Dit zou herinneren aan de offervuren (later kerstvuren genoemd). Kelten en Germanen ontstaken boompjes of houtblokken ter ere van hun doden, opdat deze zich zouden kunnen verwarmen.

Veel, veel later, werden de kerstblokken niet meer buiten, maar binnen, in de haard, verbrand.

Lees verder op blz. **18.**



De Tonzentkrant JOW blad

Lezersbrieven

We willen van de Tonzentkrant een levendig blad maken. Dat kan alleen maar als redactie en lezers goed op elkaar inspelen. Daarom vinden wij het fijn en belangrijk dat onze lezers reacties geven. Je vindt een of ander artikel tof; zeg het ons. Je gaat al dan niet met iets akkoord; laat het ons weten. Je hebt suggesties of aanvullingen; aarzel niet, stuur het ons allemaal op.

- De reacties moeten betrekking hebben op de Tonzentkrant. Wat daarbuiten valt, komt niet in aanmerking.
- Steeds naam en adres vermelden.
- Als je gewoon de redactie wat te zeggen hebt en niet wenst dat je reactie geplubliceerd wordt, vermeld het dan uitdrukkelijk. We zijn er je daarom niet minder dankbaar voor.
- Denk erom dat er ook zoiets is als opbouwende kritiek.
- Wees kort, bondig en ter zake.
- Motiveer je reactie.
- Briefje opsturen of binnenbrengen (zie redactie-adres) voor de 18de van elke maand.

Bouw mee aan de Tonzentkrant !

Neem het van ons aan. Het is echt fijn een krantje in elkaar te steken. Ongetwijfeld zijn er mensen die er ook wat voor voelen. Dat kan. Van op je eigen kamer kun je aan de Tonzentkrant meewerken. We gooien enkele mogelijkheden te grabbel : een anekdote, mopjes, spelletjes, tekeningen, een kursiefje, poëzie, ... Plezierige teksten dus, maar ook zakelijke artikels zijn welkom : over sport, natuur, politiek, school, ...

Er is keuze te over. Ook tekeningetjes zijn welkom.

Je mag ons altijd wat opsturen, hoe meer hoe liever. Als je een zakelijke tekst wilt schrijven, neem dan best even contact op. We kunnen dan samen zien of het artikel wel past. Tevens kunnen we je wat richtlijnen meegeven.

Beste lezer, jouw bijdrage kan de Tonzentkrant boeiend maken. Aarzel geen moment om in je pen te kruipen als je de kriebels voelt komen.



Zonder
woorden

INTERVIEW Ze deden het!

Albin liep al een tijdje met het beroemde Guinnessboek onder de arm, en de knalprestaties die erin vermeld stonden, bleven hem achtervolgen. Van het een kwam het ander, en Albin dacht zo bij zichzelf dat hij zijn naam ook wel eens in het Guinnessboek wou zien verschijnen. Uiteindelijk vond hij in Tony Wittenbol de geschikte partner om een regelrechte aanval op het wereldrekord barkrukzitten te ondernemen. Het wel en wee van twee dappere jonge kerels, die een niet alle-daags avontuur tot een goed einde hebben gebracht.

* Red. : Hoe reageerden de vrienden toen ze het sensationele nieuws vernamen ?

Tony en Albin : De eerste reacties waren verdeeld, maar de meesten dachten toch dat we het niet zouden halen.

* Red. : En hoe schatten jullie je eigen kansen ? Achttte je het rekord haalbaar ? Wist je waaraan je begon ?

Albin : Als ik eraan begon, dan MOEST ik het hebben.

Tony : We hadden veel erger verwacht. We hadden werkelijk gedacht dat we meer tot het uiterste zouden moeten gegaan zijn.

Tony en Albin brachten negentig slapeloze uren met hun onschuldig achterste op een barkruk door. Het vorige rekord bedroeg tachtig uur. Een recente viermanspoging in Aarschot werd door de gerechtsdeurwaarder ongeldig verklaard, omdat slechts één kandidaat de poging volhield (84 uur).

* Red. : Hoe bereid je zo'n zitmarathon voor ? Hoe hou je de konditie min of meer op peil ? Hielden jullie geen bepaalde trুকjes achter de hand ?

Tony en Albin : De dokter gaf ons wat nuttige raadgevingen mee en hij zou onze toestand regelmatig onderzoeken. We waren overeengekomen dat hij om medisch verantwoorde redenen aan onze poging een einde kon maken. Ons lichaam paste zich echter beter aan dan verwacht. Eten en drinken, zonder overdrijven natuurlijk, maar verder heel gewoon. Er kwamen wat oogdruppels bij te pas (tegen rookhinder) en aanvankelijk gebruikten we uit schrik een preventief middel tegen doorzitten.

