

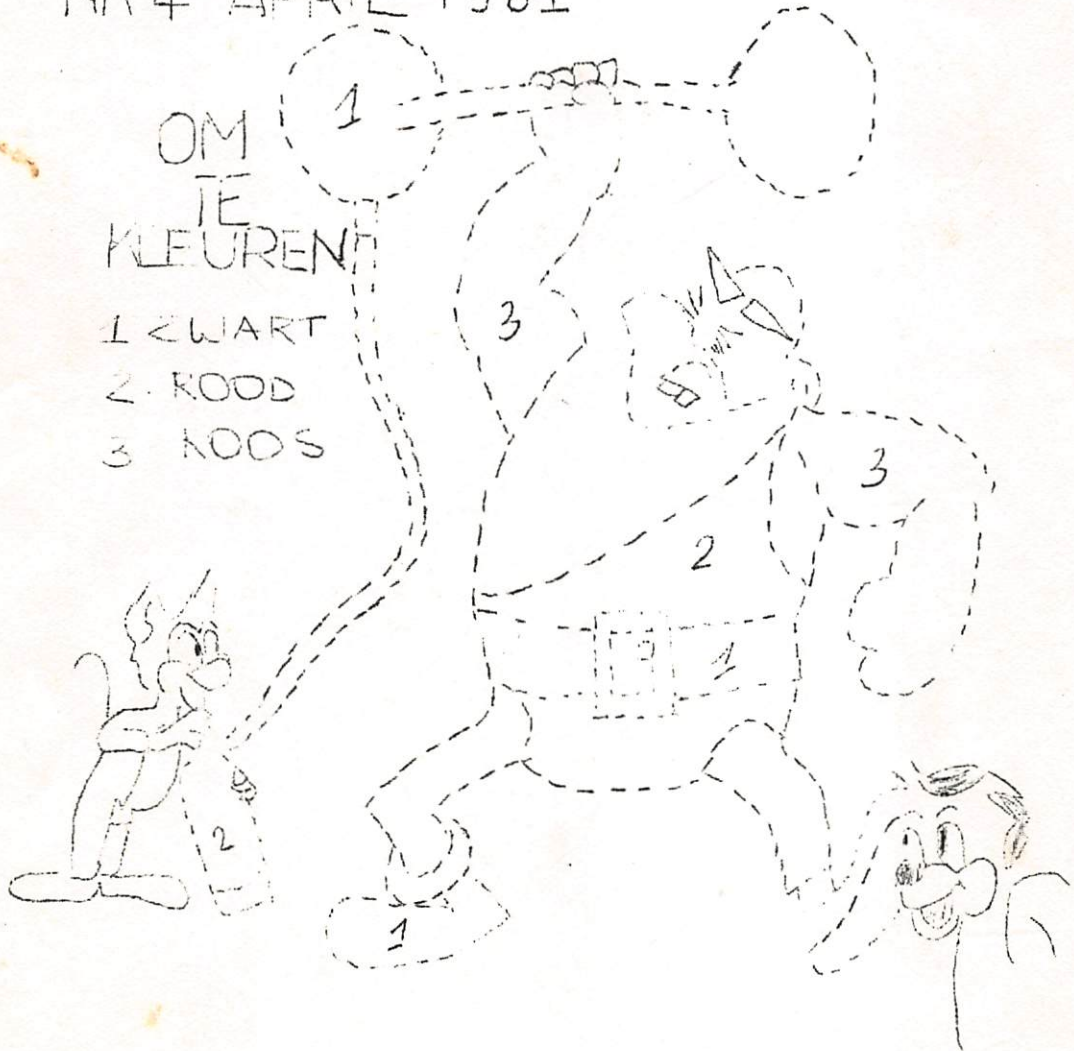
APR. 81

TJDSCHRIFT
tonzent-
krant.

Jugendhuis TONZENT
Hutstraat 22
3090 KAMPENHOUT

Jaargang 5

NR 4 APRIL 1981



van Mark Michiels, schilphoeyenstr. 40

1938

1939

1940

1941

1942

1943

1944

1945

1946

Redactioneel

Passe - partout.

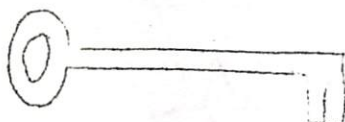
De bedenkingen van de enkêtes zijn het overwegen waard. Als algemeen besluit mogen we gerust stellen dat ons jeugdhuis er vrij goed van afkomt. Er werd bijna geen uitgesproken négatieve kritiek geleverd. Waar die toch opdook, ging hij in de richting van "goed, maar..." of "slecht, alhoewel..."

Uit de enkête valt ook af te leiden hoe moeilijk het is om iedereen zijn portie te geven. Een aantal mensen zijn te vinden voor meer informatie- en vormingsactiviteiten, waar iemand anders schrijft dat vorming toch geen zin heeft. De meningen over muziek(keuze, volume,...) zijn zo uiteenlopend dat haast geen discjockey nog achter de draaitafel kan kruipen zonder afgekeurd te worden.

De enkête levert in feite een pleidooi voor een gevarieerde jeugdhuiswerking. Het aksent moet duidelijk gelegd worden op een open, ongedwongen sfeer met reële ontmoetingskansen. De instuifformule lijkt daartoe het best geschikt. Door onze beperkte akkomodatie (alles moet in dezelfde ruimte gebeuren) zijn we genoodzaakt deze vrijblijvendheid af en toe gedeeltelijk prijs te geven. Als er een film vertoond wordt, kan er niet tegelijkertijd pingpong worden gespeeld of muziek beluisterd worden. We staan dus voor een keuze die niet altijd gemakkelijk is. En toch vinden we het een pluspunt dat alles onder hetzelfde dak kan geschieden. Jeugdhuiswerk is niet dit OF dat, maar dit EN dat EN dat. We menen dat een gevarieerde werking het enige middel is om het gevaar van eenzijdigheid te vermijden. Door informatie te verstrekken via affiches en vooral de TK wordt iedereen op de hoogte gebracht van de geplande activiteiten. In een jeugdhuis moet alles mogelijk zijn. "Grenzeloze sfeer", schreef iemand, "maar zolang er niets afgebroken wordt".

De passe-partout die die op alle deuren past, is de ontmoeting. Elk moment in het jeugdhuis moet in de eerste plaats gezien worden als een kans tot ontmoeting. Neem nu de films. Vroeger waren dat echte bioskoopavonden: licht uit - inleiding - filmvertoning aan één stuk door - film gedaan - hop naar huis. Nu is er geen sprake meer van een afgelijnd avondje bios. De film blijft de hoofdbrok vormen, maar voor en na is er gelegenheid tot het uitwisselen van ervaringen, kans om een pintje te drinken, om de film te verteren, om van het voorbije weekend te bekomen en om rustig plannen te maken voor de toekomst. De filmactiviteit is dan ook één van de stevigste onderdelen van onze werking.

Het is echter niet altijd gemakkelijk om de juiste draai te vinden. Hoe moet een info-avond zijn om niet of te schools of te lullig over te komen? Er bestaat geen pasklare formule die elke activiteit in de juiste plooi kan brengen. De ontmoeting is ons enige richtsnoer. En daar kom je al ver mee.



GROTE LENTESCHOONMAAK

Als Pasen nadert, worden de schoonmaak benodigheden weer van zolder gehaald. Na een lange winter van binnen zitten, heeft het huis een flinke beurt nodig.

Tonzent ligt er maar stofferig bij en dan spreken we niet alleen van den Vii. Elk lokaal kan een grondige reiniging best gebruiken.

Elke zaterdag van de maand zullen we een stukje van Tonzent schoonmaken en opkalefateren. We denken hierbij ook aan de vernieuwing van het interieur. De hoofdingang wordt weer vrijgemaakt en sommige plekje krijgen een nieuw kleurtje. We zullen ook al ons materiaal- en dat is wat - grondig schikken en een inventaris opmaken.

Laat je niet afschrikken door de omvang van het werk. Als we er met een hoop mensen tegenaan vliegen is het een niemendalletje. En samen is het prettiger dan alleen, thuis bv.

Wij willen echt een beroep doen op vrijwilligers die er niet tegen op zien om de handen uit de mouwen te steken. En Tonzent is ook van jou, weet je?! We zullen het werk verdelen, zodat er voor ieder wat wils is. Met de medewerkers zullen we een datum afspreken om samen een lentefeestje te houden. Een avondje barbekjoe, kampvuur, wijn, ...

werkzaamheden :

Zaterdag 4 april : 10 uur tot 12 uur : Disco-bar - rommelokalen - inrichten secretariaat + vergaderlokaaltje. Na de middag : voetbal te Diegem.

