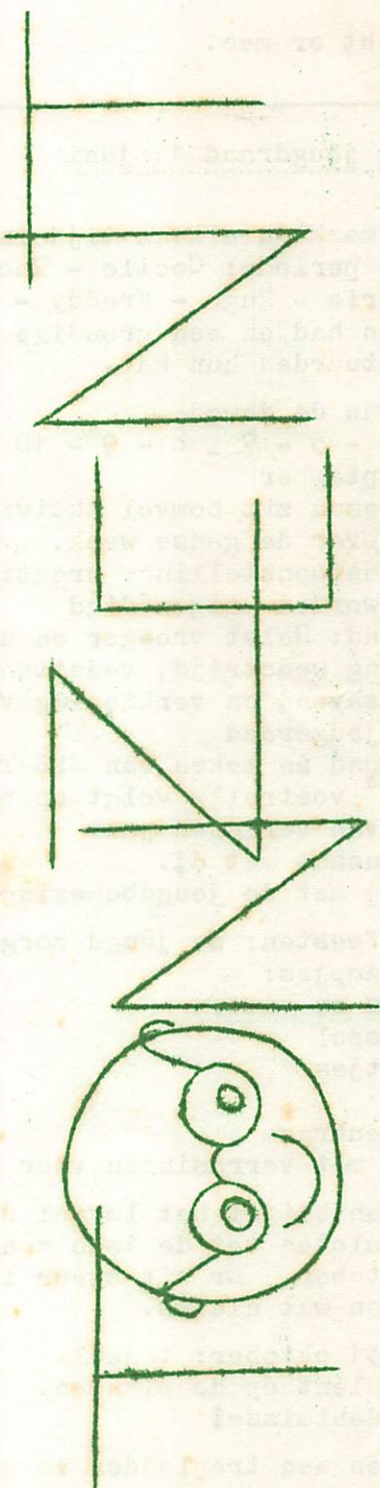


JUNI 1971

9

Inhoud boekje



VAKANTIE EDITIE

Inhoud boekje

- Verslag jeugdraad
 - Een bewogen voetbalmatch
 - Er is een tijd van komen en van gaan
 - Joepie
 - Wie lacht er mee.
-

- Verslag jeugdraad 11 juni

7 mensen maakten efkens tijd indeze zo drukke periode: Cecile - Rachel - Rita - Maria - Hugo - Freddy - Rene, de anderen hadden een grondige reden of stuurden hun kat.

W; Week van de jeugd

3 - 4 - 5 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 -
12 september

Het programma zit bomvol activiteiten gespreid over de ganse week.

- hobby tentoonstelling: creatieve mensen worden uitgenodigd
- dia-avond: Relst vroeger en nu
- ping-pong wedstrijd, vedetten gezocht!
- gespreksavond en verkiezing van de nieuwe jeugdraad
- sportavond in teken van SPORTIVA '71
- onze 2^{de} voetrally volgt op het succes van verleden jaar
- café-dansant met dj.
- jeugddag met de jeugdbewegingen.

2 De parkfeesten: de jeugd zorgt voor hun kraampjes:

- Vogels en vissen
- kegelspel
- autootjes
- molen
- brievenkraam
- kraam met verrasingen voor kinderen

3. Voortaan blijft het lokaal de zondag gesloten tot de 1ste zondag van oktober. Er zit sleur in, we proberen wat nieuws.

4. 30 en 31 oktober: toneel.
Jong talent op de planken.
dameugdenimisse!

5. We komen een trapladder zo gaat het werk rapper: "hoog en droog en ver van den toog".

6. Hier zit muziek in!

- ook veranderingen geven voor de
jeugd van Relst alleen.

7. Kas: 8000 fr.
9000 fr. op ~~tt~~ het boekje

Kaartspel: ongeveer 2000 fr. Winst.

XX

Beste Lezers,

Als ge, initiatieve hebt houdt
ze dan A.U.B. niet voor u, maar stuur
ze naar het volgend adres/

ROBERT L'HEUREUX
AARSCHOTSEMI. N 104
3090 KILBENHOUT

Stuur ons ook interessante artikels
of moppen die we dan in onze jeugd-
krant kunnen publiceren.

Met dank bij voorbaart,

DE JEUGDRAD

XX

Verslag jeugd raad 12/3/71

Afwezigen: LENA/RENE/CHANTAL/MARIA/
FREDDY SCHEIERS/

1. Gemeenteraad:

- Vermoedelijk op vrijdag 19 maart.

2. Luchtdoop geschorst, de kostprijs
is te hoog.

3. Film:

Mirra, een nieuwe Belgische-Neder-
landse film wordt gedraait in de
studio te Leuven. Op woensdag 17
maart om 10 u.

4. Volleybal: wordt opnieuw gestart
in april vanaf 6u. met vrijdags.

HEISJES GEVRAAGD, IN HET TEKEN
VAN HET STORTJAAR VAN DE VROUW.