* Red. : Hoe werd die zee van tijd op de barkruk opgevuld en hoe werden de pauzes benut ? (60' zitten; 5' pauzeren).

Tony en Albin : Klanten bekijken in het kafee en praten.
De pauzetijd werd verdeeld over rond de kerk lopen, gezicht verfrissen, een douche nemen en het WC opzoeken.

* Red. : Wat waren de moeilijkste momenten ?

Albin : Tussen 9 en 11 uur 's morgens. Er kwam toen weinig volk.
Tony : Voor mij tussen 5 en 7 uur 's morgens. 't Aanbreken van de dag misschien ?

* Red. : Welke lichamelijke hinder heb je ondervonden ?

Tony : Hoofdpijn en prikkende ogen.
Albin : We rookten dag en nacht. Daar kreeg ik een hese stem van.

* Red. : Je karakter stond ook onder een hevige spanning.
Kon je het altijd even gemakkelijk verwerken ?

Tony en Albin : Het publiek maakte grapjes over slapen gaan, wenste ons een goede nachtrust toe en zo. Alleen op het einde waren we het gezaag wat beu en werden we krikkelig.

* Red. : Aan wie/wat heb je de meeste steun gehad ?

Tony en Albin (overtuigd) : Goeie vrienden, die hebben ons naar de overwinning gesleept. Ook de toegewijde zorgen van kafeebaas Jef willen we vermelden.

* Red. : Welke momenten zullen je altijd bijblijven ?

Tony en Albin : De Lee, die ons door de eerste nacht geloodst heeft met een spetterende one-man-show. En dan op het einde, de rekordtaart met negentig kaarsen.

Het bewijs van Mr. Van Backlé, dat hen een rechtmatige plaats in het Guinnessboek oplevert, was net iets te laat om nog in de editie '83 te kunnen verschijnen. 't Wordt dus wachten tot '84, tenzij het rekord opnieuw verbroken wordt. Maar hoe dan ook, Tony en Albin MOETEN erin !

Interview : Mark



14.



FILM

*Zondag 19 dec. - 19u30
in Tonzent*

THE REVENGE OF THE PINK PANTHER

(De wraak van de Roze Panter)

=====

Blake EDWARDS - U.S.A. - 1978 - 98 minuten

Inspekteur Clouseau trekt ten strijde ...

Humor is nooit weg, ook vandaag niet.
Elk jaar stoppen we een ferme uitproester in onze filmdoos.
Dit jaar viel ons oog met glunderend genoegen op de vijfde en laatste in de
suksesrijke reeks Roze Panter-films.

De Pink Panther staat of valt met het personage van inspekteur Clouseau,
die slag op keer vriend en vijand in de vernieling blundert.

In deze film neemt hij het, gedreven door de zothed, tegen een
internationale gangsterbende op ...

Peter "Clouseau" Sellers

In juli '80 werd de Britse komiek Peter Sellers door een hartaanval gevelde.
Hij was 54.

Sellers trad in meer dan vijftig films op. Hij zal echter vooral de
filmgeschiedenis in gaan als inspekteur Clouseau in de Pink Panther-films.
Verder noteren we vooral zijn driedubbele rol in "Dr. Strangelove" en zijn
opmerkelijke vertolking in "Being there" (Hal Ashby, 1979).

Kom en ontdek het zuinigste gamma ter wereld
in onze showroom **Renault**.

Bewonder ook de nieuwe **Renault 9**, uitgeroepen
tot de auto van het jaar '82.



Garage **SCHEPERS** P.V.B.A.
Leuvensesteenweg, 61
3090 KAMPENHOUT
Tel. 016/60.13.86

TUTTI FRUTTI

Lut de krant.

* Kampenhout, Park van Relst:
2de Tonzent Rock- en Filmfestival
met vandaag Akelei, Dave Duncan,
Derroll Adams, Walter De Buck en
vrij podium (24 u.).

LEUVEN

— De stedelijke politie heeft drie Nederlanders voorgeleid. Het betreft C.E., H.E. en B.C., allen uit Woerden. Ze worden verdacht van diefstal met braak.

Verkiezingsfolders kritisch gelezen.

Als schepen belast met de diensten van de Burgerlijke Stand, als benjamin in het schepencollege tevens bevoegd voor het jeugd-, gezins-, milieu- en groentebeleid.

Gedaan met het huidige bewind dat met ons geld protserige prestigeobjecten bouwt en daarnaast schaamteloos hoge verhaalbelastingen heft om straten aan te leggen.

*En kandidaat-
mandataris groet
zijn kiezers.*

→ da...da...da...