Zaterdag 11 april : 10 uur en 14 uur : Tuintje (gras maaien, bloemen planten, wegbergen van de rommel).

Zaterdag 17 april : 14 uur plafond reinigen - vrijmaken van de hoofdingang

Zaterdag 25 april : instuiflokaal een grondige beurt geven om 15 uur.

De eerste maandag van mei geven we alle rommel mee met het groot huisvuil.

Iedereen mag zelf opgewekte platen meebrengen. Elke middag zal er een verrassing zijn waar een groepje voor gaat zorgen. Voor de eerste verrassing zorgen wij zelf.



BESPREKING TONZENT-ENKETE 1981.
oooooooooooooooooooooooooooo

- De enkete in cijfers.

- * Aantal ingevulde enketes: 54
 - Trouwe bezoekers: 30
 - Toevallige bezoekers: 15
 - Nieuwkomers: (16-jarigen) 7
 - Anderen: 2
- * Algemene indruk van de Tonzentwerking:
 - Trouwe bezoekers: positief: 14 +; negatief: 5 -
geen mening of interesse: 11
 - Toevallige bezoekers: positief: 6 +; negatief: 6 -
geen mening/interesse: 3
 - Nieuwkomers: alle 7 positief of "geen mening". De positieve beoordeling moet begrepen worden als een eerste indruk, vooral afgaande op de Startdag. "Geen mening" dient opgevat te worden als "nog geen mening".

- Belangrijker dan de cijfers is wat er staat.

- * Bij alle groepen kwamen twee onderdelen van de werking steeds terug: . Muziek en daarbijkorende gezelligheid
. Ontmoetingskansen

* 22 deelnemers maakten er echt hun werk van. Wij laten enkele positieve en negatieve stemmen horen.

* Welke elementen komen in onze werking niet aan bod?

- Vorming en info: - niet genoeg discussie- en info-avonden
(het valt hierbij wel op te merken dat slechts 7 mensen het onderdeel "vorming en informatie" op de eerste plaats gezet hebben)

- vorming, maar niet teveel van het goede. De mensen hier zijn zo iets nog niet gewoon. Niet forceren dus.

- Echte ontmoetingskansen

- Kabaretavonden; free podium met eigen leden; jeugd en politiek.

- Fuiven: Meer plezier, meer fuiven, intiemer.

* Verwachtingen en hoe te bereiken?

- keiharde rocksfeer; goede sfeer; gezelliger; groepssfeer.

- dat zouden jullie beter moeten weten

- vrije discussies

- grenzeloze sfeer, zolang er niets afgebroken wordt

* Muziek

- ook muziek die vrij onbekend is

- muziek staat soms "schandalig hard". De meeste vonden wel dat de muziek op zaterdagavond iets harder mag staan.

- een lichtshow verhoogt de sfeer, niet "Integendeel".

- Uit een vrij uitvoerig antwoord lichten we het volgende: "(...)

Ik vind het ook volledig overbodig dat men tijdens een rustige instuif diskobar gaat spelen(...) Gewoon een LP tot ze afgespeeld is en dan de volgende(...) Als laatste opmerking over muziek: een beetje minder Tros Top 50 en BRT Top 30 muziek zou zeer aangera- den zijn.

- * Beheer, beleid, bestuur. Voldoet de huidige kern aan de eisen die nodig zijn om jeugdhuiswerk te begeleiden?
- Te weinig personen in de kern; Er zouden meer meisjes in de kern moeten zitten; Zelfs de kern is het niet eens met mekaar.
 - Betere samenwerking onder de leden
 - Het beheer is goed, maar de kernleden zouden meer moeten denken aan de jongsten en anderen die graag hard-rock muziek horen.
 - de kern doet zijn best
 - Te geselecteerd
 - Te eenzijdig
 - Er moet steeds een groep zijn die het JH in handen houdt.
 - Kunnen zij allen de verantwoordelijkheid dragen die nodig is in een jeugdhuis?
 - Zijn er in onze gemeente mensen die het beter kunnen?!! Voor mij een vraag. Ik denk het niet.
 - Te weinig verantwoordelijkheid van sommige kernleden.
 - Vrijheid met een beetje gezag en leiding. De huidige kern voldoet hieraan.
 - Indruk van afstand van bepaalde kernleden t.o.v. de leden

* De Tonzentkrant.

- Algemene indruk: vrij goed.
- Muziekartikels: te moeilijk/ niet altijd aktueel/te lang/ zeer oppervlakkig/vaak eng/ nooit iets over folk dat eigenlijk aan de basis van alle muziek ligt of ook nooit over klassiek.
- Eksklusief: -Zeer goed geschreven en leuk initiatief, maar men zou zich ook buiten de gemeente, zelfs oep internationaal vlak moeten wagen. Veel lof, het is altijd interessant om lezen. Neem ook eens de man van de straat zoals Juul de Zattefles die alle dagen aan den toog zit. Deze mensen hebben ook vaak iets te vertellen/
- Terzijde: Allemaal tevreden.
- Wist-je: Enkel goed als bladvulsel, verouderd systeem, beter een beetje randnieuws.
- Tederheid: te schools/ soms te vergezocht/ met de voeten op de grond a.u.b.
- aktiviteiten: zou soms meer motiverend moeten geschreven zijn/ te oppervlakkig/ meer motivatie.
- verjaardagen: zelfgemaakt kaartje sturen naar de jarige.
- Milac-nieuws: De mensen zelfs eens gaan schrijven naar de soldaten, eens komisch, eens serieus. Ook iets over dienstweigering.
- Kritische informatie i.v.m. jeugdhuiswerk. niet te persoonlijk/komt bijna nooit aan bod
- Uitwerking thema's van info-avonden: onvoldoende uitgewerkt.

TONZENT LENTETRIIP 1981

+++++

Elk jaar trekken we er in de maand mei op uit voor een eendags-trip. Dit jaar zal die plaatsvinden op zaterdag 9 mei. Danny Sunt stippelt de weg uit. Meer nieuws vind je in Tonzent en in de volgende TK. Hou de datum alvast vrij, meer kunnen we nog niet zeggen. We proberen de kosten van deze reis zo laag mogelijk te houden. Dat zal echter vooral afhangen van het aantal deelnemers. Hoe meer de bus gevuld is, hoe minder elke deelnemer zal moeten betalen.

DANIEL IS PRINS KARNAVAL 1981. ALAAF!

=====

Relst was weer op zijn zotst, het kon niet anders, de jaarlijkse verkleeddrage heeft weer onverbiddeijk toegeslagen. In Tonzent werd ook uitbundig carnaval gevierd; je kan de restjes serpentines en konfetti nog altijd terugvinden. Zoals ieder jaar zijn er ook de verkiezingen Prins en Prinses Carnaval.

21 kandidaten dienden zich aan voor een onvervalste verkiezings-show. De jury had zich voor de gelegenheid onder de gemaskerden gemengd, zodat ze minder zouden opvallen. Dit jaar waren er weer goede vondsten bij, hoewel we sommigen nog herkenden van het vorige dolle jaar.

Terwijl de karnavalsliederen luid door de zaal keilden, moesten de 21 kandidaten voor het kritische oog van de onbekende jury allerlei proeven doen. De punten werden vooral toegekend op basis van de intrede, de kledij en de voorstelling. Al vlug bleek dat de struise wielrenner op het kleine blauwe vehikel de uitblinker was, die zich de hele avond zeer gepast gedroeg. En het was ongeveer 10u30 toen de jury Daniël Bols uitriep tot Prins Fluitketel carnaval 1981. De tweede plaats ging naar Franky Schepers en Dirk Cravillon. De "loze vissertjes" hadden ook aardig wat punten aan de haak geslagen, maar moesten zich tevreden stellen met een eervolle vierde plaats. De prijs voor de originaliteit ging naar Marcelle, Lut en Goda, die in een kameel verkleed waren.

Na de verkiezingen hield Daniël nog een ereronde en er werd nog lang ein, zwei saufen geroepen, want onze vriend was niet alleen Prins Carnaval, maar het was tevens zijn verjaardag. PROFICIAT!

Danny.