5. Vergaderlokaal van de kleineren:

- Dek plaaster wordt waarschijnlijk
van de muren gekapt en deze worden
dan opnieuw geverft.

6. Deuren van de W.C. worden vernieuwt.

7. Rek achter de toog: om flessen
in te leggen.

punt (5,6, en 7 worden tijdens het paasverlof verwezenlijkt.

8. Boomplantingsactie op 21 maart.

Op het graspleintje naast het lokaal
kunt er een Japanse kerselaar en
iets met geel bloemen.

Vooraan op het plein 3 zilverbeuken.

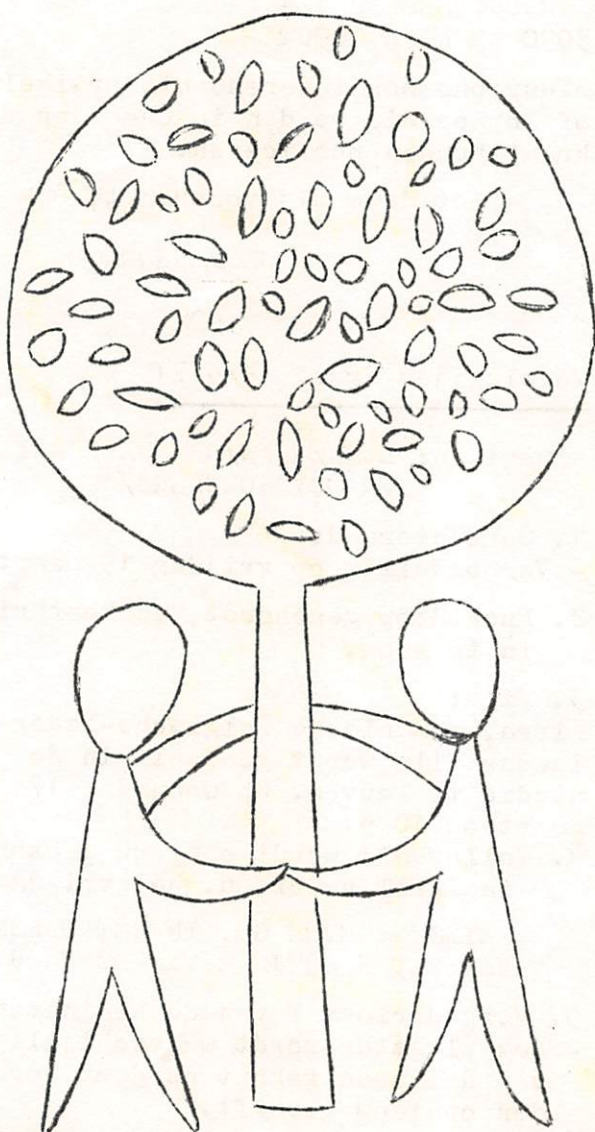
Deze plantingsactie gaat door in

de namiddag op 3 U op 21 maart.

Daarna is het lokaal open.

IEDEREEN IS WELKOM !!!!!!!!!!!!!

WIE PLANT ER MET ONS EEN BOOM?????



- 6 3-4-5-6 parkfeesten
- 7 augustus fanfare kermis
- 3-12 september week van de jeugd
- 30 + 31 oktober toneel
- 21 november K.S.A. feest
-

EEN BENODIGEN VOETBALLATCH

Dat het er deze keer ging stuiven daaraan twijfelde niemand.... onze beste Jef Petrolse vedetten hadden toegezegd, daarbij niet te vergeten dat we op verplaatsing speelden. Idereen was dan ook om 14 uur bij Paikes op het ap el. Met vier auto's, waar is de tijd dat we het men ons veloke moesten doen, reden we naar Aa Aarschot. Het kontrakt met die ploeg werd door Hugo Janssens geregeld, dus die mannen gingen klop krijgen. Zoals het een vedettenploeg past kregen we kleedkamers met stortbaden (lees koud.)

Om drie uur begon de grote slag, een ideale opstelling, dat FOEST in orde komen.

Na een half uur zagen we echter dat het niet in orde kwam en was het 2 - 0 voor de kasseistampers.

Wat wel onmiddellijk opviel wat het gebrek aan saenspel bij onze mannen, iedereen stampte er een beetje op los van passenspel was er weinig te merken Enfin veel zaaks was het niet, de eindscore: 6-3 voor onze gastheren.

Wie nu dacht dat we als geslagen honden rechtstreeks naar huis zouden rijden had het verkeerd voor.