Advertentiebladen

HUIS TE HUIS

Bosstraat 23, Heist-op-den-Berg. Te
bevragen: tel. 015/24.72.29

44/46

* Zoekt u iemand om bomen af te
zagen. Kan ook meegenomen wor-
den. 016/44.78.21 tss 17 en 21u

De dwarskijker

De Horizonrekening

De beste belegging voor 16-21 jarigen

F100.000- worden F166.993^(x) binnen de

5 jaar. (minimum 5.000-
en altijd beschikbaar.)
(x) voorwaarden per 1/10/1982

De **BBL** denkt aan u ...

Bank Brussel Lambert



GEMEENTEHUISSTRAAT

Mee doen. Mee beslissen.

1. Inspraak kan !



**EEN LEEFBARE GEMEENTE MET ECHTE
INSPRAAK**

Veel mensen hebben een houding van afkeer of onverschilligheid t.o.v. politiek aangekweekt.

Wat wil je ? Politici hebben je zes jaar lang niet nodig, behalve om op geregelde tijdstippen prompt te betalen en één keer om de zes jaar je stem op hen uit te brengen.

Een vriend zette onlangs grote ogen op, toen hij vernam dat ik naar de gemeenteraad was geweest. Hoe zo, kun je daar dan naar toe ? Moet er nog zout zijn ?

Het volk zou op de gemeenteraad moeten toestromen, zodat de raadsleden verplicht zijn dichter bij elkaar te kruipen en het publiek drie vierde van de zaal vult, en niet omgekeerd, zoals nu het geval is.

Is het realistisch dat nauwelijks 19 mensen (in theorie dan nog) de lakens uitdelen en het "welzijn" van 9000 burgers bepalen ?

Het kan nochtans anders. Velen zijn het starre politieke bedrijf beu. De inspraakgedachte en het streven naar een open beleid winnen meer en meer veld. Op heel wat plaatsen hebben nieuwe partijen, die een frisse aanpak voorstonden, voor verrassende resultaten gezorgd tijdens de afgelopen verkiezingen. Onder meer de groenen hebben zich gedeeltelijk aan die hunker naar vernieuwing opgetrokken. We zijn ervan overtuigd dat die trend zich zal doorzetten.

Over het hele Vlaamse land staan Wakkere Burgers op, die vinden dat de politiek hen lang genoeg buiten spel gezet heeft. Het project De Wakkere Burger bracht op 31.10.82 in Brussel duizenden mensen op de been. Onder hen heel wat jongeren. Diezelfde organisatie, die sinds één jaar zowat alles overkoepelt inzake vernieuwing van de gemeentepolitiek, tracht druk uit te oefenen om de burger meer wettelijk vastgelegde inspraakgaranties te bieden.

Partijen hebben steeds een fijne neus voor wat er bij de bevolking leeft. Zo hebben ze allemaal "groene" programmapunten aangevoerd. Ook het woord "inspraak" lag op ieders lippen (zie kollage). De vraag is weer : A is gezegd, hoe gaat B eruitzien ?

SP

socialistische partij



vlaams · nationaal

Daarom moet dit 'beleid'
open staan!

NA de verkiezingen nog INSPRAAK heeft. een open beleid waarin iedere burger, ook

Het kollege baant met veel kennis van zaken de weg, die met een stemming gauw platgestreken wordt. Negentien uiteenlopende besprekingspunten worden kort toegelicht en even later goedgekeurd. Van een zinvol debat kan geen sprake zijn.

De sporthal nam het grootste deel van de tijd voor haar rekening. Meer vragen daaromtrent dan je lief is. Het is duidelijk dat er overhaast te werk gegaan werd.

En dan nog dit.

De gemeenteraad bolt uit. Sommigen zullen er na nieuwjaar niet meer bijzitten. In het publiek noteerden we aandachtige aanstaande raadsleden. Af en toe werd reeds op de nieuwe gemeenteraad gezinspeeld. We konden ons niet van de indruk ontdoen dat het er wel eens levendig aan toe zou kunnen gaan.

MINI KULTUUR

Mark.

* Come on, Filoën !

Toneelgroep Kunst na Arbeid brengt drie voorstellingen van de vorstelijke operette Prinses Helena, geschreven door J. Missinne en getoonzet door A. en G. Becuwe. We vertoeven in aangenaam hoog gezelschap en we maken de huwelijksperikelen mee van een liefvallige prinses. Een lach en een traan.

Zat. 4 en 11 december - 20 uur en zon. 12 december 19u30 in De Vlaamse Leeuw, Schildhovenstraat, 29, Kampenhout.

* Aktie-viteit

Sinds we het atoomtijdperk zijn ingetreden, heeft de hunker van de mensheid naar vrede nooit harder weerklonken dan het voorbije jaar. Tal van organisaties doen aan vredesbewustwording. Een ervan, het AOK (Anti-Oorlogskomitee), houdt elke jaar omstreeks Kerstmis een anti-oorlogsdag.

Dit jaar vindt die dag op 18 december in Antwerpen (handelsbeurs) plaats. Begin voorzien om 11 uur.

Een greep uit het programma : infogroepen, debat over leger, fakkeltocht en anti-oorlogsshow. VVK 80 F, kassa 120.

* Ze konden het rocken niet laten

* Albin meldt ons de spoedige hereniging van Cobra, de hardrockgroep die vier jaar geleden tweemaal bij ons te gast was.

* Simon Shrimpton Smith en Co, samen de Triple S Band en in '80 en '81 goed voor drie optredens in Tonzent, hebben kort na hun zwanezang een nieuwe formatie opgericht.

Drummer Raf werd bij Madou ingelijfd. Simon, Flurk en Marcel hebben een nieuwe drummer aangezocht en de bezetting uitgebouwd met een supplementaire zanger en een pianist.

De White Line Fever Band begeeft zich op de countrytoer, gekombineerd met pure rock. *ls Mark Hermon!*
Ambiance zat.

KÈST, KÈST, AAËLIGE KÈST !
(vervolg)

VERSIERING

De kerstboom werd opgesmukt met eetbare en oneetbare spullen : appels, noten, suikergoed, kaarsjes en papieren bloemen, klatergoud, slingers en watten.

De eetwaren werden sinds het einde van vorige eeuw vervangen door glazen voorwerpen in allerlei vormen en kleuren. Bovenaan de boom vinden we een ster, die oorspronkelijk naar de zon, later naar de ster van Bethlehem verwees. Vanuit Amerika werd de elektrische verlichting ingevoerd.

Kerstliederen

Een erg populair gebruik was het "kerstzingen". Wist je dat ons speldekopje Vlaanderen een onuitputbare schat kerstliederen bezit ! Er is niet allen kwantiteit, maar ook hoogstaande kwaliteit.

Wie kent niet het algemeen verspreide "Herders Hij is geboren" ? Alleen van dit lied al zijn er tal van versies overgeleverd. Ik zou haast durven zeggen dat elke streek haar versie had.

Als je meer over deze kerstliederen wilt weten, zullen we daar graag in JH TONZENT op terugkomen (in actieve vorm dan !)

Hier een heel klein voorbeeld van zo'n kinder-kerstlied, opgetekend te Evere bij Brussel

Origineel :

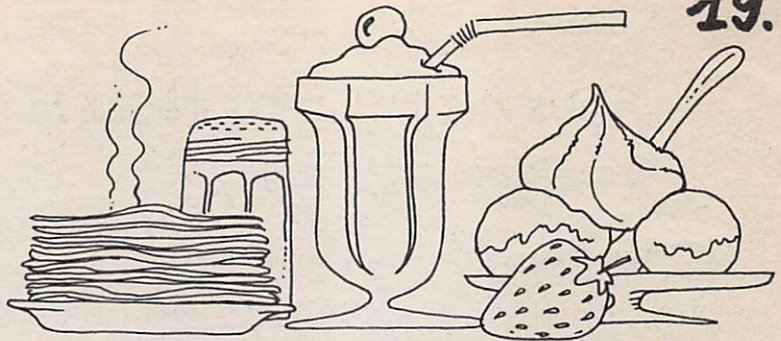
Kèst, kèst, aaëlige kèst
De klainste koeke zèn de bèst
De groeëte zèn geklouve
Ze zitte nog ien den ouve
'k Zeen hed ien de schaa
Doo ziet 'n aa vraa
'k Zeen hed ien den oek
Doo ziet e peike zonder broek

Nederlands :

Kerst, kerst, heilige kerst
De kleinste koeken zijn de beste
De grote zijn gekloven
Ze zitten nog in de oven
'k Zie het in de schouw
Daar zit een oude vrouw
'k Zie het in de hoek
Daar zit een mannetje zonder broek

Vele kerstliederen en ook driekoningenliederen doen een sterk vermoeden rijzen als zouden ze afkomstig zijn uit vergeten kerst- en/of driekoningenspelen. Volkstoneel was immers tijdens de middeleeuwen belangrijk om de "Blijde Boodschap" tot de eenvoudige mensen te brengen.

Tegenwoordig is het zingen fel teruggelopen. Alleen rond driekoningen wordt er nog wel huis aan huis gezongen.



Kerstlekkernijen

Bovenvermeld liedje is niet zozeer een herinnering aan Jezus' geboorte. Het is de simpele wens die de eenvoudige mensen elkaar toedroegen. Vroeger gingen de kinderen met Kerstmis, St.-Silverster (31 december), nieuwjaar en Driekoningen zingen. De liederen die met dit gebruik gepaard gingen, worden nu algemeen geklasseerd als "bedelliedereren". Het was immers de gewoonte aan de kinderen iets lekkers te geven, geen centjes zoals dat tegenwoordig het geval is. Vandaar dat er in deze tekst sprake is van "koeken".

Van elke gelegenheid werd gebruik gemaakt om de lekkerbekken te verwennen. Heeft St.-Hubertus ook zijn eigen broodjes niet? In Peutie bestaan vandaag de dag nog altijd de St.-Martinuskoeken. De koeken zouden niet van inhoud of recept, doch van naam veranderen naargelang van de feestelijkheden. Zo zou de "St.-Martinuskoek" omstreeks Kerstmis "kerstkoek" heten.

Het bovengemeld liedje bevestigt tevens dat er in de tijd van Kerstmis koeken, kerstkoeken, gebakken werden. Dit gebruik is in het Leuvense nog lang levendig gebleven.

Er bestonden ook "kerstbroodjes". Dit waren kleine, met krenten doorspekte broodjes. En natuurlijk waren wafelen en andere koeken, zoals boekweitkoeken, in de kerstperiode zeer in trek.

Om te besluiten zou ik graag een oproep willen doen.

Wie kan er ons recepten van speciale gebakjes en koeken, zoals kerstkoeken, enz. aan de hand doen? Wie heeft nog ergens zo'n heel oud versleten kookboek waar deze recepten in vermeld staan?

Ook oude liedjes zijn welkom.

En zo is het stilletjes aan wel tijd om u allen, beste lezers, mijn allerbeste kerstwensen aan te bieden ...

Men aaëlige Këst!

Godelieve

(DE ROMMELPOT)

Bronnen :

- Bart Mesotten, Taal, in Knack, 16.12.81, 23.12.81 en 6.1.82
- A.P. van Gilst, De kerstboom Herkomst, geschiedenis en folklore, Midgaard, Venendaal
- Lic. Wim Bosmans, Het bedelzingen rond de jaarwisseling ten oosten van Brussel
- E. Duchateau, De volksgebruiken i.v.m. de jaarkrans in het kanton Leuven. De winterfeesten van St.-Maarten tot Lichtmis
- Kerk en Leven, 10.12.81, p. 7

TONZENT - einde jaars hapje

OPGEVULD WITLOOF

Ingrediënten voor 4 à 6 pers. :

1 à 1,5 kg witloof; 200 gr varkensgehakt; 200 gr kalfsgehakt; 2 eierdooiers; 250 gr darmnetjes; peper, zout en muskaatnoot.

Bereiding :

De witloofstronken in tweeën snijden en het hart eruit verwijderen. Beide soorten gehakt mengen met de dooiers en kruiden. Het witloof ermee vullen en de gevulde stronken elk afzonderlijk in een darmnetje rollen (verkrijgbaar bij uw slager). Alles in een met boter ingesmeerde, vuurvaste schotel schikken, afdekken en 45 minuten stoven in een oven van 200° C. Opdiene met room of tomatensaus.

SMAKELIJK !

Mark, hoofdkok Veilinghof.

TERZIJDE

- * Het gezin maakt zich klaar om de gebraden gans te verorberen. Plotseling wordt er gebeld. Het blijkt de controleur van de belastingen te zijn en als die het gevogelte ziet staan, zegt hij :
- Haha, Meneer heeft geen geld om zijn belastingen te betalen, maar smult toch maar van een lekkere gans !
 - Welk verband is daar tussen ?
- We hebben het arme dier moeten slachten, omdat we het niet meer te eten konden geven.
- * Twee Hollanders ontmoeten elkaar en beiden beginnen midden op de stoep lang te praten over koetjes en kalfjes. Tot de ene ongerust op zijn horloge kijkt.
- Wat een prachtig klokje, zegt de andere.
 - Ja, antwoordt de ene, 't is nog een souvenir van mijn vader. Hij heeft het me op zijn sterfbed verkocht.

SLAGERIJ FAFCHAMPS - DE BECKER Bergstraat, 11 BERG - KAMPENHOUT Tel.: 016/65.50.40
--

Runds- Kalfs- en Varkensvlees
 Grote keuze in Charcuterie -
 Salades en bereide gerechten.
 Fondue- Barbecue- Gourmet- en
 Charcuterieshotels op bestelling.

**ALLES FIJN EN GOED VAN SMAAK
 DOOR ONS ZELF GEMAAKT !**

MILAC NIEUWS



door Hugo Janssens

Miliciens

Op het ogenblik vervullen 10 jongeren van onze parochies hun militaire dienstplicht in een van onze kazernes.

Hier volgen dan de "gelukkigen" :

- René Van Doren : Langestraat 28

Vanaf 1 maart verdedigt hij ons vaderland met pen en papier. Eind december kan hij de kazerne van Peutie definitief de rug toekeren.

- Patrick Poedts : Kerkstraat 2

Evenals René is Patrick kantoorbediende in dezelfde kazerne. Daar hij pas begin mei begon af te tellen, zal zijn uniform nog tot eind februari dienst doen.

- Stephane De Greef : Patrijzenlaan 14

Hij heeft de maand juni vakantie genomen in het viersterren hotel "Koksijde Basis". Na één maand bracht hij zijn opgedane kennis in praktijk te Evere en dit nog tot einde maart.

- Patrick Buedts : Haachtsesteenweg 272

Hij verblijft net zoals Stephane in de kazerne te Evere, maar zoals René en Patrick is zijn functie kantoorbediende (Afzwaai eind juni).

- Willy Laurens : Votvinkenstraat 14

Hij nam zijn vakantie aan onze kust gedurende de maand oktober in hetzelfde hotel als Stephane. Zijn opleiding en zijn dienst verlopen wel iets krijgshaftiger. Hij is luchtfuselier op de basis te Peer (Limburg) en dit tot eind juli.

- Stephane Mathieu : Oudestraat 12

Stephane gaat gedurende 10 maanden de mooie stad Brugge leren kennen. Eind juli komt hij ook naar onze streken afgezakt.

- Antoon Haesaerts : Beemdstraat 10

Hij verbleef zoals Willy gedurende dezelfde periode in hetzelfde hotel. Zijn opleiding was wel even verschillend, want nu maakt hij de omgeving van Beauvechain onveilig als chauffeur zware voertuigen.



ATTENTIE, JE TELT!

- Marc Van Bael : Haachtsesteenweg 593

Omdat Stephane De Greef zo entoesiast was over zijn verblijf in Koksijde, verkoos Marc samen met Willy en Antoon er één maand te verblijven. Zoals Willy werd hij opgeleid tot luchtfuselier, maar daarna gingen hun wegen uit elkaar. Marc trok naar Duitsland (Grefath-Hinsbe) en volgens de eerste berichten is het hotel ginds minder luksueus dan aan onze kust. Anderzijds zal hij 2 maanden eerder het leger de rug toekeren, want de dienst in Duitsland duurt 8 maanden tegen 10 in België.

Voor wie deze miliciens eens wil verrassen met een briefje volgt nu zijn adres :
 Van Bael Marc
 Stm/nr 82/25324
 Kamer 47 I.B.E.
 9de W. MSL 54 SMD MSL
 S.P.B. 4090 B.S.D.

- Paul Van Roeyen : Wildersedreef 65

Hij zocht het heel wat dichterbij de deur en vervult zijn legerdienst te Leuven (Heverlee). Vanaf december is zijn opleiding achter de rug, en dan moet hij ervoor zorgen dat er niet te veel voertuigen technisch defekt raken.

- Johan Perremans : H. Tobbackstraat 59

Hij kreeg zijn opleiding bij de lichte Infanterie te Arlon en dit vanaf augustus. Eind mei kan hij zijn geweer aan de haak hangen.

* Allerlei

- Op brieven aan miliciens in Duitsland hoef je geen postzegel te kleven. Je schrijft gewoon de letter M.D. op de plaats van de postzegel.

Dit is misschien een tip voor een jeugdhuisactiviteit. Vergast onze soldaten in Duitsland eens op een briefje. Het kost je niks. Geen postzegel en Milac omslagen plus briefpapier kun je gratis op ons sekretariaat bekomen.



Dat lijkt op donder. Heb jij de regenschermen meegebracht?

Belangrijke Informatie-avond

Vanaf 16 jaar wordt iedere Belg van het mannelijk geslacht met de militie gekonfronteerd. Hij krijgt in januari daarop bericht dat hij ingeschreven is in de werfreserve en indien er geen uitstel wordt aangevraagd, zal hij zijn legerdienst aanvatten in het jaar waarin hij 19 jaar wordt. Ieder jaar in december krijgt hij een formulier, om hem in kennis te stellen dat hij, indien gewenst, in januari moet uitstel vragen. Dit alles is bijzonder belangrijk. Voor iedereen komt het er immers op aan genoeg, maar ook niet te veel uitstel te bekomen. Verder zijn er nog al de bepalingen zoals : Vrijlating, Vrijstelling, Ontheffing, Gewetensbezwaren en Ontwikkelingshulp. Al deze zaken plus de keuzemogelijkheden in het leger zullen tijdens deze vergadering besproken worden. Na de vergadering is het mogelijk om persoonlijk over uw situatie inlichtingen te bekomen.

Deze avond staat onder de kundige leiding van Adjudant Lybaert, die enkele jaren geleden ook reeds onze gast was.

De vergadering vindt plaats op vrijdag 14 januari in de zaal De Vlaamse Leeuw. Aanvang 20 u. Deelname gratis.

Iedereen is hartelijk welkom.

Radio **KAMPERNOELIE**

**F
U
I
F**



**ZATERDAG
25
DECEMBER**

xMasnight

de tonzent-
stripbib,

de enige stripbibliothek in Kampenhout

NIEUW!

Kaïï
Kaïï

Een vonk sloeg in, de hoofden werden bij elkaar gestoken, het idee kreeg geleidelijk aan gestalte ...

De stripbeurs ligt nog vers in het geheugen. Ze zou de aanzet zijn van een eigen stripbibliothekje in Tonzent.

We haalden strips onder het stof vandaan, tikten hier en daar wat tweedehandsbeeldverhalen op de kop, namen enkele pakketten in bruikleen, kochten enkele nieuwe exemplaren aan, kregen een stapel boeken kado, ...

Momenteel stevenen we op een beschikbaar stripbestand van zowat 500 exemplaren af. De voorraad breidt zich steeds maar meer uit. Strips in alle genres, voor alle leeftijden. We hebben een eenvoudig klassifikatie- en uitleensysteem opgesteld, zodat het bibje vlot kan werken.

De strips werden op "den uil" ondergebracht.

Je kunt er elke zondagvoormiddag tussen 9u30 en 11u30 terecht om strips te lenen. We hebben al 31 trouwe lezers.

Iedereen is welkom, ook kinderen.

Kom eens af! De striphelden liggen op jou te wachten.



Gevraagd :

Mensen die nog ergens strips liggen hebben, zouden ons en onze lezers een groot plezier kunnen doen door ons die te bezorgen. Onze bibliothek moet immers nog groeien.

't Geeft niet als er hier of daar een vetplek op zit of een bladzijde loshangt. Wij lappen ze wel op.

Afgesproken? Alvast bedankt!



Hop
hop,



met de **Rommelpot!**

Hoe het groeide...

Jeugdhuis Tonzent en volkskunstgroep De Rommelpot hebben mekaar zopas broederlijk en zusterlijk de hand gegeven.

Konkreet betekent dit dat De Rommelpot voortaan als een actieve werkgroep in onze werking geïntegreerd wordt.

We waren allebei voor een samenwerking te vinden. Bovendien vond Godelief dat ze langs die weg het best tot het ontstaan kan komen van een volkskunstgroep voor heel Kampenhout.

De Rommelpot is een vrij jonge vereniging, die de volkskunst met haar rijke waaier van facetten voor de teloorgang wil behoeden en doen herleven. Tot nu toe werd in beperkt verenigingsverband aan volksdansen en kantklossen gedaan. Heel de dynamiek van de volkskunstbeweging vinden we terug bij Godelief, de leidster van De Rommelpot, die zich ook nu, meer dan ooit, voor de groep wil inspannen.

Godelief Boone, zuster van Hubert (Het Brabants Volksorkest), Rik en Gaby (De Vlier), genoot een veelzijdige muzikale opleiding en legt zich nog elke dag op een verdere bekwaming toe. Gewezen lid van De Vlier, stichtster van De Rommelpot en lesgeefster aan de gemeentelijke muziekschool.



Programma. Twee formules.

- Formule werkgroep

Vijftien à twintig mensen, jongens en meisjes, die regelmatig samenkomen (onderling afspreken) en zich actief op de volkskunst toeleggen. Hoewel het een zeer aangename, ontspannende bezigheid is, verwachten wij van de deelnemers een ernstige inzet. We willen er geenszins zomaar op los klungelen.

Het aksent ligt op het actief leren dansen; dat vraagt veel oefening. Nadien bestaat de mogelijkheid om naar buiten te treden, in de vorm van optredens.

Iedereen is welkom, geen leeftijd vereist; ook stijve mensen of zij die geen danskennis hebben.

Verzekering : bij het Tontzentlidmaatschap inbegrepen (zie lidkaarten) of een aparte bijdrage (niet-leden). Het lidmaatschap zelf is gratis. Af en toe kan er wel een kleine bijdrage gevraagd worden voor een of andere activiteit (vb. uitstap).

- Formule opendeurdansen

Twee keer per maand zomaar een uurtje lekker, ongedwongen volksdansen in Tonzent. GRATIS !

Verder (mogelijkheden, voorstellen)...

- Volksmuziek en volkszang (aanleren, spelen, zingen)
- Eenvoudige instrumenten bouwen
- Zelf volkskledij maken
- Kantklossen
- Volksspelen
- Strobewerking, nopjesmandjes
- Verkennen van de volkskunde van Groot-Kamperhout : volksfeesten, volksliedjes, ambachten, dorpsfiguren, ...
- Geleid bezoek volksinstrumentenmuseum
- Kontakt andere volkskunstgroepen
- ...



En dan nog...

* In januari zal er een denderende startbijeenkomst plaatsvinden. Meer nieuws in ons volgend nummer.

* Zondagvoormiddag 12 en 19 december - 11 / 12 uur in Tonzent : Vlaamse volksdansen voor iedereen. Toegang vrij.

DECEMBER

31
VRIJDAG



OUDEJAARSVOND

VANAF
20.00U.

IN
JEUGDHUIS TONZENT
MET
DE KATER

EEN LEZER

SCHRIJFT ONS ...

Geachte Redactie,

De informatieverstrekking door de democratisch verkozenen is in onze gemeente inderdaad onbestaande en dit alhoewel democratie een informatieplicht in zich houdt. De gemeente komt hierdoor één van de op haar rustende verplichtingen niet na. Het is daarom voor onze gemeente schandalig, maar terzelfdertijd hoopgevend dat jullie, als privé-organisatie, deze taak willen volbrengen.

Mag ik jullie suggereren de medewerking van enerzijds wijkverenigingen te overwegen, voor wat betreft informatie over specifieke problemen en anderzijds ekologische verenigingen, zoals bijvoorbeeld Parnassia (waar ikzelf helemaal niets mee te maken heb) eveneens de kans te laten artikels te publiceren.

Veel sukses met jullie initiatief,

André OTTOYE
Notelarendreef, 34
3091 BERG - KAMPENHOUT



Beste André,

Dank voor uw briefje.

We zijn het volkomen met u eens dat informatieverstrekking een belangrijke taak is. Sinds de schaalvergroting door de fusies is dat nog meer het geval dan voorheen.

Het is inderdaad een haast vanzelfsprekende morele plicht van elke democratische gemeente om de bevolking nopens het gevoerde beleid in te lichten. Liefst dan nog vooraf, zodat overhaaste beslissingen bijtijds kunnen gekorrigeerd worden.

Wat uw suggesties betreft, kunnen we u zeggen dat die volledig in ons kader passen.

Vanwege de redactie,

Mark.

KALENDER DECEMBER

4.12 : SINTERKLAASFUIF met DB SURPRISE (+ super light show)
Vanaf 19 uur. Special guest: de Sint !

5.12 : VM : STRIPBIB (Danny) 9u30 - 11u30
INSTUIF (Olivier) 9u30 - 12u30
NM : WIPIN (Piet) 15 uur
INSTUIF (Mark) 19 uur

11.12 : INSTUIF (Chiro) 19 uur

12.12 : VM : STRIPBIB (Danny) zelfde uren
INSTUIF (Mark)
VOLKSDANSEN 11 uur - 12 uur
NM : WIPIN + INSTUIF

18.12 : INSTUIF (Paul en Danny) 19 uur

19.12 : VM : STRIPBIB (Marc H.) - INSTUIF (Eddy H.)
VOLKSDANSEN
NM : KIFIKA : LAUREL en HARDY : 14 uur
FILM : THE REVENGE OF THE PINK PANTHER : 19u30

FEESTWEEK !

=====

25.12 : CHRISTMASNIGHT - DB KAMPERNOELIE - 19 uur

26.12 : VM : Tonzent gesloten
NM : 15 uur - 23 uur : Gevarieerde KERSTINSUIF

31.12 : VAN OUD NAAR NIEUW met DE KATER - 19 uur

1.1.83 : GELUKKIG NIEUWJAAR - Groot verzoekplatenprogramma - 15 uur
(met verrassingen)



HANDEKENING(EN) :

NIET TER BETALING AANVAARDEN

OVERSCHRIJVING OF STORTING

A

 **RAIFFEISENKAS**

N^r

DATUM :

REKENING VAN DE OPDRACHTGEVER

REKENING VAN DE BEGUNSTIGDE

BEDRAG

734-1360489-73

VAN

VOOR

JEUGDHUIS TONZENT VZW

-

22 HUTSTRAAT

3090 KAMPENHOUT

T

MEDEDELING

GELIEVE HIERONDER NIETS TE SCHRIJVEN

ONTVANGSTBEWIJS OF KOPIE CLIENT

B

INSTRUCTIES OP OMMEZIJDE
N^o

BEDRAG IN LETTERS

REKENING VAN DE OPDRACHTGEVER

REKENING VAN DE BEGUNSTIGDE

BEDRAG

734-1360489-73

VAN

VOOR

JEUGDHUIS TONZENT VZW

-

22 HUTSTRAAT**3090 KAMPENHOUT**