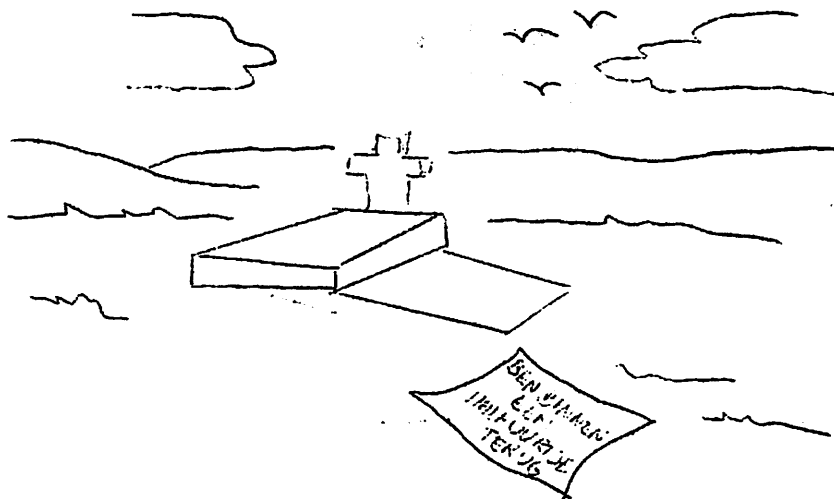
DE KARNAVALPRINS

=====

Hij reed op een koersfiets, zijn lijflied

was "I'm jogging". Toen hij kwam aangesnord, moest het publiek de baan vrijmaken. Zijn supporters groetten hem. Prins Carnaval, met zijn koersfiets geleend van Eddy Merckx. Hij bolde als eerste over de meet en kreeg de prijs van de wielerklub van Relst. Wie mag hem volgend jaar opvolgen?

Olivier.



DOSSIER DRUGS of beter: hoe de mensen verkeerd ingelicht worden.

+++++

Het verbaasde mij helemaal niet in de vorige TK een artikel te vinden over drugs. Dit dagelijks probleem gaat meestal met de krantenkoppen lopen - denken we maar aan de anti-drugbrigade en haar zwendel op grote schaal -; het is ook iets dat de jeugd en hun ouders na aan het hart ligt.

Dat men deze belangrijke klasse van mensen echter meermaal op een zeer konservatieve en onobjectieve manier tracht voor te lichten of te overdonderen stoot mij wel tegen de borst.

Een zeer geachte heer Stavaux wordt op een landelijke gilde, met alle respekt voor deze hardwerkende mensen, losgelaten. Men zou hier dan kunnen spreken van een overdonderende monoloog. Volgens schrijver van vorig artikel had de heer Stavaux zijn les goed geleerd en praatte hij zo snel, gekruid met pittige(sexy) details, zo dat niemand er een speld kon tussen krijgen. Werd dan ook angstvallig vermeden de jongeren uit onze gemeente voldoende vooruit te verwittigen van dit zogezegde debat, zodanig dat zij niet de nodige tijd kregen de materie waarover gesproken werd, eens nader te bestuderen. Dit is zelfs een zeer belangrijke reden waarom dit artikel nooit in een jeugdblad had mogen verschijnen.

Het ligt nu niet direkt in mijn bedoeling hier een artikel te schrijven "Pro Drugs", alhoewel het er voor een bepaald gedeelte op gelijkt, doch enkel ook eens de mening neer te pennen van de jeugd die met dit probleem het meest in aanmerking komt.

Bovengenoemde spreker heeft zich eigenlijk op een voor hem onbekend terrein en daarmee op glad ijs gewaagd. Dat hij een aards-konservatief menselijk wezen is, blijkt uit het verslag in de vorige TK van Maart.

* * * *

Om die hele avond en ook het informatieve op nihil terug te brengen, ga ik hier enkele volledig verkeerde standpunten aanstippen.

- a) Verdoovingsmiddelen en/of kalmeermiddelen, gebruikt in de medische sektor, vallen absoluut niet onder het hoofdstuk drugs. Als men de stelling van de spreker zou aannemen, wil dit zeggen dat elke dokter of professor geneeskunde een "dealer" en elke patiënt een "verslaafde" is.
- b) Verdwijnen van jonge meisjes in de prostitutiewereld (over het verdwijnen van jongens geen woord, dit noem ik diskriminatie t.o.v. de man) en drugs hebben geen enkel verband met mekaar. Waarschijnlijk baseert de schrijver zich hier op artikels die verschijnen in de sensatiepers; om een titel te noemen: "Ik prostitueerde mij voor drugs." Zie "Kwik", eind februari, begin maart. We weten allemaal wat dit soort van pers waard is!!!
- c) Moeten geldschulden, liefdesverdriet of verveling nu de oorzaak zijn waarom iemand zich aan drugs begeeft. Drugs hebben eigenlijk geen enkele uitwerking die aan het onderdrukken van deze pijnen (geestelijk) voldoen.
- d) Softdrugs hebben absoluut niet de dood tot gevolg en kunnen in grote hoeveelheid genomen worden zonder dat het iemand schaadt.

e) Het woord afkicken heeft helemaal geen betrekking op de ont-wenningskuur. Maar is het verschijnsel tussen het verminderen en het volledig afsterven van de werking van de drugs.

Nadat ik samen met de opsteller van vorig artikel eens grondig gediscussieerd had, werd mij door hem gevraagd een andere bena-dering van het probleem op papier te zetten. Alhoewel ik eerst onder deze woorden mijn naam wou zetten, wil ik toch vragen aan de redactie om dit artikel anoniem te houden. Niet uit lafheid, want men kan toch altijd te weten komen wie ik ben, maar gewoon omdat er een paar open verklaringen in staan, die mij eventueel wel last kunnen bezorgen.

De grote publiciteit rond de hele drugzaak draait enkel en alleen rond het illegale van de DOPE. Nu is het woordje illegaal een goed startpunt om te beweren dat drugs gevaarlijk zijn. Dit geldt wel voor de harddrugs, waarover later meer. Dit standpunt gaat echter helemaal niet op voor de softdrugs. Drugs zijn eigenlijk enkel il-legal omdat de regering er geen controle dus ook geen belasting (BTW) op heeft. In verschillende landen, bvb Libanon en Marokko, kunnen drugs verbouwd worden en vrij verkocht en dit betekent voor de staat een belangrijke bron van inkomsten. In Marokko is de stad Chaquen de leverancier van hasjies en marijuana voor het ganse land. De overheid heeft deze stad via legale en officiële doku-de toelating gegeven tot de volledige produktie en verkoop van bovengenoemde produkten die softdrugs zijn. Dit systeem kan men in elk ander land toepassen. Onze Belgische regering, die toevallig zoals steeds erg achterlijk is, vindt dat het schoentje ergens anders wringt en gaat van volgende stelling uit: vrij verbouwen van hasjies en marijuana levert ons een aardig centje op, maar in België heeft iedereen zijn moestuintje en kan hij bovendien zijn eigen voorraad kweken en ontduikt alzo de belastingen.

Reeds onder punt d) werd over de ongevaarlijke softdrugs ge-sproken. Medisch is bewezen dat dit soort drugs - hasjies, mari-juana - absoluut geen nadelige gevolgen hebben voor de verbruiker. Professoren beweren zelfs dat ze minder schadelijk voor de ge-zondheid zijn dan bvb sigaretten of alcohol. Ook ik gebruik reeds 10 jaar marijuana en tot nu toe ondervond ik noch lichamelijk noch geestelijk enige hinder van dit gebruik. En met mij zijn er vele vrienden die dezelfde mening delen. Wij kunnen gerust stellen dat de gevolgen positief zijn en dit heel eenvoudig omdat softdrugs geen ernstige letsels aan hersenen of ingewanden ver-oorzaken. Van sigaretten krijgt men kanker. Van teveel pintjes krijg je: hoofdpijn, een kater, maagpijn, in medische termen en vooral op maandagmorgen "gastiritis" om niet te moeten gaan werken, stoelgang of galpijn. Het staat zelfs vast dat een kleine hoeveelheid tabak gemengd met het dubbele aan marijuana gezonder is dan het roken van 1 sigaret van een niet nader te noemen Bel-gisch merk. Het effect van één "joint" staat gelijk aan (voor een middelmatig drinker) 8 pinten. Acht glazen bier, waar va-dertje Staat een aardige stuiver aan verdient, als tegenpool 1 marijuanajoint aan de prijs van twee pintjes (ong. 40 fr) . Laat ieder zijn keuze maken, bedenk echter dat je van tien pinten 's nachts in bed waarschijnlijk misselijk wordt en daarna inslaapt met de smaak en de geur van kots in mond en neus.

Harddrugs zijn echter een zwaardere kategorie dan de onschuldige softdrugs. Eerst misschien toch een kleine rechtzetting met vorig artikel en de theorie van de spreker: LSD is een soort van harddrugs, maar er zijn ook nog andere: cocaine, heroine, opium en assetrips.

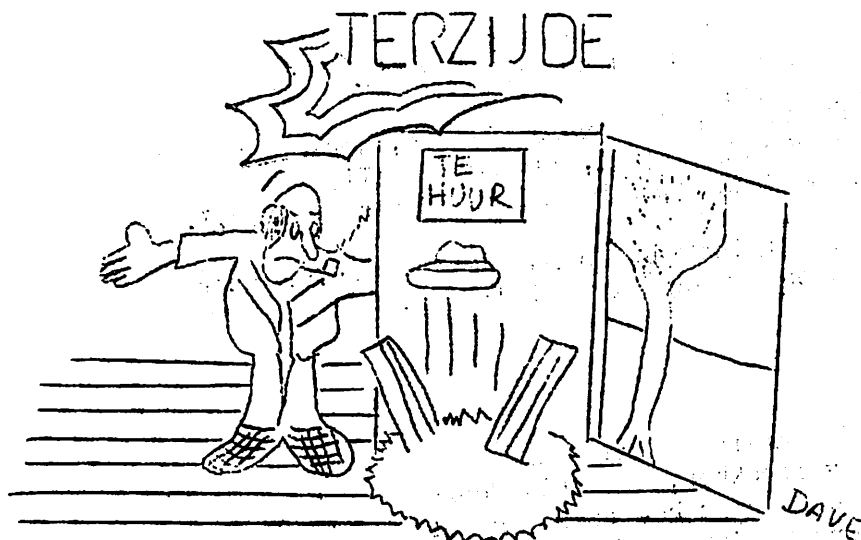
Daarbij nog morfine wanneer deze gespoten wordt in een vrije dosis en allerhande pillen, bij de apoteker te verkrijgen, en niet genomen worden volgens een welbepaalde dosering voorgeschreven door een dokter of een professor. Dit soort van drugs zijn zowel voor de hersens als voor de geest gevaarlijk. Let wel op! Vibramicine en zelfs aspirines - dit zijn medikamenten die dagelijks gebruikt worden - zijn hoegenaamd niet gevaarlijk wanneer zij volgens een welbepaalde dosering genomen worden; zij kunnen dezelfde gevolgen hebben als LSD wanneer zij overvloedig en zonder enig voorschrift gebruikt worden.

Het verschil tussen hard en soft ligt echter op een zeer verschillend gebied wat de uitwerking betreft. Met softdrugs brengt de gebruiker zich in een bepaalde sfeer, maar heeft hij zowel lichaam als geest volledig onder controle; dit geldt niet voor alcohol evenredig aan de hoeveelheid drugs. Met de hardstof gaat men op een trip, dwz te vergelijken met "wakker dromen". Een betere benadering is: men doet gewoon, maar de bewegingen, het lichaam noch de geest zijn onder controle van het individu, want zijn geest is elders. Al naargelang de ingesteldheid van het personage kan hij in een "nice trip" of een "bad trip" belanden. De bad trip of de slechte wakkere droom, kan voor een individu de onmiddellijke dood tot gevolg hebben.

Rest me nog de vraag en de gewetenskwestie: pro - contra; legalisatie - bestrijding. Dit is wel degelijk een eigen visie. Voor de softdrugs kan men enkel een pleidooi en een ijveren voor legalisatie steunen. Dit zou meebrengen dat woekerprijzen en het zich rijk maken ten koste van zijn medeburgers op illegale manier verdwijnt en dat vaders staats inkomsten bekomen zodat men niet meer moet spreken van matigings- en inleveringswetten.

Voor de harddrugs ben ik voorstander van een zeer strenge en consequente bestrijding. De grote schuldigen zijn evenwel de pushers, personen die anderen en dan maar al te vaak onder dwang aanzetten harddrugs te gebruiken. Voor wat de harddrugs en de ervaringen hiermee betreft, heb ik mij moeten baseren op wat mensen die hiermee in contact geweest zijn, mij hebben verteld; zelf heb ik als softdruggebruiker nooit de nood gevoeld en steeds zal ik er mij tegen verzetten harddrugs te gebruiken.

Waarschijnlijk zal dit artikel wel enige reactie en schokkende toestanden ontketen, doch hoe bepaalde mensen zich ook zullen ergeren aan wat hier geschreven staat, dan nog is dit de enige weg om met open kaart dit probleem te benaderen. Hopend dat dit artikel de massa eindelijk tot dieper nadenken stemt, dank ik de mensen van Jeugdhuis Tonzent, zeer progressieve jongeren, dit soort artikel te publiceren.



Werd samengesteld en gebloemleesd door:

- A. Stunt Live Workshop
- B. Mark Michiels
- C. Danny Michiels

* Zenuwachtige leerling van een autorijschool tot de rij-instructeur tijdens een rit: - Verdorie, dat is vervelend! Die domme voetgangers lopen alsmaar in de weg. Waarop de instructeur kalm: - Misschien helpt het Daniël, als je van het voetpad afrijdt.

* De benarde financiële situatie van België.

Premier Martens gaat naar Australië om te kijken hoe kangoeroes met een lege zak toch nog zo ver kunnen springen.

* Waarom lopen Nederlanders het terrein op als de scheidsrechter een gele kaart laat zien? Omdat ze denken dat hij kaas uitdeelt.

* De zoon van een gangster komt thuis. Zijn pa, net terug van een inbraak, vraagt: - Hoe is het gegaan, jongen, op school? Zegt de kleine heel fier: - Ze hebben me twee uur ondervraagd, maar ik heb geen kik gegeven.

* Een boer gaat zijn vriend bezoeken die in de stad is gaan wonen. Zegt hij: - Schoon hoeve hier. Maar Peter, dat is geen hoeve, dat is een building. Toch een schoon huis. Maar Peter, dat is geen huis, dat is een flat. Ha, ja, en hoe brengt gij dan hier uw dag door? Wel, ik sta op, eet, ga wat wandelen en als ik terug tuis kom, rook ik een sigaar op mijn terras. Dan eten we weer, ik rook nog een sigaar op mijn terras en ga weer wandelen. Na het avondeten zit ik dan nog wat op mijn terras en dan gaan we slapen.

De boer gaat terug naar huis en zijn vrouw vraagt: - Schoon hoeve ...? daar? Maar vrouw dat is geen hoeve, dat is een building. Schoon huis toch? Maar vrouw dat is geen huis, dat is een flat. En hoe is het met Trees, zijn vrouw? Maar vrouw, die heet geen Trees meer, dat is nu terras.

* In de trein zegt de dame plots: - Meneer, roep dadelijk uw hond van mij weg! Ik voel vlooien op pijn been. Waarop de heer: - Kom, Mirza, mevrouw heeft vlooien...

* It's better to kiss a miss than to miss a kiss.

Emly Star gaat naar het Eurovisiesongfestival. Hopelijk wordt het een "star" in Dublin.

Zolang er nog één mens in de gevangenis zit, voel ik mij niet helemaal vrij. (Heilige Vader, Johannes XXIII)

De natuur beschermen? De mens is er een deel van. (W.V.S. Turnhout)

Geld stinkt, maar het luchtje bevalt ons wel. (W.F. Hermans)

De Prins van de Vrede kreeg geen Nobelprijs, maar een doornkroon. (Walter Lüttki)

*Mop van de maand :

Een man gaat naar de Sahara en wil daar op een kameel rijden. Om de kameel te laten vertrekken, moet hij "oef" zeggen, om hem te laten draven "oef oef" en om hem te laten galopperen "oef oef oef". Om hem te laten stoppen: "amen". De man stijgt op en zegt: "oef... oef oef... en oef oef oef. Alles gaat goed tot hij een ravijn ziet voor hem. Hij weet niet meer wat hij moet zeggen om de kameel te laten stoppen. Hij begint zijn gebeden op te zeggen en uiteindelijk komt hij bij "amen" en de kameel stopt, misschien vijf om voor de afgrond. Opgelucht zegt de man: "oef"...

+++++

Verslag bestuursvergadering kultuurraad 2 maart 1981.

- Heeft het nut om met de verschillende werkgroepen te vergaderen? Voor een aantal groepen wel. Het valt dus te proberen. Daarom werden er contactvergaderingen vastgelegd.

- De werkgroep "jeugd" komt bijeen op 13 april in JH Tonzent.

- Het artikel in het Reklaamblad is nog altijd geen oplossing. Kostprijs: 5.500 fr voor één maal.

- De vorige algemene vergadering werd als goed beoordeeld. Het was lang geleden dat er nog zo kon vergaderd worden.

- Volgende agenda: bespreking subsidies.

agenda volgende algemene vergadering (18 mei)
voorbereiding vergaderingen werkgroepen

Dave.

Vavorelst

5 april wordt een vastenvoettocht gehouden ten voordele van Broederlijk Delen. De deelnemers laten zich sponsoren door peters en meters voor een bepaald bedrag per km. De afstand bedraagt 5 en 10 km. In de namiddag mogen de deelnemers in ons jeugdhuis een warme kop soep komen drinken. In de late namiddag wordt een dia- of filmvoorstelling gegeven over het projekt dat met deze voet- tocht gesteund wordt.

SOLIDAIR

Over drugs.

We zijn de schrijver van bovenstaand artikel dankbaar omdat hij hiermee gewezen heeft op de gevaren van eenzijdige informatie. Wij twijfelen niet aan de goede bedoelingen van de heer Stavaux, maar wij hadden toch reeds enige twijfels omtrent de waarde van zijn betoog, twijfels die door de schrijver worden bevestigd.

Wij willen toch enkele zaken rechtzetten die in ons vorig artikel niet voldoende tot hun recht zijn gekomen. De gangmaker van de plaatselijke landelijke gilde ekskuseerde zich bij ons omdat hij er te laat aan gedacht had de jeugd uit te nodigen. Er waren evenwel uitnodigingen per postbedeling toegekomen. Anderzijds vinden wij ook dat de jeugd het recht heeft om te weten wat er over hen gezegd wordt.

Wij willen tevens aanstippen dat na het betoog de mogelijkheid bestond om vragen te stellen. Een echt debat was trouwens onmogelijk omdat het publiek te weinig kennis bezat over de materie.

En om die hele avond en ook het informatieve dan NIET op nihil terug te brengen, moeten we de schrijver er toch op wijzen dat de meeste standpunten die door de gastspreker werden ingenomen de waarheid omtrent drugs benaderen, al is het daarom niet eksakt weergegeven. Vraag die we ons kunnen stellen is: wie heeft de pretentie om het laatste woord over drugs te zeggen?

Wij hebben in ons verslag -afgaande op wat de spreker zei- inderdaad vermeld dat bepaalde produkten uit de geneeskundige sektor onder het hoofdstuk drugs vallen en dat is ook zo. Ether, morfine, slaapmiddelen(barbituraten), stimulerende middelen(amfetamine) hebben wel degelijk een drugeffekt. Men plakt er evenwel niet het etiket "drugs" op wanneer ze op doktersvoorschrift en in de voorgeschreven dosis worden gebruikt. Een dokter en een apoteker kunnen dus niet voor druggebruik of drughandel vervolgd worden.

Wat de schrijver ook moge beweren, geestelijke problemen(verveling, depressies,...)liggen heel vaak aan de basis van het grijpen naar drugs. Ze leiden inderdaad niet tot de oplossing van die problemen(wat de spreker ook niet heeft beweerd), maar ze worden wel aangewend om die zorgen te verdringen, met alle katers van dien. De wortels van die problemen blijven hierbij onaangetast. In vele gevallen vertakken die zelfs en zorgen alzo voor een opstapelend effekt.

In ons artikel stond "harddrugs(LSD)". Dit diende begrepen te worden als: "harddrugs, zoals LSD", "LSD, één van de vaakst vernoemde harddrugs". De haakjes zorgden wel voor enige onduidelijkheid.

Wat de rest van het artikel aangaat, willen we de schrijver op zijn beurt tot voorzichtigheid aansporen. Dankzij zijn reactie hebben we ons de Dicmap 40 over "drugs" aangeschaft, een wetenschappelijke uitgave. Het drugvraagstuk wordt er uitvoerig in behandeld en wie zich de moeite getroost om de bladzijden te overlopen, komt tot de konklusie dat de zaak heel ingewikkeld is. Er is nog te weinig wetenschappelijk onderzoek verricht naar de daadwerkelijke gevolgen van drugs. Softdrugs zoals de hennepprodukten hasjies en marihuana zijn inderdaad niet zo ongezond, maar zij brengen dan weer andere gevaren mee.

Inzake een evenwichtig drugbeleid is er nog te weinig ògelijks gebeurd. Wij kunnen met de schrijver beamen dat België op dat vlak nog achterlijk is. In Nederland staat men al veel verder. In de Dicmap stond ook dat het strafrecht niet de alleenzaligmakende oplossing biedt om het drugprobleem uit de wereld te helpen. Er moet veeleer gewerkt worden in de sectoren gezondheid (preventief en kuratief) en hulpverlening, gekoppeld aan een degelijke verstrekking van informatie. Het voornaamste probleem is en blijft namelijk dat er te weinig informatie bestaat om de jeugd(en anderen) grondig en eerlijk voor te lichten.

De redaktie.

Goede informatie over drugs vind je in:

Dokumentatiemap "Drugs", uitgegeven door de dokumentatie en informatiecentrale van De Horstink te Amersfoort; herziene uitgave, 1973, 109 blz.

- Inhoud: -alfabetisch overzicht van een aantal drugs
- gedeelten uit de Opiumwet
 - drugbeleid
 - onderzoek, werkgroepen
 - voorlichting en hulpverlening
 - in de bijlagen achteraan is opgenomen: een drug-tionaire of woordenlijst i.v.m. drugs

Drugs en uitbuiting. Een uitgave van Release-Hasselt.

- Inhoud: - wat zijn drugs
- soorten drugs
 - drugs en de wet; drugs en het beleid
 - nuttige adressen; interessante boeken en tijdschriften

Deze boeken zijn te verkrijgen in sommige goede boekhandels. Ter inzage en eventueel ter uitlening in ons jeugdhuis.

PAASWANDELING

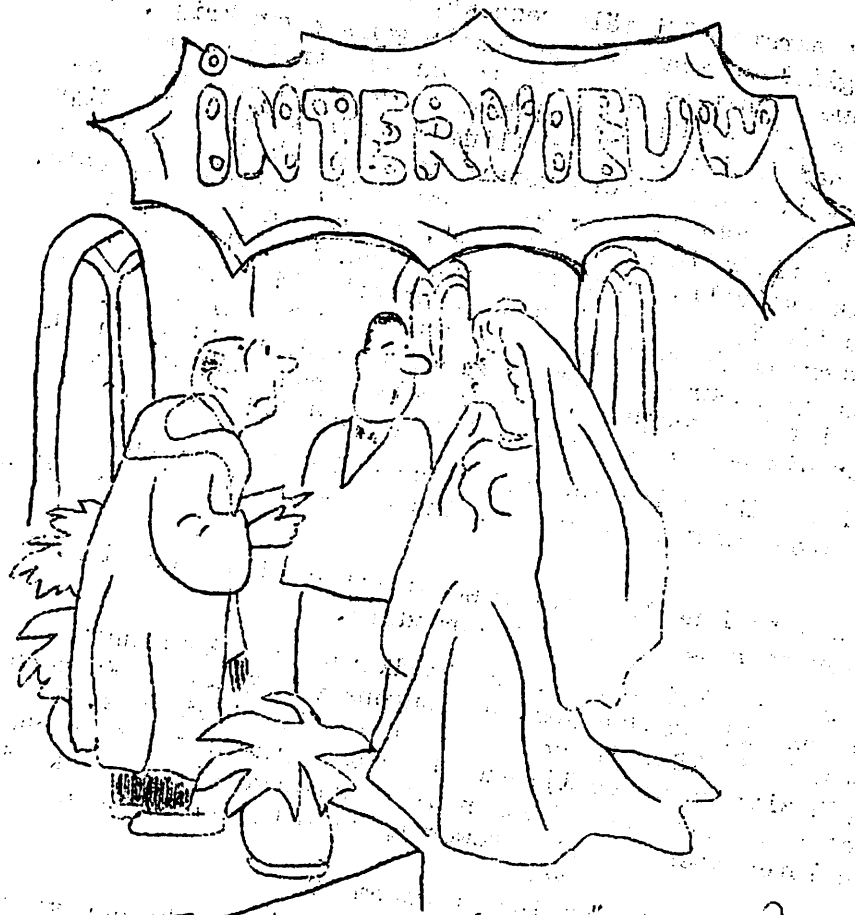
=====

De vereniging Belgische Natuur- en Vogelreservaten organiseert jaarlijks een hoop wandelingen over het hele land. Op Paasmaandag 20 april worden de voorjaarsbossen van Kampenhout afgewandeld. Luk Allemeersch speelt gids. Vertrek aan de kerk van Relst om 14 uur.

TONZENT INTERNATIONAAL

=====

Tussen 10 en 31 oktober 1981 komen mensen uit Groot-Brittanië en Frankrijk met YWP (Young Workers Program) naar België en nog wel hier in de streek. YWP is één van de vele programma's van AFS-Interkulturele programma's die regelmatig studenten uitwisselen. Deze YWP-ers zijn mensen tussen de 18 en de 25 jaar. Ze komen specifiek naar hier om fabrieken in de voedingsnijverheid, landbouwbedrijven en ook hospitalen te bezoeken EN om er enkele dagen te werken. Daarnaast worden dan ook nog enkele fun-activiteiten georganiseerd. Er werden echter nog onvoldoende families gevonden om een YWP-er voor die korte tijd op te nemen. Indien er geïnteresseerden zijn, kan je terecht bij Didier VERCRUYSSSE, Rood Kloosterlaan 74, 3090 - Kampenhout. (016/ 65.66.48).



Daniël: "Zou ik nu 'ja' of 'nee' zeggen?"

EKSKLUSIEF

Het eerste officiële bezoek bij Daniël en Dora of hoe twee jonge mensen wat kwijt wilden over zichzelf en hierbij zalig terugblikten op hun jeugd. Inklusief hoe ze aankijken tegen het grote rendez - vous dat ze mekaar straks zullen geven.

Vooraf : We hadden voor deze TK twee eksklusieve interviews klaargestoomd. Wegens plaatsgebrek kunnen ze niet allebei gepubliceerd worden. Omdat het tijdstip goed uitkomt, kózen we dan voor het gesprek met Daniël en Dora, twee jonge mensen die goed thuis zijn in al wat jeugd is en beweegt.

Inleiding :

De afgelopen maanden hebben ze het lekker druk gehad om de traditionele waslijst van voorhuwelijkse verplichtingen, gebruiken en gewoonten af te werken. Ze hebben zelfs de tijd gevonden om hun toekomstige woonplaats bijna volledig in te richten. Daarbij heeft Daniël zelf al het gezellige meubilair gemaakt. Een ware showroom. Een bergwerk, maar samen was het nog prettig ook. Het voorspel is achter de rug. Hier en daar nog iets in orde brengen en dan rustig en tevreden de komende weken tegemoet zien. Opstaan met de mond vol van de anderen 's avonds er geen twijfel over bestaan dat die ene andere ook aan jou gaat denken.

laten.

"Dat is dan het eerste officiële bezoek", grapte Dora met die aanstekelijke glimlach waar ik maar nooit genoeg van krijg. We kozen hun nieuwe woonst uit als plaats van ons treffen. Dora toonde me fier alle hoekjes en plekjes; boven zijn we niet geraakt. Daniël had inmiddels al stelling genomen in de sofa. Zijn verstuurde voet liet hem anders weinig keus. Men had al op bezoek gerekend, want ik mocht kiezen. Geef maar wijn, meteen het beste. Die kwam net op tijd, want, hoe het komt, ik weet het niet, maar opeens werd ik overvallen door een valse spanning. Eigen aan elke interviewsituatie?, maar nu toch heel opmerkelijk omdat ik voor mij twee doodgewone jonge mensen had zitten en het er voor hen noch voor mij op aankwam van ons gezicht te redden. Niet dat ik mijn vragen niet had voorbereid, maar welke vraag zou ik het eerst stellen die het best paste bij de gemoedelijke sfeer?

Kris-kras door elkaar leverde ons gesprek dan het volgende resultaat op. De sfeer moet je maar zelf tussen de regels zien te vinden.

Red: Dora is jarenlang leidster geweest van de jeugdbeweging. De laatste tien jaar is er wel wat veranderd.

Dora: Ik was eerst leidster bij de Roodkapjes van Kampenhout. Relst had ook zijn Roodkapjes. De jongens van Relst en Kampenhout zaten samen in de KSA, die vooral in Relst bedrijvig was. In de jaren 74,75 zijn de verschillende jeugdbewegingen van Kampenhout samengekomen met het oog op een nauwere samenwerking. Roodkapjes en KSA besloten toen om samen beweging te maken onder de naam Chiro.

Red: Hoe is de gemengde werking er gekomen?

Dora: Aanvankelijk werden de vergaderingen apart gehouden voor jongens en meisjes. Af en toe gemengd. De oudsten in de Chiro waren plots hevig te vinden voor een gemengde werking. Eerst alleen bij de kleintjes en zo zouden jaar per jaar alle afdelingen gemengd worden. We konden echter zo lang niet wachten en na een Chiro-kamp is men dan gauw de hele werking gemengd gaan uitbouwen.

Red: Is het "echte" er toen niet een beetje afgegaan? Was het voor de jongens bvb nog mogelijk om zeg maar een heuse trektocht te organiseren?

Dora: Dat is een heel goede vraag. Alles gemengd doen, kan inderdaad niet. Dat zou de eigenheid van de jongens en de meisjes forceren. Daarom worden er keuzemogelijkheden aangeboden, zodat iedereen aan zijn trekken komt. Het ontegensprekelijke voordeel van een gemengde werking is echter dat de twee geslachten spontaner met elkaar leren omgaan, meer aandacht en fijngevoeligheid gaan krijgen voor mekaar. En tenslotte is het leven nu eenmaal gemengd.

Red: Daniël op zijn beurt heeft een flink stuk van zijn jeugd in Tonzent doorgemaakt.

Daniël: In al die tijd is er niet zoveel veranderd. Als je ouder wordt, ga je het natuurlijk anders bezien. Vroeger, toen wij voor het eerst in Tonzent kwamen, was het meer een gezellige kafee. Ik heb daar niks tegen hoor. En de jongeren hadden toen niks anders. Nu hebben ze een brommer en een auto en kunnen ze naar toe trekken waarheen ze willen.

Red: Chiro en Tonzent. Als je mocht kiezen... Bestond er een motivatie?

Dora: Als ik kon kiezen, zou ik opnieuw Chiro kiezen. Voor mij waren het de kinderen die alles betekenden. Tonzent sprak me op een bepaald moment ook erg aan, maar ik had er geen tijd voor.

Daniël: Als je die dia's ziet over Tonzent. Dat doet deugd. Pas achteraf ga je echt nadenken en beseffen hoe fijn het allemaal geweest is. Op het moment zelf heb je weinig tijd om er over na te denken. Je bent bezig aan iets waartoe je van binnen aangespoord wordt.

Red: Wat heb je van die jeugdwerking meegedragen?

Daniël: Wij voelen aan dat we niet stil kunnen zitten.

Dora: Ik heb leren omgaan met kinderen en jonge mensen. Leren aanvaarden dat elk mens anders kan zijn. Zelfstandigheid aankweken. En vertrouwen hebben in jongeren. In de toekomst zullen we onze idealen van vroeger en nu blijven meedragen. Dat bepaalde waarden belangrijker zijn dan geld bv. Als we iets doen, kijken we altijd naar hoe we het vroeger zouden gedaan hebben.

X Red: Iets anders nu. Trouwen. Sommigen zien er tegenop omdat er zoveel rompslomp komt bij kijken. Hoe hebben jullie dat klaarge-speeld?

Daniël en Dora: We hadden een beetje schrik om er aan te beginnen. We hebben ook flink geruzied, maar om stomme dingen. Je weet hoe dat gaat. Je hebt een berg werk die je helemaal moet doorworste-len en je bent nog niet gewend om samen veel te doen. Wij hadden afgesproken om elke dag flink door te bijten. Je bent 's avonds laat moe en dan komen er spanningen. Eens dat we zagen dat we het aankonden, was het OK. En de familiebezoeken vielen ook wel mee.

Red: Trouwen doe je niet lukraak. Hoe is jullie relatie zover gegroeid?

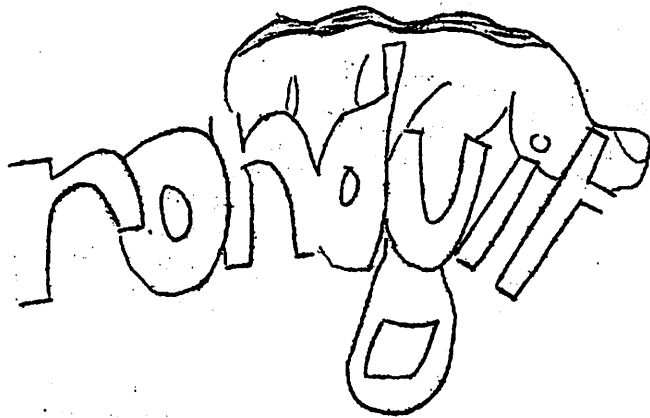
Daniël en Dora: Op een gegeven moment wil je je volledig aan mekaar geven. Van een verlofingsweekend is ons goed bijgebleven dat aan een relatie moet gewerkt en gebouwd worden.

Red: De klassieke opmerking: trouwen en je jeugd is definitief voorbij. Daniël en Dora: Dat hoeft zo niet te zijn. Je privé-le-ven is belangrijk, maar wij willen niet vervreemden. Wij vinden dat we niet kunnen blijven stilzit-ten; nu toch nog niet.



Tekst & interview:
Mark.

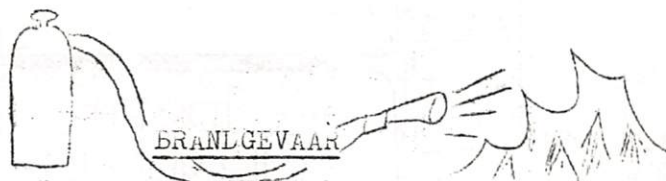
Tekeningen: Danny.



- * Vergeet niet op vrijdag 10 april uw T.V. aan te zetten. Vier jonge mensen : Daniël Bols, Magda Peeters, Dany Sunt en Danny Michiels komen dan in het programma : KTRO van de uitzending door derden. Het programma begint om 19.00 u. De uitzending gaat vooral over een debat met andere jeugdhuizen (Over JH. Koka uit Kontich die door het kerkfabriek aan de deur werden gezet) en leiders en leidsters uit jeugdbewegingen van KLJ en Scouts. Tussendoor krijgt U 2 nummers te beluisteren van de groep "Peter en Zout". Ja, ja we weten het hoor, dan is het ook AVRO's Top Pop op Ned. 2.
- * De aankomstlijn bij wielervedstrijden zoals de omloop der Vlaamse Gewesten, de rit voor de gouden fiets en omloop van Midden-Brabant zal naar het schijnt worden veranderd omdat de wielrenners na de bocht aan het Park Van Relst maar een klein stuk hebben om te spurten. Er werd voorgesteld om de arrivée te leggen : - aan het recht stuk voorbij de Bosstraat - ofwel aan Louis Michiels voorbij de Hutstraat?
- * Onze zeefdrukploeg, nog altijd onder leiding van, ja hoeft het nog wel gezegd te worden? Daniël Bols heeft nu ook stickers klaar van discobar "CALENDULA". Ze kosten slechts 10 fr. En zij huigen zoals U op de klevers kunt lezen : "More Music". Dit ook op zaterdag 4 april in Zaal "Bloemenhof" voor een VERPLETTERINGSFUIF.
- * De Scouts van Nederokkerzeel nodigen U van harte uit op hun Vijgen voor Pasenfuif op zaterdag 18 april in Zaal "De Toekomst. Discobar Calendula zorgt voor de nodige Ambiance.

KONSERT INFORMATIE

- FISCHER Z, woensdag 15 april, Brussel Ancienne Belgique
- Donderdag 16 april, kortar bij huis in Mechelen, Volksbelang
- STRAY CATS (Rock this town) vrijdag 17 april : Ancienne Belgique
- IRON MAIDEN zaterdag 25 april / Antwerpen, Roma
- BRUCE SPRINGSTEEN (the river) zondag 26 april in Vorst - Nationaal (is ondertussen spijtig genoeg uitverkocht)



Een collega van de "preventiedienst bezorgde ons de volgende "richtlijnen" ter voorkoming van brand.

1. Leden met brandende maagzuur mogen het gebouw niet betreden.
2. Het is verboden een gloeiende hekel aan iemand te hebben.
3. Het is verboden brandewijn mee naar de jeugdclub te nemen.
4. Het is verboden op een kernvergadering op hete kolen te zitten.
5. Heethoofden dienen regelmatig gekoeld te worden.
6. Het is verboden het vuur uit de sloffen te lopen.
7. Het is verboden vragen op de voorzitter af te vuren.
8. Het is wel toegestaan naar de hel te lopen, maar niet terug.
9. Nieuws mag niet als een lopend vuurtje door het gebouw gaan.
10. Het is verboden aanstekelijk te lachen.
11. Het is niet toegestaan het gebouw brandschoon achter te laten.
12. Het is verboden laaiend enthousiast aan het werk te gaan.
13. Niemand mag zich voor de instuif nog warm draaien.
14. Het is verboden een vuurrood hoofd te hebben.
15. Het is niet toegestaan een brandende dorst te hebben.
16. Het is verboden een vlammend betoog te houden.
17. Vurige minnaars moeten helaas uit het gebouw verwijderd worden.
18. Het is niet toegestaan iemand het vuur aan de schenen te leggen.

Deze richtlijnen gaan van kracht vanaf 1/04/81.

VERJAARDAGEN APRIL

- 2* Zjap van Weyenberg
Ivo Wildiers
- 4* Marc Vra-nckx
- 6* Kris Maes
- 9* Els Piot
- 16* Gonda Smetsers
- 18* Magda Peeters
- 24* Guido Schellekens
- 27* Rita Uytterhoeven
- 28* Rudy Vanderwilt
Marc Delcourt
- 29* Patrick De Laet



Zondag 5 april 1981
om 19 u 30



16mm
FILM CLUB

FILM : APOCALYPSE NOW (FF. COPPOLA)

Het absolute hoogtepunt van ons zesde filmseizoen!
Na tien jaar hard en moeizaam werken, is "Apocalypse Now"
in 1979 uitgekomen als een oorlogsfilm die door zijn groot-
heid en zijn geladenheid alle bestaande films in zijn genre
verdringt.

De opnamen werden gemaakt in het uiterst lastige decor
van de Filippijnse jungle. Op een bepaald moment had de
hele ploeg af te rekenen met een geweldige orkaan.
Martin Sheen, een van de hoofdrolspelers, kreeg een hart-
aanval. De jungle dreigde alles te dwarsbomen.

Coppola, één van de topregisseurs van het ogenblik, be-
haalde met zijn film de Gouden Palm Te Cannes.

Een meesterwerk over de gruwel van de oorlog.
Omdat de kineast niet terugschikt om gruwelbeelden te tonen,
achten wij deze film niet aangeraden voor gevoelige kijkers.

Pakkende beelden.
Uitzonderlijke mooie fotografie.
Toppunt van technisch filmen

Zaterdag 11 april

FEEST IN TONZENT

Verbroedering en verzustering met jeugdhuis 10R20 van
Herentals

Programma :

18 uur : onthaal

~ ~ ~ ~ ~
avondeten en koffieklets

vanaf 19 uur : ontmoetingsfeest

Dansen, springen, babbelen, kennismaken aan een stuk door

~ ~ ~ ~ ~
AAN DE DRAAITAFEL : Danny
~ ~ ~ ~ ~
Calendula's D.J. Lave



JH. 10R20 is een tof en degelijk werkend JH. uit Herentals. Toevallig en niet toevallig zijn we er een jaar terug op bezoek geweest. We werden er prima ontvangen en het was een kostelijke avond. Zij hebben nu ons JH. uitgekozen als eindpunt van een verrassingsreis. Wat is er toffer dan een heel pak mensen te ontmoeten die in dezelfde sfeer vertoeven als wij?! Een bomvolle bus met 51 jonge mensen-alle soorten planten, kwiepen, tooghangers, danslustigen-zal op 11 april op de parking staan. Wij willen hen een geweldige avond bezorgen, zodat ze TONZENT voor altijd een warm hart zullen toedragen.

Wij willen daarom - zonder ons te forceren tot het uiterste gaan. Het moet meer worden dan een formeel bezoek. Daar heeft niemand iets aan. Zoals op de beste zaterdagavonden gooien we alle stijfheid overboord en vliegen we bij wijze van spreken en bij wijze van doen mekaar om de hals.

Weer of geen weer, een uitgelaten sfeer mag er worden verwacht. Bij goed weer terrasjes ! buiten.

oooooooooooooooo

MILAC - NIEUWS

De activiteiten in het kader van de week van de soldaat 1981 zijn weer eens voorbij. Dank zij de belangeloze inzet van de vele medewerkers werd het een succes. Langs deze weg wil het milac-bestuur hen allen danken en afspraak voor volgend jaar ?

Maar onze belangrijkste activiteit gaat gans het jaar door. We zullen hier al onze miliciens die nu onder de wapens zijn nog eens vermelden.

- Dirk Van Remoortel heeft nog 1 maand te kloppen in Soest.
- Bruno Poels is eveneens te Soest gelegen en samen met Dirk zal hij deze Duitse stad vaarwel zeggen.
- Willem Schellekens brengt tot eind juni zijn dagen door te Melsbroek.
- André Janssens leidt andere miliciens op tot volleerde zandstuivers. Hij blijft dit doen te Ekeren tot het einde van de vakantie.
- Danny Paeps toert tot eind augustus rond te Melsbroek.
- Michel Pira heeft nog 3 maand te kloppen in Essentho.
- Johan Schoevaerts is na een verblijf van zes weken te Leuven vertrokken naar Büren (D.B.R.). Zijn functie aldaar : chauffeur. Zijn terugkeer in het burgerleven verwacht men rond 30 november.
- Luc Torfs vertrok op 2 maart naar Peutie. Hij was ondanks zijn opleiding paraat op ons bal te D.J.-en. En deze maand vertrekt hij naar Evere voor de resterende negen maanden legerdienst.

Dit jaar waren er reeds 2 afzwaaiers.

- Willem Mommens verliet Peutie eind januari.

-Raf Budts deed hetzelfde 1 maand later. Alhoewel hij het bij den troep nog zo slecht niet vond gaf hij een drinkgelag om zijn terugkeer in het burgerleven te vieren.

als iemand een briefje naar één onze miliciens zou willen schrijven kan hij of zij hun adressen bekomen op ons secretariaat : Haachtsesteenweg 490, Kampenhout Tel. 65.70.88.

Milac-Kampenhout

We kunnen ons niet van de indruk ontdoen dat de brosjure duidelijk is opgesteld om één bepaald soort volkje aan te trekken, met name: Brusselse zakenlui. Enkele voorbeelden: "gens affairés", "les hommes d'affaire"; "dans le rayonnement de Bruxelles", "aux portes de Bruxelles".

" Conclusion:

Notre conclusion tient en deux lignes: Au cours de vos promenades uatour de Bruxelles, ne manquez pas de visiter le Domaine des Eaux Vives. Il vous conquerra et vous y retournerez. "

Zonder verdere kommentaar. Tot volgende maand althans.

Mark.

ZONDAG 26 APRIL OM 20 UUR

=====

MUZIKALE LEUTAVOND - LEUTIGE MUZIEKAVOND

met

Simon Shrimpton Smith Solo

Is het nog nodig u deze meneer voor te stellen? Zijn naam en die van de Triple S Band zijn voor eeuwig en altijd geborgen in de schoot van ons jeugdhuis. Want op 23 augustus 1980 werd geschiedenis geschreven. De Jeugdveertiendaagse werd op magistrale wijze ingerocht door een verbluffende TSBand. Ambiance was er toen te koop met oerdegelijke, 18karaatse rock. En de band met de drie s-en komt terug naar Tonzent. Zoals Simon het zelf zegt: gezellig opeengepakt, hijgend, zwetend, springend, rockend.

Simon is naast een volwassen muzikant vooral een showbeest die het beste uit zichzelf haalt als het publiek bijna op zijn schoot zit. Daarom verwachten wij met hem veel volk de 26ste als hij ons jeugdhuis aandoet voor een solo-optreden. Als wij voor het nodige entoesiasme zorgen, zorgt hij voor de rest. Hij heeft troeven genoeg in handen om ons een hele avond te entertainen. Het enige dat hij vraagt is dat zijn spieren en zenuwen in vuur en vlam worden gezet en tilt slaan.

Simon bezit de gave en het talent om fijne liedje van allerlei slag(hits, eigen nummers, minder bekende songs) aan elkaar te praten met spontane, ietwat lullige bindteksten. Hij is een geboren zwanzer die elke gelegenheid aangrijpt om een grapje te maken. Zijn gebroken Nederlands(Simon is Engelsman van nationaliteit) valt daarbij ten volle te genieten.

In één woord: TOF dus.

oooooooooooo

VAVORELST - Ten voordele van Broederlijk Delen.

Zondag 5 april 1981. Bijeenkomst om 14 uur in Tonzent.

oooooooooooo

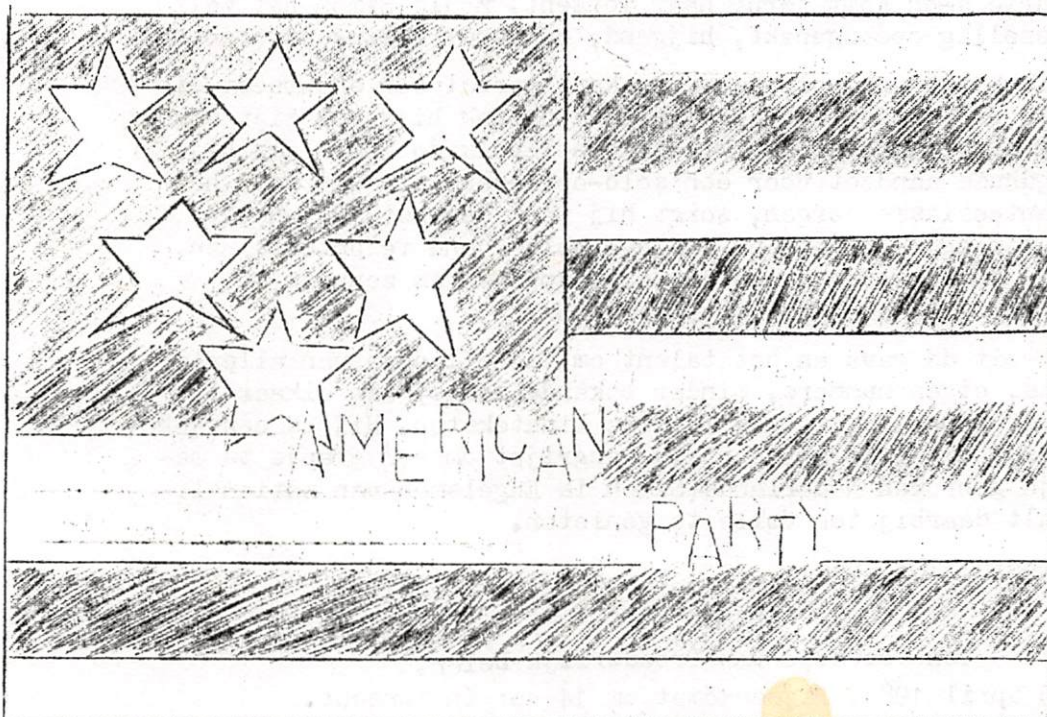
Zondag 19 april 20 uur
=====

AN AMERICAN PARTY

We stellen ons een party voor op z'n Amerikaans. We hoeven slechts voor wat inkleding te zorgen, want eigenlijk zijn wij in heel veel dingen al onbewust de Amerikaanse toer op gegaan: we dragen Amerikaanse jeans, we drinken cola met een rietje, onze Belgische regering ligt vaak aan de borst van Amerika, we bekijken Amerikaanse films, ...

Amerika, het land van beloften, waar we allemaal van dromen. Is het dan really so nice en how nice dan wel?

- We zetten een Amerikaanse smultafel klaar.
- We hebben een gesprek met Didier Vercruysse die een jaar in Amerika verbleven heeft. Over de Amerikaanse jongeren, over amusement, onderwijs en nog veel meer.
- Didier brengt misschien een stel Amerikanen mee.
- Danny Sunt stelt een Amerikaanse diskografie samen.



Beste sportvrienden,

Hierbij willen wij u op de hoogte brengen van een geheel nieuw sportevenement te Kampenhout.

Vanaf 11 april 1981, heet de "Jogging-club Kampenhout" alle sportief gezinden, die van jogging houden in groepsverband welkom.

Wij zullen samenkomen aan de Rijksbasisschool, Tiendeschuurstraat nr. 17, waar ook parkeergelegenheid zal zijn. Startsein zal gegeven worden om 15 u. stipt.

Onze omloop omvat ongeveer 4 km., gelegen in het landgoed Ter Bronnen. Hier krijgen wij volop de gelegenheid om in een gezonde en aangename omgeving sportief te zijn.

Uit eigen ervaring weten wij dat dit de fysische en psychische gezondheid ten goede komt.

Wij hopen dat in de toekomst deze Jogging-club velen zal aanspreken.

Sportieve groeten,

Rea NYS

Willy VANDERMEEREN