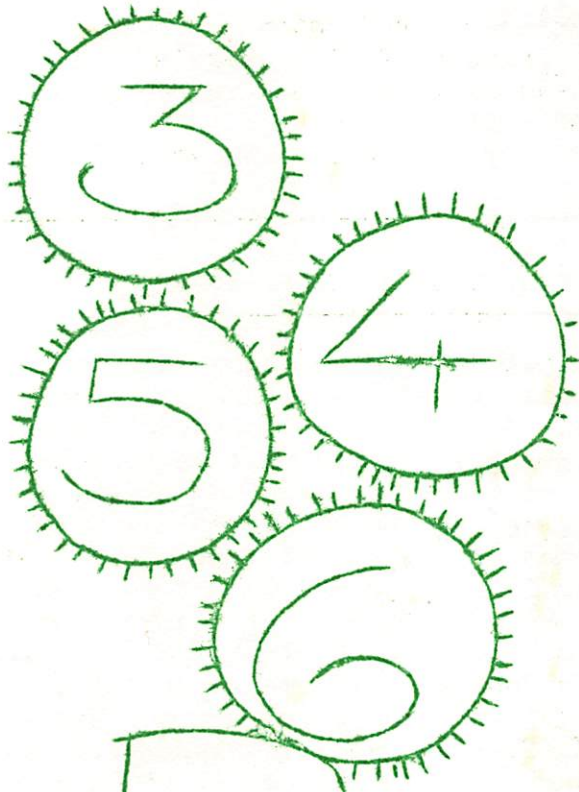
Iemand van onze geroutineerde spelers, wie was dat nu ook weer eh..... wist nog een goei café, waar de reserven ook regelmatig een pint gaan drinken, dat beloofde dus.....

Nel ja het was daar goed, we hebben een pint of gedronken de rest is zonder kommentaar.

Rond 8 uur waren we thuis, wa hadden immers op verplaatsing gespeeld.

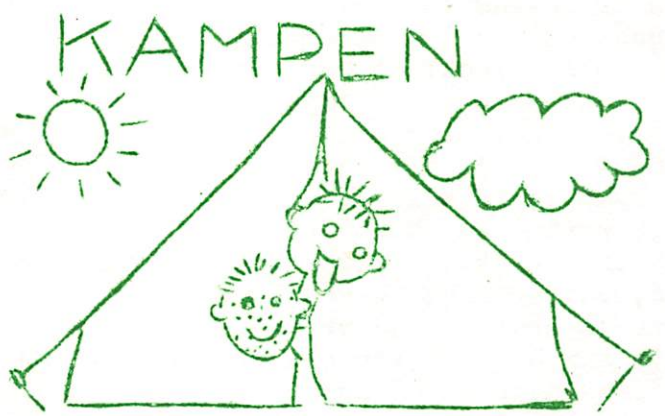
OMER

in een jeugdbeweging van onze tijd moet veranderen. Maar dat is voor een andere keer. Laat mij nu een ogenblik de pit van vreugde vasthouden. Dank U!



Juli
ROODKAPJES
KAMPEN
KSA
SIEFTEN

PRETTIGE
VAKANTIE!



ROODKAPJES
+ VKSJ
10-15 JULI

KSA
16-31 JULI

Het kan ook zo! JOEPIE Uit vandaag
door Marcel

Er waren 2000 deelnemers, uit alle provincies. Jonge mensen die gedurende 3 dagen langs stofferige wegen en verraderlijke bospaden getrokken zijn op zoek naar de stad X. Overnachten in schuren en op hooizolders. Kaartlezen en kompa's lopen. 'S avonds zelf eten koken of fritten kopen in het dorp. Pijnlijke blaren op de voeten. Opdrachten en vragen oplossen. Avonturen met verbaasde dorpselingen. 3 dagen gewoon jong zijn. Uitgeput en uitgehongerd toekomen in stad X neerpelt. En dan met zijn allen in een reuze tent. Een eenstemmig lied wordt ingezet. De moeheid is vergeten. Alleen blinckende ogen, stormen van applaus, en heel wat dankbaarheid. Iemand zei: "Net zoals in Woodstock". De Joepie is een manifestatie van een georganiseerde jeugdbeweging. Zij waren allen gekomen, niet omdat ze in een jeugdbeweging waren, maar om de fantastische tocht mee te maken; kijk dat is het waar het om gaat. en als er ergens vergelijking is met Woodstock dan is het op dit vlak. De JOEPIE-Tocht is geen consumptieprodukt om je vrije tijd mee op te vullen. Het is een zware inspanning en dat weet je vóór je er aan begint. je kint je in drie dagen niet behoorlijk wassen, je kunt drie dagen niet behoorlijk eten, hebt pijnlijke voeten, en je maakt je voortdurend moe. Maar je bent met je vrienden bezig iets aan het beleven dat je nergens anders aantreft en dat voor geen geld te kopen is! De organisatoren zijn ook jonge mensen.... men enige ervaring in die zaken, met een dosis geloof in hun werk, en verder doen zij het allemaal gratis. Dit is iets dat aandacht verdient. Wanneer er eens 50 langharigen op een trap liggen gitaar te spelen, dan staat de West-Europese pers op zijn kop. Welnu, ik wil een op mijn kop gaan staan voor de 2000 JOEPIE jongens. Zij tonen mij hun verwachtingen van het leven. Zij tonen mij een stuk maatschappij waar je géén geld voor nodig hebt. En dat maakt mij blij... Het maakt mij evenwel niet blind voor wat er anderzijds

vervolg voorlaatste blad!

ZO WORDT JE WEES/

Het vreselijk nieuws had ons bereikt. Wij waren er kapot van. Het was een vreselijke lijdensweg en dan de dood.

Papa mijn vader, keerde, zoals elke avond, van zijn werk terug naar huis. Een auto reed over de witte lijn en vloog tegen hem aan. De moordenaar werd licht gekwetst maar papa, gekneld tussen plaatwerk van zijn auto, schreeuwde en huilde. Men heeft het koetswerk moeten stuk zagen om wat nog van hem overbleef? te kunnen bevrijden: een uiteenge-rukt lichaam.

Ik zag het ongeluk niet.

Ik hoorde hem niet roepen.

Maar elke nacht zie ik, hoor ik, sta ik machteloos te kijken hoe papa werd vermoord.

Acht dagen lang heeft hij tegen de door gestreden. Hij wilde niet sterven. Ik mocht hem niet bezoeken. Mama zei: "je zou het niet kunnen verdragen". Ze had veel verdriet. Schrijnend verdriet. Nu, zes jaar later, bonst mijn hart nog even wild als ik aan die vreselijke ogen blikken ~~my~~ terugdenk.

Wie kan mama's lijden, wie kan ons lijden begrijpen? Acht dagen werd papa's moordenaar opgesloten. Hij zou betalen... Maar wat betekenen geld voor ons naast het leven van papa? Zelfs al betaalt hij zijn hele leven lang, het leven van mijn papa geeft hij nooit terug. De liefde van een man voor zijn vrouw, de liefde van een vader voor zijn zoon, neen, dat kan niet met geld teruggegeven worden. Dat is onbetaalbaar.

Papa's moordenaar bestuurt opnieuw zijn auto. Ziet hij dan niet hoe he het bloed van zijn handen druïpt? Had ik hem kunnen doden, ik had geen ogenblik gearzeld. Met volle overtuiging had ik hem gedood.

Want mijn mama, ik zal het u zeggen: mijn mama heeft het niet langer kunnen aanzien, zij kon het niet te boven komen en zij heeft zich uit het venster gegooid.

Zo wordt je wees....

En wie hoort een wees zijn hart

uitstoren? Wie laat toe dat hij
spreekt en rechtvaardigheid eist.

NIET VERGETEN

STUNT!
ZONDAG 21 MAART
BOOMPLANTING
..... 3UUR

27 MAART
K.S.A
KLEINKUNST
TROUBADOUR
MARK

NOG
EEN
GOEIE
APRILVIS



Er is een tijd van komen en van gaan....

Volgende mensen stappen of stapten dit jaar het huwelijksbootje in.

- Rita De Coster (KLJ) met Mark
- Lutgarde Van De Velde (KLJ) + Roger
- Odette Serneels (KLJ) met Roger
- Lena Van Dessel (KLJ) met André
(KSA)
- Mariette Van Ingelgom (KLJ) + Eddy
- Mariette Goossens (KLJ) + Johnny
- Elvire met Willy Corbeels (KSA)
- Chantal Arboos (VKSJ) + JOS (KSA)
- Leonard Janssens (KSA) + Adeline
(VKSJ)
- Huguetee + Jos Govaerts (klj)
- Cecile Somers (VKSJ) + Hugo Corbeels
(KSA)
- Martin Van Opwijck (KLJ) met ?
- Irene Tobback (KLJ) + Daniel
- Frieda Peeters (KLJ) met ?
- Aline + Freddy van den Brande (klj)

Zoals u ziet zijn deze mensen bijna allemaal lid geweest van een of andere jeugdbeweging. Velen hebben ook een belangrijke leidende functie gehad. We kunnen hen dan ook niets beter wensen dan op dezelfde toffe manieren verder te leven. De deuren van het jeugdlokaal blijven voor hen dan ook wagenwijd openstaan, zoals voor alle mensen met een jong hart.



VAART WEL

maar geen

VAARWEL!

Even lachen!

Een jonge dame in een privé-kliniek:
- Zou ik meneer X even kunnen spreken?
De directrice: Wij laten geen gewoon bezoek toe. Mag ik u vragen of meneer X familie van u is ?
jonge dame: O ja. Ik ben zijn zuster.
Directrice: aangenaam kennis te maken.
Ik ben zijn moeder.

HAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHA